



Planetas y humanos

Moisés López Olea

Español 3 (B1.1)

Serie de lecturas graduadas de español para extranjeros

Esta obra fue financiada con recursos de la UNAM-DGAPA-PAPIME PE402222



CEPE

CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS

Planetas y humanos

Español 3 (B1.1)

Moisés López Olea

Serie de lecturas graduadas de español para extranjeros



CEPE

CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS

Esta obra fue financiada con recursos de la UNAM-DGAPA-PAPIME PE402222

Nombres: Nieto Rodríguez, Marcela, editor, autor. | Martínez Cruz, Diana H., autor. | Cruz Iturribarri, Sandra Luz, autor. | López Olea, Moisés, autor. | Picazo Aguilar, Claudia, autor. | Sosa Quintero, Brenda Elizabeth, autor. | Buzo Hachec, Klaudia Yvonne, autor. | Pacheco Martínez, Edgar René, autor.

Título: Serie de lecturas graduadas de español para extranjeros / coordinado por Marcela Nieto Rodríguez.

Descripción: Primera edición. | México : Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Enseñanza para Extranjeros, 2023. | Contenido: Español 1 (A1). La ciudad / Diana Helena Martínez Cruz -- Español 2 (A2). Un poco de amor y amistad / Sandra Luz Cruz Iturribarri -- Español 3 (B1.1) Planetas y humanos / Moisés López Olea -- Español 4 (B1.2). Un viaje al pasado / Claudia Picazo Aguilar -- Español 5 (B2.1). Dejando huella / Brenda Elizabeth Sosa Quintero -- Español 6 (B2.2). Transformaciones / Marcela Nieto Rodríguez -- Español 7 (B2.3). Se dice que un día uno despierta / Klaudia Yvonne Buzo Hachec -- Español 8 (C1). El ángel en la caldera / Edgar René Pacheco Martínez. | "Esta serie está conformada por ocho lecturas, una para cada nivel del Programa de español y cultura para extranjeros del CEPE. Hay correspondencias entre los niveles del CEPE y los del Marco común europeo de referencia (MCER), por eso en los textos se acota si pertenece a cada uno de los niveles: A, B o C". | "Esta obra fue financiada con recursos de la UNAM-DGAPA-PA-PIME PE402222".

Identificadores: LIBRUNAM 2224749 (libro electrónico) | ISBN 9786073082433 (obra completa) (libro electrónico) | ISBN 9786073082495 (libro electrónico) | ISBN 9786073082624 (libro electrónico) | 9786073082556 (libro electrónico) | ISBN 9786073082457 (libro electrónico) | ISBN 9786073082617 (libro electrónico) | ISBN 9786073082594 (libro electrónico) | ISBN 9786073082525 (libro electrónico) | ISBN 9786073083584 (libro electrónico).

Temas: Español -- Libros de lectura.

Clasificación: LCC PC4113 (libro electrónico) | DDC 468.62--dc23

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers

Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

Secretario General

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda

Secretaria de Desarrollo Institucional

Dr. Francisco José Trigo Tavera

Coordinador de Relaciones y Asuntos Internacionales

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

Dr. Domingo Alberto Vital Díaz

Director

Mtra. Ileana B. Lugo Martínez

Secretaria General

Mtro. Luis Miguel Samperio Sánchez

Secretario Académico

Esta obra fue financiada con recursos de la UNAM-DGAPA-PAPIME PE402222

Coordinación proyecto PAPIME:

Marcela Nieto Rodríguez

Responsable editorial: Guadalupe Rangel Esparza

Cuidado editorial, diseño editorial y formación:

Susana Zavala Torres en Aguamiel Creativo

Ilustraciones: Alex Echeverría.

DR. © 2023 Universidad Nacional Autónoma de México

Centro de Enseñanza para Extranjeros

Avenida Universidad 3002

Ciudad Universitaria, C.P. 04510,

Alcaldía Coyoacán

Ciudad de México.

Serie de lecturas graduadas de español para extranjeros

ISBN de la serie: 978-607-30-8243-3

ISBN de este volumen: 978-607-30-8255-6

Primera edición: Noviembre de 2023.

Impreso y hecho en México.

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de Serie son propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México. Queda estrictamente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier sistema o método electrónico, incluso el fotocopiado, sin autorización escrita de la institución.

PRESENTACIÓN

SERIE DE LECTURAS GRADUADAS DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

Esta serie de libros es fruto del proyecto PAPIME, con clave PE40222, titulado “Lecturas niveladas para alumnos de Español como lengua extranjera (ELE) del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE)”, coordinado por la Mtra. Marcela Nieto Rodríguez. Este proyecto surgió con el propósito de llenar el vacío que hay en las lecturas niveladas o graduadas para alumnos de Español como lengua extranjera. Al otro lado del Atlántico existe un gran repertorio de lecturas graduadas de español para estudiantes extranjeros; de la misma manera, son innumerables las lecturas graduadas que existen para la enseñanza del inglés, del francés, del alemán, entre otras lenguas.

Es claro que los textos graduados elaborados en España están escritos con la variante peninsular por lo que, al exponer a los alumnos del CEPE a esos textos, resultan poco familiares para ellos algunos rasgos lingüísticos como el léxico, las formas gramaticales e incluso los referentes y contextos pragmáticos que les son ajenos si están inmersos en México o tienen información del país. Por lo tanto, se pensó en crear esta serie de lecturas graduadas elaboradas por profesores mexicanos del CEPE con la finalidad de, por un lado, presentar textos que permitan que el alumno disfrute de su lectura con la variante diatópica de México; y por otro lado, con la idea de presentar referentes culturales propios de México que pueden ayudar a una mejor comprensión de nuestra cultura y sociedad.

Esta serie está conformada por ocho lecturas, una para cada nivel del Programa de español y cultura para extranjeros del CEPE. Hay correspondencias entre los niveles del CEPE y los del Marco común europeo de referencia (MCER), por eso en los textos se acota si pertenece a cada uno de los niveles: A, B o C. Las lecturas fueron creadas por profesores expertos en la enseñanza de ELE; en sus textos tuvieron el cuidado y rigor de seleccionar el léxico y las estructuras gramaticales del nivel correspondiente mediante el desarrollo de narraciones en las que se cuenta una historia o historias reales, de ficción, descriptivas y con una narrativa casi novelesca.

Los profesores que participaron en esta aventura para desarrollar las ocho lecturas son los siguientes: en Español 1 (A1), Diana Helena Martínez Cruz; en Español 2 (A2), Sandra Luz Cruz Iturribarri; en Español 3 (B1.1), Moisés López Olea; en Español 4 (B1.2), Claudia Picazo Aguilar; en Español 5 (B2.1), Brenda Elizabeth Sosa Quintero; en Español 6 (B2.2), Marcela Nieto Rodríguez; en Español 7 (B2.3), Klaudia Yvonne Buzo Hachec; y, finalmente, en Español 8 (C1), Edgar René Pacheco Martínez.

Es necesario subrayar que el objetivo principal de esta propuesta es que el alumno comprenda y disfrute de la lectura porque está diseñada a su nivel. Además, para asegurar que el alumno comprende lo que está leyendo, en cada una de las lecturas se suma un glosario de definiciones con aquellas palabras que son indispensables que estén definidas dada la naturalidad de la lengua escrita, pero que no pertenecen al nivel ya que están por arriba del nivel del texto. Las definiciones fueron elaboradas por los profesores, autores de cada lectura, orientándolas a estudiantes de español de acuerdo al nivel

del texto y con base en recursos lexicográficos como el *Diccionario del Español de México* del COLMEX o el *Diccionario de la Lengua Española de la Real Academia Española*, entre otros.

Cabe resaltar que en 2021 fue publicado el *Volumen complementario del Marco común europeo de referencia*¹ en el que, además de otras actualizaciones, se incluyeron descriptores para “Leer por placer” en las actividades de comprensión de lectura. En el caso de este cuadernillo “Planetas y humanos”, de nivel Español 3 o B1.1, el descriptor indica que el estudiante:

“Comprende descripciones de lugares, acontecimientos, sentimientos y puntos de vista expresados de manera explícita en narraciones, guías y artículos de revistas que emplean un lenguaje cotidiano de uso muy frecuente.

Comprende un diario de viaje en el que se describen, principalmente, los hechos que acontecieron, las experiencias vividas y los descubrimientos que hizo el/la autor/a.

Sigue el argumento de historias, novelas sencillas y cómics con clara línea argumental y escritos en un lenguaje cotidiano de uso muy frecuente, siempre que pueda hacer un uso frecuente del diccionario.”

En este cuadernillo, los estudiantes encontrarán dos cuentos, cada uno con una línea argumental clara, escrita en lenguaje cotidiano, en los cuales hay descripciones de lugares y de personas en pasado; uno de los cuentos narra un enamoramiento y otro cuenta un viaje en el cual

1. Consejo de Europa (2020), *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario*. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr.

sucede una transformación. Se buscó que estas dos narraciones mostraran input con un uso frecuente de pretérito y copretérito, temas gramaticales propios de Español 3 en el CEPE. Es por ello que estas dos lecturas pueden ser de fácil acceso para estudiantes que estén terminando o hayan cursado este nivel.

Todas las lecturas graduadas fueron piloteadas durante el programa de Otoño 1 en 2022. De acuerdo con las opiniones de los profesores y de los estudiantes que leyeron los borradores de estas lecturas, los autores hicieron ajustes necesarios a sus textos, de tal manera que llegamos a las versiones finales que los alumnos pueden disfrutar. Agradezco sobremanera a los profesores que prestaron su tiempo y el de su clase para pilotear estas lecturas: María Elisa Matabuena Cascajares, Ursula Leticia Morales Bautista, Magdalena Ramírez Vázquez, Jennifer González Ortega, Diana Julieta Maciel Gaytán, Rino Karlo Torres Ruata, Fernanda Fernández Meneses, Adrián Gabriel Franco Cisneros y Klaudia Yvonne Buzo Hachec. De igual manera, un especial agradecimiento a los académicos que dictaminaron las lecturas: Dr. José Carlos Escobar Hernández, de CEPE-Taxco, y Mtro. Edgar Ariel Corona Olvera, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Dado que las ocho lecturas están alineadas al programa de español del CEPE, se considera que pueden ser utilizadas dentro del salón de clase como apoyo didáctico para favorecer la comprensión lectora, la expresión oral y la escrita, ya que se incluyen preguntas de prelectura, poslectura, ejercicios de respuesta cerrada y abierta, así como la práctica de la escritura. Estos ejercicios pueden ser usados por los profesores, adaptados o cambiados

según las necesidades de los estudiantes. A todo esto, espero que a los profesores de ELE les sean de utilidad estas lecturas, al ser un recurso más dentro de su clase de español.

Es importante decir que esta primera serie de lecturas es un primer paso al cual, seguramente, le seguirán muchos más en forma de otras series para poder llenar el gran hueco que tenemos y satisfacer las necesidades de los alumnos.

Finalmente, les agradezco profundamente a todos los profesores que participaron y se aventuraron en esta experiencia creativa. Agradezco a la Coordinadora de Español, Dra. María Reyes López, por el apoyo que recibí al presentar esta propuesta y por permitirme la experimentación con grupos del CEPE. Asimismo, agradezco al Dr. Vital por apoyar y alentar que en nuestro centro se produzcan materiales en beneficio de nuestros alumnos. Gracias a Susana Paulina Mendoza González, de servicio social en el Departamento de evaluación, por auxiliarme en la selección de imágenes y la verificación del léxico de las lecturas. Por último, al equipo del Centro de Enseñanza para Extranjeros de las áreas administrativas y de publicaciones, ya que fue una parte importante en este proceso, en especial a Brenda J. Vázquez Cantú, Guadalupe Rangel Esparza y Adriana Fabila Reyes.

Marcela Nieto Rodríguez

ÍNDICE

Planetas y humanos

Agradecimientos	13
-----------------------	----

Incompatibles

Antes de leer	14
Lee el cuento	19
Después de leer	40
Clave de respuestas	45
Glosario	51

Hacia Ergios

Antes de leer	57
Lee el cuento	58
Después de leer	73
Clave de respuestas	78
Glosario	80

Agradecimientos

En primer lugar, agradezco a la Mtra. Marcela Nieto Rodríguez por la invitación a participar en este proyecto, por la acertada coordinación de este, por la lectura y todas las sugerencias a los cuentos y por todo su apoyo en todo momento. Celebro y admiro su creatividad y su imparable talento.

Agradezco a la Mtra. Sandra Luz Cruz Iturribarri por la primera lectura y revisión del primer borrador de estos cuentos, así como por todas sus sugerencias. Sus comentarios me animaron a seguir con estas historias.

Agradezco al Dr. Domingo Alberto Vital Díaz, por el apoyo a este proyecto desde la concepción de la idea. A Jennifer Ortega por sus invaluable comentarios en el texto y en los ejercicios, que me motivaron mucho a seguir con su publicación.

Muchas gracias a Axel Aramis Pedraza Flores por la revisión minuciosa del léxico en los cuentos.

A todos los colegas que quieran llevar estos cuentos a sus clases en el futuro. A todos y todas las estudiantes de español que dediquen algo de su tiempo a la lectura de ellos.

Moisés López Olea

Incompatibles

Antes de leer

I. Vocabulario. En el cuento “Incompatibles” que vas a leer, vas a ver algunas palabras y expresiones relacionadas con el Internet, el espacio y la tecnología. Revisa la siguiente lista de palabras y expresiones en español y relaciona cada una con su definición.

a. Palabras y expresiones relacionadas con el Internet

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Aplicación | () Transferir datos o información del Internet a tu computadora o a tu celular. |
| Abrir o entrar a una aplicación | |
| Cerrar o salir de una aplicación | |
| 2. Subir algo a Internet | () Plataforma digital de comunicación global que ayuda a poner en contacto a muchas personas. |
| 3. Bajar o descargar algo de Internet | () Transferir datos o información de tu computadora o de tu celular al Internet; un verbo actual es postear o publicar algo en Internet. |

- | | |
|-------------------------------|--|
| 4. La era digital | () En tecnología e informática, es un programa, generalmente en celulares, que se usa para algo específico como enviar dinero en un banco, encontrar una dirección, usar una alarma, hacer una llamada, usar redes sociales, etc. |
| 5. Perfil (en una red social) | () Cuando no vas a tu trabajo de manera presencial y puedes trabajar mediante tu computadora en Internet. |
| 6. Recibir una notificación | () Espacio virtual en una red social asociado a una persona, donde puedes ver su nombre, su foto y otra información que esta comparte. |
| 7. Red social | () Cuando llega un aviso de que hay un nuevo mensaje en una aplicación o en una red social a tu celular. . |
| 8. Trabajar en línea | () El tiempo actual donde gran parte de la vida humana (la comunicación, el trabajo, la escuela, etc.) pasa en formatos electrónicos y virtuales en Internet. |

b. Palabras y expresiones relacionadas con el espacio y la tecnología

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. Haber señal | () Una conducta humana que hace una máquina, un robot o un programa informático. |
| 2. Holograma | () Una conferencia que pasa en algún medio virtual. |
| 3. Inteligencia artificial | () Una reunión de trabajo que no pasa presencialmente sino en algún medio virtual. |
| 4. Nave espacial | () Cuando un canal o una empresa emite un programa al público en la radio o en la televisión. |
| 5. Proyector | () Cuando hay una red celular para los teléfonos, para recibir y enviar datos. |
| 6. Ser programador | () Es un trabajo en donde las personas se dedican a crear programas informáticos. |
| 7. Telejunta | () Una llamada donde se puede escuchar a la persona con quien hablas y también verla. |
| 8. Transmitir un programa | () Una imagen a color, tridimensional, que se tiene mediante iluminación por láser. |

- | | |
|---------------------|--|
| 9. Videoconferencia | () Aparato eléctrico para mostrar imágenes sobre una pantalla o superficie. |
| 10. Videollamada | () Vehículo o máquina para volar en el espacio exterior. |

b. Expresiones del inglés en el español de México

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Darle <i>click</i> | () Un programa informático, ya sea para la computadora o para el celular. |
| 2. Darle <i>like</i> | () Tomar una fotografía de uno mismo. |
| 3. El <i>software</i> | () Presionar un botón en algún programa informático o aplicación, cuando presionamos el mouse o ratón de la computadora. |
| 4. Hacer <i>ghosting</i> | () Presionar el botón “me gusta” en alguna red social, que puede ser el símbolo de pulgar arriba o un corazón. |

5. Hacer *match* () En aplicaciones de citas, cuando una persona te da like y tú también le das like y pueden hablar en un chat, cuando dos personas se gustan mutuamente o son compatibles.

6. Tomar una *selfie* () Desaparecer de la vida de una persona sin despedirse.

II. **Interacción oral.** Mira las imágenes que están en el cuento y piensa en el título “Incompatibles”. Comenta con el grupo de qué piensas que trata el cuento.

III. **Interacción oral.** Antes de leer el cuento, contesta las siguientes preguntas en grupo o en parejas. Después, compartan sus respuestas con el grupo.

1. En el cuento que vas a leer, los personajes usan una aplicación de celular que te dice si eres compatible o no con otra persona. ¿Cómo es una persona compatible contigo para una relación de pareja o de amistad? ¿Cómo es una persona incompatible contigo? ¿Cómo podrías explicar cuando hay química entre dos personas?

2. En el cuento, dos personajes se conocen por una aplicación de citas. ¿Qué opinas sobre usar aplicaciones de citas para conocer personas? ¿Crees que sí funcionan o que no funcionan?

3. El cuento que vas a leer pasa en un futuro lejano. ¿Crees que en el futuro las personas nos comunicaremos solamente a través de tecnología? ¿Cómo crees que será el mundo y las relaciones humanas en el año 2063?

Lee el cuento

Disfruta el cuento, las palabras en negrita están en el glosario, puedes usar un diccionario si es necesario.

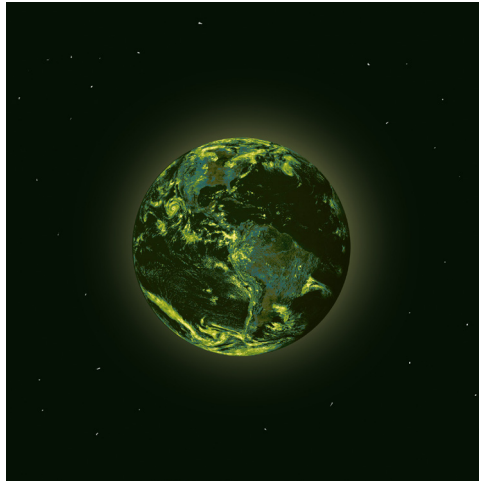
Incompatibles

A Pablo

You stirred something in me

I admit defeat

–Bastille



© Alex Echeverría

1

En el año 2063, el planeta tierra se volvió más **hostil** y peligroso que antes para los humanos. El aire era difícil de respirar por la contaminación; había súper virus y súper **bacterias** en el aire y en la tierra, más fuertes que en años pasados y no había medicinas contra ellos. Ya no había **agua potable** ni en los ríos. El planeta se veía enfermo desde el espacio, las nubes eran verdes. Millones y millo-

nes de personas murieron, otras se fueron en **naves espaciales** con forma de esfera hacía mucho tiempo; había muy pocas personas en el mundo. El **medio ambiente** y los humanos éramos **incompatibles**. Por eso, las pocas personas que estábamos en la tierra aún teníamos que quedarnos en casa con las ventanas cerradas sin luz del sol. Mi papá recordaba frecuentemente que una **pandemia** en 2020 preparó a la humanidad para la vida totalmente sin salir. Ese virus se llamaba Sars-cov-2.

En el planeta había demasiados **virus** en el aire, los científicos no podían estudiarlos a todos. Ellos decían que cada día estos **virus** y **bacterias** estaban mutando constantemente. No había **vacunas** ni medicinas. Solo los **agentes del gobierno** tenían trajes especiales para sobrevivir afuera y nos traían comida y agua cada semana, también algunos robots. Solo cuando venían doctores o **agentes del gobierno** a revisar la casa, y a traer comida y agua, teníamos contacto humano. Recuerdo muy bien que un año después los gobiernos de los países del mundo decidieron poner en línea el multiverso digital, no fue muy difícil porque ya muchas actividades se hacían en línea, pero antes podíamos salir, ahora ya no. Toda la vida humana se mudó al Internet. Hubo muchos **trabajos en línea**, toda la escuela era por Internet. Las pocas personas que había en la Tierra estábamos todas adentro de casa.

2

Mi papá y yo vivíamos en un departamento en una colonia que se llamaba Copilco en el viejo Coyoacán de la Ciudad de México. Vivíamos en un edificio **contro-**

lado por el gobierno. Nadie podía salir, y nadie podía entrar, solamente los doctores, que venían cada mes, y los **agentes del gobierno**, que cada quince días traían, en cajas, **alimentos** y agua. En el edificio vivíamos casi quince familias, era un edificio de seis pisos, en mi piso había tres departamentos, pero solo uno estaba ocupado, donde vivíamos mi papá y yo. Los edificios eran muy viejos, y no se sentían mucho los terremotos de la ciudad. Teníamos algunas plantas, que sobrevivían con **luz ultravioleta** de **lámparas** y un poco de agua. Mi papá y yo **trabajábamos en línea**, él daba clases en primaria y yo era **programador** de un software del gobierno para contar cuántas personas había en el país, cuántos bebés nacían y cuántas personas morían. Todas las mañanas, en la televisión, el gobierno transmitía un programa para hacer ejercicio durante media hora. Era obligatorio hacer ejercicio y cuidarnos lo más posible. Era necesario cuidar nuestra **salud**.

Así era un día normal para mí: todos los días me despertaba a las siete de la mañana, me vestía, desayunaba con mi papá, él preparaba el desayuno; luego hacíamos ejercicio con la televisión; normalmente yo me bañaba primero y luego mi papá; a las once de la mañana, los dos empezábamos a trabajar. Yo terminaba de trabajar antes, entonces preparaba la comida. Luego leía o jugaba algún videojuego en línea, con algunos amigos. Mi papá siempre leía el periódico en su celular. A veces, jugábamos ajedrez. En la noche, me ponía mi pijama y **cenábamos algo ligero**. Los **agentes del gobierno** siempre enviaban cajas con botellas de agua, frijoles, arroz, y muchas frutas y verduras. La vida era **monótona**, pero estábamos vivos.

3

Mi papá y yo no hablábamos mucho. No había mucho qué contar, vivíamos cada día casi igual que el anterior, la rutina era siempre igual. Yo hablaba mucho más con dos amigos, uno que vivía en otro estado del país, que conocí en la primaria, y otro que vivía en mi edificio. A veces hablábamos por **videollamada** o por **holollamada**. El gobierno nos dio una máquina pequeña para hacer **holollamadas**. Eran como videollamadas, pero las holollamadas eran una tecnología superior: podíamos *sentir* con quien hablábamos. Podías ver, oír, oler y sentir a la gente casi en persona, pero eran **hologramas**.

Mi papá me dijo un día que sería buena idea tener una novia. Le dije que no entendía para qué, si el mundo se estaba acabando. Mi papá me dijo que podía intentar usar una **aplicación** de citas, para conocer amigas. Yo le dije que esas cosas no funcionaban, lo sabía bien, yo era **programador**.

—Puedes conocer chicas y tener amigas, hijo, ya tienes casi treinta años— me dijo. —Al menos estarías menos aburrido—.

Yo solo **hice una mueca** y seguí comiendo. Mi papá pensaba que el mundo se iba a curar y podríamos tener una vida como antes; él no entendía que esos buenos tiempos ya pasaron, la gente ya no se casaba, ya no se enamoraba, porque ya no nos conocíamos en persona ni teníamos contacto humano. No tenía sentido tener una relación en un mundo que estaba muriendo.

4

Love app era una **aplicación** de celular que te ayudaba a conocer personas para ser pareja. Desde tu celular, podías conectar la **aplicación** a la pequeña máquina de **holollamadas** y podías tener citas casi cara a cara. Había reglas claras en la **aplicación**: si te gustaba alguien, le dabas *like*. Si hacían *match*, podían hablar en un chat privado. Si la aplicación encontraba compatibilidad, podían hacer **holollamadas**. Era muy interesante porque la aplicación tenía una inteligencia artificial muy **potente** con algoritmos para encontrar a alguien compatible contigo, esta tecnología analizaba tu actividad en todas tus redes sociales y encontraba a la persona que tenía más compatibilidad contigo. Yo me preguntaba cómo funcionaba, me sorprendía porque parecía muy efectiva. Si la aplicación encontraba incompatibilidad entre las personas, ya no podían tener contacto. En el año 2063, era la única manera de conocer personas para ser pareja. Esto era importante para la sociedad humana porque había muy pocas personas en el mundo. Casi todos buscaban personas para tener hijos y poblar la tierra de nuevo.

Yo descargué la aplicación, pero no la usé en mucho tiempo. Mi papá **insistió e insistió** que tenía que usarla, al menos intentarlo. Él quería tener nietos. Todos los adultos mayores tenían esperanzas en los jóvenes, porque pensaban que nosotros podíamos **repoblar** el planeta. Yo cada día pensaba que el planeta estaba enfermo y ya estaba muriendo. Mis amigos usaban la aplicación, pero ninguno hablaba con nadie, no tenían citas. La aplicación tomaba mucho tiempo en encontrar a alguien compatible para ti. Ellos no encontraban a nadie. Yo pensaba que tampoco había nadie para mí.

Uno de mis amigos, Marcelo, hizo *match* con una chava muy bonita y hablaron por un tiempo, pero unos meses después la aplicación marcaba “incompatibles” en el chat y nunca hablaron otra vez. Marcelo pensaba que eran incompatibles porque ella quería tener diez hijos y él solamente dos. Después de eso, no ha hecho *match* con nadie más. En las noticias, a veces decían que nacían bebés por las parejas que se conocían; estas parejas eran compatibles en la aplicación, luego hablaban por un tiempo y después el gobierno las juntaba en algún edificio, entonces vivían juntos. Las personas ya no se casaban como antes, solo el gobierno los juntaba en un lugar.

Un día, abrí la aplicación. Tenía que poner fotografías de mí. Tomé una *selfie*, sin filtros, y la subí a mi perfil. Para usar la **aplicación**, tenía que registrar algunos datos. ¿Edad? 32 años. ¿Nacionalidad? Mexicana. ¿Idioma? Español, también inglés. ¿Gustos? Me gusta jugar videojuegos, leer en la tableta y cuidar mis plantas. ¿Intereses? Me interesa la programación y la literatura. *Love app* se conectó con mis otras redes sociales y empezó a hacer un análisis de ellas. Vi la foto de la primera chava, no me gustó. Tampoco la segunda ni la tercera. Seguí viendo fotos, pero me aburrí. Dejé la aplicación en automático, la inteligencia artificial buscaba a alguien compatible conmigo.

5

Yo no tenía interés en conocer a nadie, no me gustaba nadie. Yo vivía muy bien, casi no hablaba con mi papá, pero me gustaba su compañía; me gustaba estudiar, trabajar, hablar con mis amigos y jugar videojuegos en mi tiempo libre. No había mucho que hacer en casa, sin poder salir. Todos los viernes, por la tarde, llegaba a la

puerta la comida para la semana. Me gustaba cuando nos traían mole y sopes. Yo no quería irme a vivir con alguien que no conocía muy bien, solo por conversaciones en chat y **holollamadas** o **videollamadas**, para tener hijos. Quizás podría estar siempre en este departamento.

Pensé que *Love app* era aburrida. La aplicación hacía análisis y me mostraba fotos de chavas “compatibles” conmigo. Compatibilidad: 83%, una chica guapa, pero estaba en el otro lado del mundo. Le di a la equis. La aplicación empezaba otro análisis. Después de media hora, me mostraba la segunda foto de otra chica. Compatibilidad: 78%. Era guapa, se veía alta en su foto, más alta que yo, y también era programadora. Otra vez elegí la equis. Durante varias horas, *Love app* me mostró chavas de muchos lugares distintos, con compatibilidades arriba de 75%. No elegí a ninguna. No veía para qué elegir a alguien si no podíamos salir nunca.

6

Un día, por la tarde, recibí una notificación en mi celular de *Love App*: usted ha recibido un mensaje. Estaba jugando *Fortnite* con mis amigos, así que dejé el celular al lado. Unas horas después lo volví a ver. Había una notificación de un mensaje. No entendía muy bien de quién era el mensaje porque yo no tenía chats activos. Abrí el mensaje:

Hola. ¿Cómo estás? Vi que somos compatibles en Love app. ¡Tenemos cien por ciento de compatibilidad!
¿Quieres activar el chat? Espero que sí. Saludos.

¿Compatibilidad: 100%? Abrí la aplicación, revisé el mensaje. Un chavo me escribió, porque la aplicación marcaba cien por ciento de compatibilidad. Yo podía

darle *like* para activar el chat o darle a la equis para cancelar la comunicación.



© Alex Echeverría

Vi su foto. Me gustaron sus ojos cafés, su cabello negro, su piel morena. Me gustó su sonrisa. Tenía 28 años, estudiaba Historia y le gustaban las plantas y los perros. ¿Compatibilidad: 100%? Se veía muy joven, yo ya tenía casi 32 años, tenía cuatro años más que él.

Le pregunté a mis amigos si sabían sobre personas con cien por ciento de compatibilidad y me dijeron que no. ¿Nunca hubo una pareja con cien por ciento de compatibilidad? Tampoco mi papá escuchó algo así antes. Quizás, era un error de la aplicación, pero la gente no aceptaba que la tecnología fallaba.

Apagué mi celular y lo volví a encender. Entré a *Love app*. Tenía el mensaje ahí. Compatibilidad: 100%. No era un error. Yo no quería conocer a nadie, solo estaba en la aplicación porque mi papá y mis amigos me **presionaban** para encontrar pareja. Pero, ¿qué podía pasar?

Pensaba que era imposible encontrar a una persona con cien por ciento de compatibilidad. Además, me sorprendió que era un chavo. No sabía que la aplicación podía juntar parejas del mismo género biológico, yo pensaba que estas aplicaciones de citas y de parejas buscaban juntar solamente hombres y mujeres para tener bebés y **repoblar la Tierra**. Quizás sí funcionaba, la verdad a mí no me gustaba ninguna chava. Pero este chavo... bueno, pasé horas viendo su foto y leyendo su perfil. Sus ojos eran grandes y brillantes, redondos y cafés. Su mirada era hermosa. Le di *like*.

Su perfil decía que se llamaba Pablo. Vivía en Ciudad de México, como yo, pero más al sur, en una colonia donde la gente vivía en casas, su ubicación mostraba que estaba en Tlalpan. No estábamos lejos. Le gustaban las plantas y los perros, como a mí. Pude ver sus otras fotos: siempre sonriendo, con sus amigas, se veía muy joven. Me gustaba, sí me gustaba. **¿Es en serio** que funciona la tecnología de la inteligencia artificial para encontrar a alguien compatible contigo? Se activó el chat. Dejé mi celular en la mesa y me puse a leer.

Quince minutos después, me llegó una notificación: "Hola. ¿Cómo estás?". Era Pablo. Cuando vi su mensaje, mi corazón **latió** muy rápido. Se lo respondí de inmediato. Desde entonces, no paramos de hablar.

7

Pablo y yo hablábamos por horas. Él me escribía en la mañana, en la tarde y en la noche. Al principio me pareció demasiada conversación, para mí era un **exceso** escribirnos todo el día. Pero luego me acostumbré. Me des-

pertaba y quería leer su mensaje de “buenos días”. Iba a comer y quería leer su mensaje de “provecho”. Parecía que la aplicación tenía razón: éramos muy compatibles. Un día, me llegó un mensaje de él:

Hola. Quería preguntarte algo. Si te invito a salir conmigo, ¿aceptarías? O sea, una cita conmigo.

¿Una cita? Nunca tuve una cita antes. Pablo y yo hablábamos mucho, quizás era una buena idea vernos, en una **holollamada**, por supuesto. Le dije que sí.

8

Pablo y yo nos conocimos. Me encantó. Su piel morena me encantó demasiado. Su cabello negro me encantó. Su voz me encantó. Su humor me fascinó. Pero sus ojos, sus ojos cafés y redondos, no podía dejar de pensar en sus ojos. Por alguna razón, sentía que ya lo conocía; quizás jugamos juntos en algún videojuego antes, pero no nos dimos cuenta; no estaba seguro, a veces la gente usa su propia imagen, pero otras veces no, casi nunca. No podía creer la compatibilidad que sentía. **Hubo muchísima química** entre nosotros. Éramos realmente compatibles, la **aplicación** tenía razón. ¿La inteligencia artificial de la aplicación funcionaba? En ese momento me parecía que sí. Como programador, no vi una inteligencia artificial así antes.

La primera vez que nos vimos fue en una **holollamada**, en mi cuarto, y él en su cuarto. Me preparé un café, y él también se preparó uno. Traje la pequeña máquina de **holollamadas** a mi cuarto. Pablo me dijo que estaba listo y yo piqué el botón de “iniciar”. La máquina hizo unos

ruidos extraños y de pronto salió luz de un proyector, hubo varios rayos azules hasta que poco a poco apareció una persona de luz en frente de mí. Pablo se puso unos jeans azules, traía unos tenis verdes, muy bonitos, que fue lo primero que pude ver con claridad. Luego apareció su playera, era azul marino y tenía una fila de pingüinos de colores. Después, apareció su cara. Por último, su cabello y sus ojos, redondos, cafés y grandes. Era realmente como estar en frente de Pablo. Me saludó con la mano, haciendo un gesto de V. Le dije hola. Nos sentamos y empezamos a platicar tomando café. Recuerdo que fue un día muy bonito, platicamos mucho, reímos mucho. Me sentía muy bien con él.

Después de varias horas, movió su mano a la mía. Lo sentí. Realmente podía sentir su mano sobre la mía, pero si movía mi mano con más fuerza podía ver que Pablo era de rayos azules de luz. Por eso, dejé de mover mi mano tanto y tomé la suya. Nos vimos a los ojos y sonreímos. Pablo olía muy rico, me gustaba su perfume.

—Me gustas mucho— me dijo. Me sentí feliz.

—Tú a mí también.

Pablo me dijo que tenía que irse. Antes de eso, se paró, me paré frente a él y me preguntó: “¿alguna vez has besado a alguien?”. Le dije que no. Entonces dio un paso al frente, puso su mano derecha en mi cara y la movió hacia él. Me besó. Realmente podía sentir sus labios. Lo besé también. Me sentí feliz. Mi corazón **latía** muy fuerte. Me miró a los ojos y se despidió con el mismo gesto de V con sus dedos.

—Te mando mensaje mañana— me dijo sonriendo.

—Sí. Hasta mañana.

Pablo y yo **nos enamoramos**. Nos mensajeábamos todos los días y hacíamos **holollamadas** cada fin de semana. El 15 de noviembre, en una **holollamada**, después de comer juntos, puso sus dos manos para tomar mis dos manos, y entonces me hizo la pregunta:

—¿Quieres **andar** conmigo?

Salimos por tres meses. A mí me parecía muy pronto para ser novios. Pero le dije que sí, porque yo no tenía dudas. **Estaba enamorado** de él. Por supuesto que le dije que sí. Él sonrió y me besó.

Nunca antes tuve novio, ni novia. Encerrados en casa era difícil tener relaciones de este tipo. No sabía que *Love app* buscaba compatibilidad con otras personas, incluso del mismo sexo. Tampoco estaba seguro de ser homosexual antes, solo sabía que no me gustaba ninguna chava en la **aplicación**, ni en mi edificio, ni en la escuela. Realmente nadie hablaba de la homosexualidad. Como Pablo era historiador, me contó que había varios libros que hablaban sobre este tema en el pasado, cuando todavía varios países **perseguían** la homosexualidad con cárcel o con la muerte, y otros respetaban los derechos humanos y cambiaban las leyes. En México, por ejemplo, todos los estados hicieron leyes para respetar la **orientación sexoafectiva** cuando llegó la emergencia mundial y todos tuvimos que quedarnos en casa. No sabía esto. Pablo sabía mucho, aprendía mucho con todo lo que me platicaba.

—Mucha gente **rechazaba** la homosexualidad antes, pero poco a poco México fue cambiando. Ahora casi nadie habla de eso porque somos muy pocas personas, yo

estaba resignado a tener que estar con una mujer y tener hijos, pero te encontré a ti en la **aplicación**— me dijo.

Ni él ni yo sabíamos si el gobierno nos dejaría estar juntos en una casa, pero no queríamos pensar en eso porque todavía no estábamos listos para irnos a vivir juntos. Era un plan para el futuro. Mi papá, por supuesto, notó un cambio en mí. Me dijo que me veía más feliz.

—¿Has conocido a alguien en tu **aplicación**?

—Sí— le dije.

—Lo mejor es que ella venga a vivir aquí, pueden tomar alguno de los otros departamentos de este piso, y tener hijos ahí. Yo puedo ayudar a cuidarlos. Seguramente la vecina también querrá cuidarlos, está sola ahora y...

—Papá— lo interrumpí —no conocí a una chava.

—Pero me acabas de decir que conociste a alguien en la **aplicación** de citas.

—Sí, pero no me gustó ninguna chava. Un día la aplicación encontró a alguien con quien tengo 100% de compatibilidad. Pero...

Sentí un nudo en la garganta. No sabía qué pensaba mi papá sobre la homosexualidad. No sabía si era una persona que en el pasado la **rechazaba**. Mi papá me miraba muy serio, no estaba entendiendo.

—No es una chava— le dije. Mis piernas estaban temblando y mi corazón latía muy fuerte.

—¿Cómo que no es una chava?

—Se llama Pablo, es muy buena persona, nos queremos mucho, papá.

Mi papá se quedó callado, mirándome por varios minutos sin decir nada. De repente, se paró de la silla y me abrazó muy fuerte. No sé por qué, pero empecé a llorar mucho mientras mi papá me abrazaba.

—Yo me di cuenta de que eras diferente. Tu mamá no me creía, pero ella te habría querido mucho, como yo te quiero de aquí a la luna y de regreso— me dijo.

Recordé a mi mamá, que murió por un **virus** extraño. Y escuché las palabras de mi papá, y por todas esas emociones seguí llorando como un niño de tres años.

—No sabía que la **aplicación** buscaba parejas del mismo sexo.

—Yo tampoco— le dije, todavía llorando.

Después de eso, mi papá me preguntó todo sobre Pablo. Mientras hablaba de él, podía ver cómo sonreía, estoy seguro de que sonreía porque me veía feliz. Le conté todo, y le dije que **estaba muy enamorado**.

10

Pablo y yo buscamos información sobre *Love app* y otras aplicaciones de citas. El gobierno contrató **programadores** y empresas para juntar personas con compatibilidad alta, para tener hijos y **repoblar la tierra**. Ese era el objetivo. No había información sobre parejas del mismo sexo. ¿Podríamos estar juntos en un mundo que busca tener bebés? Yo busqué en mi trabajo información sobre personas homosexuales, no había registro de esto. Las estadísticas eran sobre nacimientos, parejas que vivían en un mismo lugar y muertes.

Pablo y yo decidimos dejar de pensar en eso. Hablábamos todos los días sobre nuestro día, aunque siempre era igual. Cada fin de semana hacíamos **holollamadas** por horas. Pasamos varios meses juntos y estábamos muy felices. Discutimos algunas veces, por ejemplo, un día le dije si podía escribirme más tarde, porque durante mi trabajo necesitaba concentrarme. Entonces él se enojó. Ese día, la aplicación bajó la compatibilidad a 90%. Luego hablamos, solucionamos el problema, y la compatibilidad volvió a 100%. Me gustaba mucho que podía hablar con él, incluso cuando estábamos enojados.

A Pablo no le gustaban las fotos, pero yo tomé varias en mi cuarto en las **holollamadas**. Puse en mis redes sociales nuestras fotos y todos comentaban que estaban sorprendidos por nuestra relación. “Hacía mucho que no veía una pareja gay”, puso una amiga de Pablo en una de nuestras fotos. Una persona escribió “putos” en una publicación, pero lo bloqueé.

Me parecía increíble que la inteligencia artificial sí funcionaba. Encontró a alguien totalmente compatible conmigo. Mientras más conocía a Pablo, más me daba cuenta de que no éramos del todo iguales. A él le gustaban las películas de terror, a mí no. A mí me gustaba visitar museos virtuales del viejo arte contemporáneo, a él no. De todas formas, encontrábamos siempre una manera de hacer un mundo solo nuestro. Me sentía muy feliz con él.

—¿Y si le pedimos al gobierno que nos envíe a una casa juntos?— me preguntó un día en una **holollamada**. Vi sus ojos brillantes, llenos de esperanza. Realmente quería estar conmigo.

—No sé qué nos van a decir, pero podemos intentarlo— le dije.

De vez en cuando, Pablo y yo hablábamos del futuro. Yo no quería dejar a mi papá solo. Él tampoco quería dejar a su hermana y a su mamá solas, pero al menos se tenían la una a la otra. Yo le decía que sería buena idea vivir acá, porque había dos departamentos vacíos en mi piso, podríamos ocupar uno. A veces pensábamos que podríamos cuidar bebés si el gobierno nos pedía ser padres. La idea no me gustaba tanto, pero si era necesario lo iba a aceptar. La idea de un futuro juntos nos gustaba a los dos.

11

Un día, desperté por el ruido de la tormenta. Estaba cayendo **lluvia ácida**. Tenía un poco de miedo, porque todo estaba oscuro y los **truenos** eran muy fuertes, se oían muy cerca; agarré mi celular y quería preguntarle a Pablo si estaba bien. No estaba su chat. La **aplicación** marcaba: incompatibles. Nuestro chat ya no estaba, no podía escribirle ni llamarle. Pensé que podía ser un error de la **aplicación**, la gente no aceptaba que la tecnología fallaba. Supuse que no funcionaba por la tormenta; cuando llueve tanto, a veces el Internet deja de funcionar, entonces teníamos que esperar.

Me levanté de la cama, fui por la **máquina de holo-llamadas**, pero no funcionaba, no había señal. Mi papá también se levantó de la cama.

—Está lloviendo muy fuerte, voy a poner maderas sobre la ventana— me dijo.

—No puedo comunicarme con Pablo, no le puedo llamar ni escribir.

—Debe ser la tormenta, hijo. El Internet falla cuando llueve así. Seguramente mañana ya podrán hablar.

Pensé que mi papá tendría razón. Apagué mi celular y volví a la cama. No hablamos en varias horas, ya lo extrañaba. Pensé que todo estaría bien al día siguiente.

12

Al día siguiente, me desperté muy temprano, me cambié la pijama y me lavé los dientes. No quise desayunar. Agarré mi celular y abrí *Love app*. En el chat con Pablo estaba el mismo mensaje de la noche anterior: “incompatibles”. Todo el contacto con él ya no era posible, desapareció de todas mis redes sociales. ¿Me bloqueó? ¿Me estaba haciendo *ghosting*? Iba a buscarlo por correo electrónico pero mi papá tocó la puerta, me dijo que iba a desayunar. Fui a desayunar con él, con el corazón roto y un nudo en la garganta.

Nadie aceptaba que la tecnología fallaba. Era una idea que ni siquiera la gente se atrevía a pensar. Pero sí fallaba. Yo sentía compatibilidad con Pablo. ¿Por qué *Love app* marcaba incompatibilidad? Lo extrañaba muchísimo, pero no podíamos tener contacto hasta ver la palabra “compatibles” en la **aplicación**. ¿Cuándo marcaría esa palabra otra vez? Esperaba que al día siguiente. Alguna vez el planeta tierra y los humanos fuimos compatibles, como Pablo y yo. Ahora ya no.

—¿Estás seguro de que no está enojado?— me preguntó mi papá.

—Estoy seguro, estábamos muy bien.

Mi papá encendió la televisión. Como cada mañana, estaban las noticias. Había una noticia de última hora: el gobierno **detectó un problema** en las aplicaciones de citas, porque la inteligencia artificial empezó a unir parejas del mismo sexo si eran muy compatibles; el gobierno consideraba que esto no era necesario, porque se necesitaban parejas “hombre-mujer” para **repoblar la tierra**. Por eso, el gobierno dio la orden de cancelar todos los *matches* entre parejas del mismo sexo. Todos los jóvenes y todas las jóvenes debían buscar parejas hombre-mujer en todas las aplicaciones de citas para tener bebés. Por seguridad, las parejas del mismo sexo ya no podrían estar en contacto. Este era un **decreto** del gobierno.

Sentí que mi corazón se rompía. Empecé a llorar como un niño de tres años. Mi papá se levantó y me abrazó muy fuerte. No sabía dónde estaba Pablo exactamente, tenía ganas de salir corriendo a buscarlo en algún lugar de Tlalpan. No sabía si podría volver a hablar con él. Nunca **cortamos**, no nos peleamos, todo estaba bien, y ahora no podía hablar con él, ni verlo en **holollamada**. Lloré toda la mañana. En la televisión, empezó la rutina de ejercicio. No la hice. Mi papá tampoco la hizo. Una notificación llegó a mi celular y al de mi papá, era del gobierno: “Usted debe hacer la rutina de ejercicio. Es obligatorio para cuidar su salud”. Ese día no quería trabajar, estaba enojado por la decisión del gobierno. ¿Qué problema había en permitir ser felices a las personas?

Esa fue la historia de cómo me enamoré de Pablo, de cómo el gobierno decidió que no habría parejas del mismo sexo en este planeta y de cómo nunca volví a verlo. No he sabido nada de Pablo en varios meses. No he podido dejar de sentirme triste. Todos los días lo extraño, pienso en él, lo veo en mis sueños. Recuerdo cada día nuestra primera cita, la primera vez que me besó y sus ojos. Siempre pienso en sus ojos, en su risa y en su voz. Mi papá trata de animarme, yo se lo agradezco, pero me he sentido muy triste. He tratado de trabajar para distraerme. No sé si alguna vez dejaré de estar triste. Dejé de usar la **aplicación**, de vez en cuando me llegan notificaciones de compatibilidad con chavas; simplemente las elimino y no abro la **aplicación**. No quiero saber nada de nadie más. Quiero ir a buscar a Pablo, pero no sé dónde está exactamente. No sé si él me quiere volver a ver, o quizás ya tiene una pareja mujer con quien puede tener hijos. Mi vida es **monótona** y aburrida otra vez, rutinaria. Todos los días me despierto, me baño, me visto, desayuno, hago la rutina de ejercicio, trabajo, preparo la comida, juego videojuegos con mis amigos, o leo, o duermo toda la tarde. Las noches son lo peor, a veces no paro de llorar, o a veces miro al techo recordando mis días felices con Pablo. Cada fin de semana recibo la caja con comida y agua, a veces la traen los **agentes del gobierno**, siempre vestidos con trajes negros especiales para sobrevivir al ambiente, a veces la traen robots con forma humana.

Un día, pensé en buscar otro trabajo en alguna empresa de alguna **aplicación** de citas, incluso podría ser *Love app*. Quizás podría obtener información y

datos sobre dónde estaba Pablo, quizás podría volver a contactarlo, aunque yo no sabía si él pensaba en mí todavía. Lo intenté varias veces, pero no me contrataban en ninguna empresa. Por eso seguí trabajando en el análisis de estadísticas de la población. Cada día es igual, triste, rutinario, oscuro, sin Pablo.

14

Hoy, me despierto con el ruido de la videoconferencia del gobierno en las noticias. Escuché que los científicos están encontrando qué debemos comer para ser **resistentes** al ambiente afuera de nuestras casas. El **medio ambiente** parecía empezar a mejorar, pero todavía falta mucho para poder volver a salir. Apenas escuché eso y me volví a dormir. Mi papá me dijo que quizás estaba pasando por una depresión, porque cuando no estaba trabajando siempre estaba durmiendo.

Tuve una pesadilla. Soñé que estaba afuera y tenía que correr muy rápido, huir corriendo, el sol me **quemaba**, la lluvia ácida deshacía mi piel, el aire no se podía respirar. Me desperté porque estaban tocando la puerta del departamento. *Toc, toc. Toc, toc.* Mi papá me gritó: "Santiago, abre la puerta, por favor, estoy en telejunta". Tal vez estaba llegando la comida de la semana. ¿Pero por qué llega tan temprano? ¿Por qué en miércoles? Debería llegar el fin de semana. O quizás eran doctores que venían a tomar muestras de sangre y a revisarnos. O tal vez eran **agentes del gobierno** para revisar la casa.

Me levanté un poco confundido, porque no había despertado bien. Es muy temprano, pero siguen tocando. Me puse una playera y caminé a la puerta, todavía con

el pantalón de la pijama. *Toc, toc. Toc, toc.* Pienso que es muy raro, pero abro la puerta.

Afuera, en el pasillo, un hombre vestido de pies a cabeza con ropa negra, lentes grandes y un cubrebocas me miraba. ¿Es un agente del gobierno?

—Buenos días, dígame— le dije un poco molesto.

El hombre se quitó los lentes, estaba respirando muy rápido. Vi esos ojos redondos y cafés. Puedo ver que está sonriendo, aunque no veo su sonrisa por el cubrebocas; vi sus ojos redondos, grandes, brillantes, y ahora estoy muy seguro de que está sonriendo. Mi corazón empieza a **latir** muy rápido. Miro a Pablo. Me encantan sus ojos. No es un **holograma**. Pablo está aquí.



© Alex Echeverría

Después de leer

I. **Comprensión de lectura.** Contesta las siguientes preguntas de comprensión de lectura. Lee la pregunta y elige la opción con la respuesta correcta. Cada pregunta tiene relación con cada sección del cuento.

1. ¿Cómo era el mundo en el que vivían los personajes del cuento?
 - a. Había demasiada contaminación, virus y bacterias afuera.
 - b. Vivían bajo la tierra para protegerse de las enfermedades.
 - c. Solamente vivían robots afuera de las casas y los edificios.
2. ¿Cuál era el trabajo del narrador?
 - a. Trabajaba como profesor en línea para niños de educación primaria.
 - b. Llevaba comida en cajas para la gente porque era agente del gobierno.
 - c. Era programador de software para tener estadísticas de la población.
3. En el cuento que leíste, ¿qué es una holollamada?
 - a. Es lo mismo que una videollamada actual, pero en el futuro.
 - b. En una holollamada, puedes sentir a la persona con quien hablas.
 - c. Un tipo de comunicación para conocer personas en el mundo.

4. En el año 2063, ¿cuál era la única manera de conocer personas para ser pareja?
 - a. Solamente por holollamadas y videollamadas dentro de casa.
 - b. En aplicaciones de citas de celular, si hay compatibilidad.
 - c. Los padres decidían las parejas para tener nietos de sus hijos.
5. ¿Qué quería Santiago, el personaje principal, para su futuro?
 - a. Quedarse en su casa y seguir su rutina.
 - b. Conocer a alguna chica para tener hijos.
 - c. Poder salir frecuentemente de su casa.
6. Fue sorprendente para Santiago que *Love app* mostraba compatibilidad con otra persona. ¿Por qué?
 - a. La aplicación encontró compatibilidad con alguien muy diferente a él.
 - b. No usó la aplicación de celular en ningún momento en varios días.
 - c. La inteligencia artificial encontró cien por ciento de compatibilidad.
7. ¿Cómo sería la primera cita de Santiago y Pablo después de muchas conversaciones en la aplicación?
 - a. A través de una llamada por teléfono.
 - b. En una videollamada en celular.
 - c. Por una holollamada en su cuarto.

8. ¿Qué pensó Santiago durante la primera cita con Pablo?
- a. Sintió que había mucha química entre los dos.
 - b. Estaba muy nervioso, no platicaron mucho.
 - c. Sintió pena con Pablo en la holollamada.
9. ¿Por qué Santiago sintió un nudo en la garganta cuando habló con su papá sobre Pablo?
- a. Su papá estaba enojado por un día difícil en el trabajo.
 - b. No sabía qué pensaba su papá sobre una relación de dos chavos.
 - c. Pensaba que su papá quería una novia para él y tener nietos.
10. Santiago y Pablo son muy compatibles, pero también son diferentes. ¿En qué eran distintas sus personalidades?
- a. A Pablo le gustaban las películas de terror y no le gustaban las fotos.
 - b. Pablo no quería vivir en el futuro solamente con Santiago.
 - c. A Pablo le enojaba frecuentemente no poder hablar con su novio.
11. ¿Qué problema había cuando estaba cayendo lluvia ácida en la Ciudad de México?
- a. El agua entraba a la casa.
 - b. Pablo no contestaba la holollamada.
 - c. No había señal por la tormenta.

12. ¿Qué decisión tomó el gobierno cuando detectó que las aplicaciones de citas estaban juntando a personas del mismo sexo?

- a. Eliminaron todas las aplicaciones de citas en el planeta.
- b. Cancelaron los matchs entre personas del mismo sexo.
- c. Dejaron de buscar repoblar el planeta de distinto sexo.

13. ¿Cómo cambió la vida de Santiago después de no hablar con Pablo por varios meses?

- a. Su vida volvió a ser igual todos los días.
- b. Empezó a buscar relaciones con chavas.
- c. Dejó de trabajar y de hacer ejercicio.

14. ¿Qué noticia escuchó Santiago en la videoconferencia que veía su papá en la mañana?

- a. Los doctores tomarán muestras para revisar a las personas.
- b. Parece que el medio ambiente comienza a mejorar.
- c. Ya se puede salir fuera de casa si comes sanamente.

II. **Expresión oral.** Comparte con el grupo tu opinión sobre el cuento que leíste. Contesta las preguntas: ¿a qué género de la literatura crees que pertenece el cuento "Incompatibles"? ¿Qué opinas de los personajes Santiago y Pablo? ¿Cómo son? ¿Qué opinas del papá

de Pablo? ¿Cómo son los espacios y el tiempo en este cuento?

III. Interacción oral. En el cuento, hay algunas ideas sobre las relaciones románticas entre dos personas y sobre la sociedad. Lee cada idea y comenta si estás de acuerdo o no y explica por qué. Compara esta idea con tu cultura, ¿en tu país existe la misma idea o hay ideas diferentes?

- En el cuento, la sociedad está controlada por el gobierno. ¿Crees que el control del gobierno es positivo o negativo para las personas?
- En un mundo que está muriendo ya no vale la pena tener relaciones humanas. ¿Qué opinas de tener relaciones humanas solamente por Internet?
- Para tener una relación romántica con alguien, debe haber cien por ciento de compatibilidad. ¿Estás de acuerdo con esta idea? ¿La compatibilidad entre dos personas existe antes de conocerse o la compatibilidad entre dos personas se construye en una relación?
- Pablo y Santiago salieron por tres meses, antes de ser novios. ¿Cuánto tiempo crees que está bien esperar para empezar una relación con alguien?

IV. Expresión escrita. Ahora escribe tú:

¿Puedes imaginar cómo llegó Pablo al edificio de Santiago? Escribe una historia desde la perspectiva de Pablo al final del cuento. ¿Cómo fue su viaje? ¿Qué sintió al perder contacto con Santiago? ¿Por cuáles lugares pasó en su viaje en la Ciudad de México y cómo eran? Escribe 400 a 450 palabras y entrega tu historia a tu profesor o profesora.

Clave de respuestas

Antes de leer

a. Palabras y expresiones relacionadas con el Internet

- | | | |
|---------------------------------------|-------|--|
| 1. Aplicación | (3) | Transferir datos o información del Internet a tu computadora o a tu celular. |
| Abrir o entrar a una aplicación | | |
| Cerrar o salir de una aplicación | | |
| 2. Subir algo a Internet | (7) | Plataforma digital de comunicación global que ayuda a poner en contacto a muchas personas. |
| 3. Bajar o descargar algo de Internet | (2) | Transferir datos o información de tu computadora o de tu celular al Internet; un verbo actual es postear o publicar algo en Internet. |
| 4. La era digital | (1) | En tecnología e informática, es un programa, generalmente en celulares, que se usa para algo específico como enviar dinero en un banco, encontrar una dirección, usar una alarma, hacer una llamada, usar redes sociales, etc. |

- | | |
|-------------------------------|--|
| 5. Perfil (en una red social) | (8) Cuando no vas a tu trabajo de manera presencial y puedes trabajar mediante tu computadora en Internet. |
| 6. Recibir una notificación | (5) Espacio virtual en una red social asociado a una persona, donde puedes ver su nombre, su foto y otra información que esta comparte. |
| 7. Red social | (6) Cuando llega un aviso de que hay un nuevo mensaje en una aplicación o en una red social a tu celular. . |
| 8. Trabajar en línea | (4) El tiempo actual donde gran parte de la vida humana (la comunicación, el trabajo, la escuela, etc.) pasa en formatos electrónicos y virtuales en Internet. |

b. Palabras y expresiones relacionadas con el espacio y la tecnología

- | | |
|----------------|---|
| 1. Haber señal | (3) Una conducta humana que hace una máquina, un robot o un programa informático. |
| 2. Holograma | (9) Una conferencia que pasa en algún medio virtual. |

- | | |
|----------------------------|--|
| 3. Inteligencia artificial | (7) Una reunión de trabajo que no pasa presencialmente sino en algún medio virtual. |
| 4. Nave espacial | (8) Cuando un canal o una empresa emite un programa al público en la radio o en la televisión. |
| 5. Proyector | (1) Cuando hay una red celular para los teléfonos, para recibir y enviar datos. |
| 6. Ser programador | (6) Es un trabajo en donde las personas se dedican a crear programas informáticos. |
| 7. Telejunta | (10) Una llamada donde se puede escuchar a la persona con quien hablas y también verla. |
| 8. Transmitir un programa | (2) Una imagen a color, tridimensional, que se tiene mediante iluminación por láser. |
| 9. Videoconferencia | (5) Aparato eléctrico para mostrar imágenes sobre una pantalla o superficie. |
| 10. Videollamada | (4) Vehículo o máquina para volar en el espacio exterior. |

b. Expresiones del inglés en el español de México

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. Darle <i>click</i> | (3) Un programa informático, ya sea para la computadora o para el celular. |
| 2. Darle <i>like</i> | (6) Tomar una fotografía de uno mismo. |
| 3. El <i>software</i> | (1) Presionar un botón en algún programa informático o aplicación, cuando presionamos el mouse o ratón de la computadora. |
| 4. Hacer <i>ghosting</i> | (2) Presionar el botón “me gusta” en alguna red social, que puede ser el símbolo de pulgar arriba o un corazón. |
| 5. Hacer <i>match</i> | (5) En aplicaciones de citas, cuando una persona te da like y tú también le das like y pueden hablar en un chat, cuando dos personas se gustan mutuamente o son compatibles. |
| 6. Tomar una <i>selfie</i> | (4) Desaparecer de la vida de una persona sin despedirse. |

Despues de leer

1. ¿Cómo era el mundo en el que vivían los personajes del cuento?
 - a. Había demasiada contaminación, virus y bacterias afuera.
2. ¿Cuál era el trabajo del narrador?
 - c. Era programador de software para tener estadísticas de la población.
3. En el cuento que leíste, ¿qué es una holollamada?
 - b. En una holollamda, puedes sentir a la persona con quien hablas.
4. En el año 2063, ¿cuál era la única manera de conocer personas para ser pareja?
 - b. En aplicaciones de citas de celular, si hay compatibilidad.
5. ¿Qué quería Santiago, el personaje principal, para su futuro?
 - a. Quedarse en su casa y seguir su rutina.
6. Fue sorprendente para Santiago que Love app mostraba compatibilidad con otra persona. ¿Por qué?
 - c. La inteligencia artificial encontró cien por ciento de compatibilidad.
7. ¿Cómo sería la primera cita de Santiago y Pablo después de muchas conversaciones en la aplicación?
 - c. Por una holollamada en su cuarto.

8. ¿Qué pensó Santiago durante la primera cita con Pablo?
- a. Sintió que había mucha química entre los dos.
9. ¿Por qué Santiago sintió un nudo en la garganta cuando habló con su papá sobre Pablo?
- b. No sabía qué pensaba su papá sobre una relación de dos chavos.
10. Santiago y Pablo son muy compatibles, pero también son diferentes. ¿En qué eran distintas sus personalidades?
- a. A Pablo le gustaban las películas de terror y no le gustaban las fotos.
11. ¿Qué problema había cuando estaba cayendo lluvia ácida en la Ciudad de México?
- c. No había señal por la tormenta.
12. ¿Qué decisión tomó el gobierno cuando detectó que las aplicaciones de citas estaban juntando a personas del mismo sexo?
- b. Cancelaron los matchs entre personas del mismo sexo.
13. ¿Cómo cambió la vida de Santiago después de no hablar con Pablo por varios meses?
- a. Su vida volvió a ser igual todos los días.
14. ¿Qué noticia escuchó Santiago en la videoconferencia que veía su papá en la mañana?
- b. Parece que el medio ambiente comienza a mejorar.

Glosario

Agente del gobierno. En este cuento, una persona que trabaja para el gobierno y controla que la gente no salga de sus casas; también lleva comida a los departamentos y las casas de la gente.

Agua potable. El agua que un humano puede tomar sin tener enfermedades.

Alimentos. Frutas y verduras, carne y lácteos, etc. Comida en general.

Andar con una persona. Tener una relación con alguien, ser novio o novia de alguien.

Aplicación. En tecnología e informática, es un programa, generalmente en celulares, que se usa para algo específico como enviar dinero en un banco, encontrar una dirección, usar una alarma, hacer una llamada, usar redes sociales, etc.

Bacteria. Organismo unicelular que se encuentran en casi todas las partes de la Tierra, también en el cuerpo humano. Hay bacterias buenas para la salud y bacterias que nos enferman.

Cenar algo ligero. Comer en la noche alimentos sin grasa ni azúcar, cuando no tienes tanta hambre. Un ejemplo puede ser una ensalada, o un vaso de leche.

Chavo, chava. Esta palabra es una expresión mexicana para hablar de un chico o chica. Un chavo o una chava son personas jóvenes.

Controlado, controlada. Esta palabra se usa para describir una situación o una persona que no es libre, que debe obedecer lo que se le ordena.

Cortar con alguien. Esta expresión significa terminar una relación con alguien. Por ejemplo: María cortó con su novio el lunes pasado, ya no lo quiere ver.

Decreto. Es una palabra formal para hablar de una decisión del gobierno, del presidente o de otra autoridad aprobada de manera inmediata.

Detectar un problema. Encontrar un problema.

Enamorarse. Usamos este verbo para expresar que sentimos amor por otra persona. Por ejemplo: "Me enamoré de Shakira, me encanta su música" o también "Me enamoré de México".

¿Es en serio? Es una expresión coloquial para mostrar sorpresa o incredulidad ante una situación o algo que se dice.

Estar enamorado. Cuando sientes amor por una persona que te atrae físicamente y quieres tener una relación con él o ella.

Estar resignado. Esta expresión se usa cuando una persona acepta una situación negativa o desagradable. "Resignada, resignado" son adjetivos, el sustantivo es "resignación". Por ejemplo: Estoy resignado a ser soltero para siempre.

Exceso. Una situación cuando algo es demasiado. Por ejemplo: Hay un exceso de delincuencia. El adjetivo es "excesivo".

Haber química entre dos personas. Esta expresión se usa cuando dos personas se llevan muy bien, son muy compatibles, pueden conversar por horas sin aburrirse, etc.

Hacer una mueca. Hacer un gesto con la cara de desaprobación.

Holograma. Una imagen a color tridimensional que se tiene mediante iluminación por láser

Holollamada. Esta palabra, por el momento, solo existe en este cuento. Es un tipo de llamada donde puedes ver de manera tridimensional y a color y sobre todo sentir a la persona con quien hablas, gracias a un aparato electrónico que proyecta luz azul.

Hostil. Una persona o lugar que hace daño a otra, que es malo o mala con otra. Por ejemplo: Juan es hostil conmigo, me trata muy mal. O también: Ella tiene una actitud hostil con los migrantes.

Insistir. Repetir varias veces una petición o algo que se desea. También usamos este verbo para expresar que una persona mantiene una opinión o una actitud firme.

Lámpara. Aparato eléctrico de varias formas y tamaños donde se pone un foco para tener luz.

Latir. Este verbo significa el movimiento alternado del corazón, cada uno de los golpes que produce este movimiento de dilatación y contracción. También se manifiesta este movimiento en las arterias y en ciertas partes del cuerpo.

Lluvia ácida. Agua que cae del cielo con ácido, principalmente ácido sulfúrico y nítrico.

Luz ultravioleta. Es la radiación que emite el sol y algunas fuentes artificiales, como lámparas para broncearse. La luz ultravioleta es buena para las personas porque produce vitamina D, pero también puede ser mala en exceso para la salud.

Máquina. Es un aparato o herramienta que tiene varias partes para hacer una acción. Normalmente se conectan a la electricidad y tienen un motor.

Medio ambiente. El entorno, físico y biológico, que rodea a los animales y a las personas e influye en su desarrollo y conducta.

Monótona, monótono. Algo que es siempre igual y por eso las personas se sienten aburridas o cansadas. Algo que nunca cambia.

Mutar. En Biología, un ser vivo muta cuando su material genético tiene cambios para mejorar o no. Los virus y las bacterias pueden mutar y se resisten a vacunas y medicinas.

Nave espacial. Vehículo o máquina para volar en el espacio exterior.

Orientación sexoafectiva. Es la atracción física, romántica, afectiva y/o sexual de una persona hacia otra u otras.

Pandemia. Es una enfermedad epidémica que se extiende a muchos países del mundo.

Perseguir un delito. Cuando el gobierno o la policía buscan atrapar a alguien que cometió un delito o un crimen.

Potente. Algo que tiene mucha fuerza para hacer una acción o para producir un efecto.

Presionar a alguien. Tratar de influir en la conducta de una persona para hacer algo. Forzar a alguien a hacer algo.

Programador. Es un trabajo donde las personas se dedican a crear programas informáticos.

Quemar. Calentar demasiado una cosa hasta dañarla, por estar expuesta por mucho tiempo al fuego. Si estamos bajo el sol mucho tiempo, nuestra piel se quema.

Repoblar la tierra. En este cuento, poblar de nuevo el mundo. Si ya no hay tantas personas, la gente debe tener hijos para poblar la tierra otra vez.

Resistente. Una persona o cosa que no sufre daño o cambios por fuerzas o por enfermedades.

Trabajar en línea. Cuando no vas a tu trabajo de manera presencial y puedes trabajar desde tu computadora en Internet.

Salud. Serie de condiciones físicas en que se encuentra un ser vivo en un momento. Para tener una buena salud, hay que tomar agua, dormir ocho horas y comer bien.

Sentir un nudo en la garganta. Esta expresión se usa para hablar de la sensación de preocupación o miedo por un evento donde se siente presión en la garganta, a veces no se puede hablar o es un momento antes de llorar.

Ser compatible con. Eres compatible con una persona cuando te llevas bien con ella, hay química entre los dos, pueden ser amigos fácilmente o tener una relación afectiva feliz.

Ser incompatible con. Eres incompatible con una persona cuando te cae mal, cuando no te llevas bien con ella, no hay química ni nada en común, y difícilmente podrían ser amigos.

Terremoto. Esta palabra significa el movimiento fuerte de la tierra, cuando tiembla o cuando hay un sismo.

Trueno. Cuando está lloviendo, es el ruido muy fuerte que sigue al rayo.

Vacuna. Sustancia que se introduce al organismo para prevenir y tratar enfermedades infecciosas. Las vacunas producen anticuerpos en las personas.

Videollamada. Una llamada donde se puede escuchar a la persona con quien hablas y también verla.

Virus. Es un microorganismo que tiene material genético, protegido por proteínas, y causa enfermedades cuando entra al cuerpo humano o de otro ser vivo.

Hacia Ergios

Antes de leer

I. Vocabulario. En el cuento, vas a encontrar las siguientes palabras o frases. Léelas y piensa cuáles conoces y cuáles no. Busca en un diccionario o en Internet los significados que no conoces. Comparte tus respuestas con el grupo.

nave espacial / carro volador / red social / ADN humano
planeta hostil / descifrar un mensaje / video viral
civilización / cometa / invento tecnológico
señal binaria / llamar la atención

II. Interacción oral. Mira las imágenes que están en el cuento y piensa en el título “Hacia Ergios”. Comenta con el grupo de qué piensas que trata el cuento.

III. Interacción oral. Antes de leer el cuento, contesta las siguientes preguntas en grupo o en parejas.

a. En el cuento, vas a leer que hay un viaje fuera del planeta tierra. ¿A ti te gustaría viajar al espacio? ¿Por qué sí o por qué no? ¿Qué planeta o galaxia te gustaría visitar?

b. ¿Cómo imaginas que serán las ciudades del futuro? ¿Crees que habrá carros voladores o naves pequeñas para ir de un lugar a otro? ¿Crees que en el futuro podremos viajar de un planeta a otro en naves espaciales?

c. En el cuento, al personaje principal le gusta alguien. Cuando te gusta una persona, ¿cómo lo sabes? ¿Qué sientes cuando alguien te gusta? ¿Eres una persona que habla fácilmente con quien te gusta o te pones demasiado nervioso y no puedes hablarle? ¿Crees en el amor a primera vista?

Lee el cuento

Disfruta el cuento, las palabras en negrita están en el glosario, puedes usar un diccionario si es necesario.

Hacia Ergios

1

La primera vez que la tierra tuvo contacto con Ergios fue en 2034, cuando la NASA recibió **señales binarias**. El mensaje fue **descifrado**:

Saludos, hermanos y hermanas.

Muy pronto estaremos con ustedes. Vamos por ustedes para regresar a Ergios.

No se preocupen, porque todo estará bien.

Un año después, llegaron las primeras **naves espaciales** a la tierra. Eran máquinas **esféricas** enormes y **silenciosas**, hechas de un metal gris y tenían luces azules por toda la nave. Si las veías de lejos, parecían pequeños planetas brillantes y metálicos alrededor de la Tierra.

La noticia fue compartida en todas las redes sociales y en todos los noticieros del mundo. Había naves en todas las capitales de cada país; en nuestro país, la nave **flotaba** arriba del Ángel de la Independencia, en la Ciudad de México. Había un **video viral** de las redes sociales en las noticias y en cada celular: en este video se veía que las puertas de una nave se abrían y de esta salían figuras humanas. Los humanos de Ergios eran más altos, más fuertes, su piel era más o menos azul. La comunicación con los humanos en la tierra era en español, inglés y chino. La noticia llegó a todo el mundo: los humanos volveríamos a Ergios en las naves que llegaron a la tierra.

2

Los humanos azules que bajaron de la nave hablaron con los gobiernos de todos los países. Después, dieron un mensaje al mundo en un video que también se volvió viral. Ellos explicaron que la vida humana en el planeta Tierra venía del espacio, de otro planeta a años luz del nuestro, en otro espacio y en otro tiempo. Ergios era el planeta de origen de los humanos. Hacía muchísimos años, desde allá, enviaron ADN humano en un cometa que llegó al planeta Tierra. Ellos querían **poblar** el planeta con humanos para tener una civilización avanzada en un planeta donde solamente había tierra, agua y animales.

Los humanos de Ergios decidieron venir para llevarnos de regreso al planeta azul porque este planeta se estaba enfermando y, muy pronto, en pocos años, sería **hostil** para la vida humana. Sólo las especies originarias podrían sobrevivir: algunos animales, **virus** y **bacterias** y algunas plantas.

Los científicos de Ergios cuidaban al planeta Tierra, desde siempre. El planeta Tierra fue un buen hogar para nosotros, pero había desventajas: la **atmósfera** tenía menos oxígeno que en Ergios, aunque el aire era respirable, y el sol **quemaba** más en este planeta que en Ergios. La **capa de ozono** era un invento tecnológico de los científicos de Ergios, por eso la vida humana en el planeta tierra fue posible. Sin embargo, los humanos de la tierra éramos más bajos, y teníamos más enfermedades, que los humanos azules de Ergios porque este planeta no era el nuestro originalmente. Los humanos del planeta Tierra no podíamos desarrollarnos al cien por ciento, porque este no era nuestro planeta.

Las naves espaciales no llegaron para **conquistar** la tierra. Los humanos de Ergios explicaron que todos éramos hermanos. Era hora de volver a nuestro planeta original.

3

No todos podíamos volver a Ergios. Algunos de los humanos tenían que quedarse en la tierra, las naves eran enormes, pero no había espacio para todos los humanos. Tres millones de humanos de la tierra podrían viajar hacia Ergios: muchos jóvenes, que podrían **resistir el viaje**, algunos científicos y artistas. Muchas familias fueron separadas, algunas personas querían salir de la tierra por miedo al futuro y sus peligros; otras personas querían quedarse. Los humanos de Ergios dijeron que la elección de quienes volverían a Ergios fue **al azar**, pero yo pensé que sabían muy bien a quiénes llevar, no me creí lo de “la **elección al azar**”.

En mi casa recibimos el mensaje unos meses después de la noticia. Mi hermana y yo fuimos seleccionados para regresar a Ergios. Mis padres lloraron, pero nos dijeron que debíamos ir. Yo **sentí un llamado**, sentí muchas ganas de salir de la tierra.

Todos podíamos llevar **recuerditos** de nuestro país y nuestra cultura. Yo quería recordar muchas cosas de México, así que **empaqué** una bandera para no olvidar sus colores, verde, blanco y rojo; también un **trompo** con el que jugaba mi abuelito cuando era niño, me llevé algunos imanes con figuras de coyotes y de ajolotes. También **empaqué** chocolate y mole. Mi abuelita me dio su receta para hacer mole, yo la escribí en mi celular. En otra maleta, metí libros: *Pedro Páramo* de Juan Rulfo, *Aura* de Carlos Fuentes y *La Malinche* de Laura Esquivel entre otros.

Mi hermana **empacó** semillas de flores y plantas, como jitomate, azucenas y cempasúchil.

Los humanos de Ergios dijeron que no necesitábamos mucha ropa ni **objetos de cuidado personal e higiene**, porque ellos nos darían todo eso. De hecho, tenían más interés en objetos históricos y culturales de este planeta. Por eso llevamos en la maleta **un montón de recuerdos** mexicanos, comida y literatura mexicana.



© Alex Echeverría

4

Todo me parecía un sueño. Nunca pensé que podría viajar al espacio. Las naves espaciales llevarían de regreso a Ergios a personas de todos los países. En México, fuimos seleccionadas trescientas cuarenta y dos personas. Todos debíamos ir a la Ciudad de México porque el **abordaje** y la salida serían desde el Ángel de la Independen-

dencia. Mi hermana y yo vivíamos en Xochimilco, así que nos quedaba más cerca que a las personas que venían de otros estados como Yucatán o Sonora.

El día del regreso sería el 12 de octubre, a las seis de la tarde. Todas las naves espaciales de Ergios saldrían al mismo tiempo rumbo al planeta azul. Ese día me desperté muy temprano; la noche anterior pensé que tendría **insomnio**, pero dormí muy bien. Me levanté, me vestí y bajé a desayunar. Todo me parecía un sueño.

Mi papá y mi mamá nos llevaron a mi hermana y a mí hacia el Ángel de la Independencia, seis horas antes de **despegar**. El tráfico era horrible, más de lo normal, había muchas personas que no fueron seleccionadas que también querían irse del planeta. Por fin pudimos llegar al Ángel de la Independencia por Avenida Reforma. La policía de la Ciudad de México estaba ayudando a los humanos de Ergios a organizar a las personas que llegaban. También había militares del ejército. Sólo podíamos pasar quienes tuviéramos una marca azul en el brazo derecho, brillante, que apareció la noche anterior. Vi a los humanos de Ergios. Definitivamente, su piel parecía más o menos azul y eran mucho más altos y atléticos.

Alrededor de la nave había luz azul. Había personas llorando, gritando, pidiendo un lugar en la nave. Las personas que fuimos seleccionadas caminábamos por Avenida Reforma. Primero, debíamos dejar todas las maletas en una plataforma. Los humanos de Ergios dijeron que todas las maletas debían tener una etiqueta con nuestros nombres. Era una plataforma enorme, llena de miles y miles de maletas. Luego, teníamos que caminar en fila hacia la nave. Nos despedimos llorando de mi papá y mi mamá. Estábamos tristes por separarnos, pero en nues-

tros corazones aceptábamos la realidad. Mi hermana y yo empezamos a caminar con las otras personas seleccionadas por Avenida Reforma. Vimos el Ángel de la Independencia y mientras caminábamos, empezamos a **flotar** en una luz azul brillante. Yo sentí que caminaba en unas escaleras, pero solo veía luz azul. Seguimos caminando y subiendo hasta que vimos el Ángel al lado, era bastante grande y brillaba con la luz azul. Entramos a la nave y los humanos de Ergios nos guiaron hacia una plataforma enorme.

Nos explicaron que cada persona tendría un cuarto en la nave, con una cama, una mesa pequeña y una silla. Ahí encontraríamos ropa y **objetos de higiene personal**. Nos dijeron que “no sentiríamos la velocidad”. El viaje duraría tres años según el tiempo del planeta tierra. Mi cuarto estaba al lado del de mi hermana, todos los cuartos eran iguales. Para desayunar, comer y cenar, tendríamos que subir a un piso donde había mesas y sillas para todos, ahí comeríamos. Durante estos tres años, nos darían clases de historia y cultura de Ergios. También clases de la lengua *arjun*, que era la lengua mundial de Ergios; también aprenderíamos algo de telepatía. Mi hermana y yo estábamos muy emocionados. La nave era enorme, todo era metálico, había mucho espacio, no hacía calor ni frío.

Los humanos de Ergios nos pidieron estar en nuestros cuartos **hasta nuevo aviso**. **Estábamos a punto de** salir. Estaba acostado cuando anunciaron que **despegamos** de la tierra. No sentí una explosión, tampoco movimiento, no sentí nada. En unas horas, nos llamaron a la plataforma más grande, mi hermana y yo bajamos juntos. Muchas personas estábamos ahí, además de los humanos azules

y altos de Ergios. Entonces abrieron las ventanas de la nave, eran enormes. Ya estábamos volando en el espacio y podíamos ver al planeta tierra a lo lejos, era como las fotos que siempre veíamos en los libros. Los humanos de Ergios nos dijeron que esta era la despedida. Esa fue la última vez que vi al planeta tierra y que estuve en ese espacio y en ese tiempo.

5

Pasaron dos años terrestres. Mi hermana y yo estábamos en la plataforma, platicando con unos amigos, cuando nos avisaron que una nave tuvo problemas durante el viaje, dijeron que se quedó sin energía. Entonces nuestra nave recibió a la mitad de las personas y otra nave a la otra mitad. Había espacio suficiente. A nuestra nave llegarían ciento ocho personas.



© Alex Echeverría

Yo estaba leyendo un libro de historia de Ergios en lengua *arjun* sentado al lado de mi hermana cuando llegaron todas las personas de la nave **averiada**. Detuve mi lectura, porque vi a las personas entrando a nuestra nave. Entonces, vi llegar a un **chavo** que no pude dejar

de ver, pensé que me llamó la atención porque me gustó su ropa, ¿quizás lo conocía de algún lugar? Su piel era blanca, su cabello era chino y castaño y sus ojos eran verdes, era delgado. Él venía sonriendo con otro chico, de piel morena. La mayoría eran jóvenes, como en nuestra nave. Mi hermana me vio mirándolo, entonces continué leyendo mi libro. Supuse que me llamó la atención su ropa, o su pelo chino, yo siempre quise tener el pelo chino pero soy muy lacio. Después no supe en qué cuarto o en qué piso de la nave estaba, pero lo veía a veces, a lo lejos, en las comidas o en algunas clases. Un día me vio que lo miraba y me sonrió. También le sonreí, quizás él también me vio. Mi hermana se dio cuenta y me dijo que no sabía que yo era gay. Le dije que no, yo no era gay.

6

Un día, casi al terminar el viaje, hubo una actividad general para todos: la feria de las culturas. Algunas personas tendrían que hacer una exposición oral sobre su cultura en lengua *arjun*. No era una lengua tan difícil de aprender. En un salón, yo expuse sobre la cultura mexicana y el **chavo** de cabello chino fue a mi presentación. Se sentó casi hasta atrás.

Mientras yo estaba hablando, lo vi. Estaba mirando hacia abajo, había una luz azul muy clara sobre él. Lo vi. No entendía qué me pasaba pero me gustaba verlo. Me gustaban su pelo chino, su piel blanca, sus ojos verdes. En un momento, él volteó a verme, entonces moví mi mirada muy rápido a otro lado. Unos minutos después volví a verlo. ¿Me gustaba él? Pero yo no era gay, al menos no lo era en el planeta tierra. Siempre me gusta-

ron **chavas**, tuve algunas novias aunque fueron relaciones muy cortas. No entendía por qué me gustaba este **chavo**. ¿Cómo se llamaba? ¿De qué país era? Quería saberlo todo sobre él. Yo hablé sobre México sin perder la concentración, aunque cometí algunos errores en *arjun*. Cuando terminé mi presentación, todas las personas salieron del salón, excepto él. Se acercó a mí mientras yo apagaba la computadora y recogía los **recuerditos** que llevé al salón.

—¿Necesitas ayuda?— Me preguntó en español. Era la primera vez que me hablaba y la primera vez que estábamos tan cerca. Su **voz ronca** y grave me encantaba.

Le dije que no mientras recogía todo más rápido. Salí rápido del salón, estaba muy nervioso. Él me siguió, pero se quedó cerca de la puerta.

—Me gustó tu presentación— me gritó, mientras yo caminaba hacia las escaleras. Le dije que gracias sin voltear a verlo. Una parte de mí quería hablar con él y quedarse ahí, pero otra parte de mí quería salir corriendo de ahí de inmediato. No entendía qué me pasaba. Me gustaba ver al **chavo** de los ojos verdes, pero... yo no era gay.

7

Estuve pensando mucho, solo, en mi cuarto, muchos días. A veces, tenía muchas ganas de ver al **chavo** de pelo chino. Solo quería verlo, nada más, porque no podía hablar con él, me ponía muy nervioso. Algunos días él me veía también y me sonreía para saludarme. Yo le sonreía también. Después de las clases, me iba a leer a la plataforma porque muchas veces él pasaba por ahí. Me di cuenta de que quería encontrarlo todos los días.

¿Me gustaba? No entendía muy bien qué me pasaba con este **chavo**, ni siquiera sabía cómo se llamaba. Un día le platiqué a mi amigo, Matías, que me gustaba un **chavo**.

—Yo sabía que eras gay— me dijo —todos en las clases se preguntaban sobre tu orientación sexual. Yo pensé que eras gay.

—¿En serio? Este **chavo** es el primero que me gusta.

—No te preocupes, quizás debes procesar esto que te está pasando. Toma tu tiempo. Por cierto, el **chavo** se llama Gerardo. ¿Por qué no le hablas?

Fue la primera vez que escuché su nombre. La idea de hablarle me ponía muy nervioso, pero también quería hacerlo. Casi todo el tiempo estaba con mi hermana, con mi amiga Aida y con mi amigo Matías. Gerardo casi todo el tiempo estaba con el **chavo** con quien llegó a nuestra nave. Mi amigo Matías me dijo su nombre, pero no sabía si él también sería gay.

Un día desperté y sentí que tenía que aceptarlo: “soy gay”. Por primera vez, lo acepté. Me sentí muy bien de hablar con mi amigo Matías, me sentí apoyado. Cuando se lo conté a mi hermana, ella me abrazó muy fuerte.

—Lo imaginaba. Todo el tiempo te veo mirando al chico de pelo chino. Es guapo.

No podría decir que yo **estaba en el clóset** antes. Realmente siempre pensé que era heterosexual. Siempre me gustaron chavas y tuve novias. Las quise mucho y fui feliz con ellas. Pero Gerardo me ayudó a descubrir mi naturaleza. Quizás él nunca lo sabrá.

Antes de llegar a Ergios, los humanos azules nos hablaban solo en *arjun*. Nos dijeron que estábamos por **aterrizar** en el planeta azul en unos días. Esa semana, nos dieron a todos trajes grises y una maleta con más trajes grises, que sería la ropa que usaríamos en Ergios. Mi celular ya no tenía señal, ya no podía contactar a mis padres y tampoco tenía acceso a mis redes sociales. A todos nos dieron una máquina pequeña, como una radio, que serviría para comunicarnos con otros a grandes distancias. Con esta máquina podríamos hacer **holollamadas**, con luz azul podíamos ver a la persona frente a nosotros aunque no estaba ahí. Eran diferentes de las videollamadas porque también podríamos sentir y oler a las personas. Nos dijeron que en el futuro quizás podríamos contactar a personas en el planeta tierra. También nos dieron laptops, aunque eran más delgadas y de un material azul casi transparente, como vidrio, pero muy resistente.

El día que llegamos a Ergios, nos pidieron estar en nuestros cuartos como cuando **despegamos**. Me sentía muy emocionado. En la nave conocí a Ehliza, una mujer de Ergios y nos hicimos amigos. Ella nos explicó a mi hermana y a mí que viviríamos en la misma casa, en una isla muy grande, junto con otros humanos azules. Ahí nos adaptaríamos al planeta. No sabíamos a dónde irían Aida y Matías, en mi mente me preguntaba dónde viviría Gerardo, pero no le quise preguntar a Ehliza. En mi cuarto pensaba en mis papás, en mis amigos, en las personas de la tierra que se quedaron. De repente, nos avisaron que **atterizamos**. No sentí nada.

Los humanos azules hicieron filas de humanos de la tierra en la plataforma. Mi hermana y yo estábamos juntos. De repente, volteeé a mi izquierda. Gerardo estaba en la fila de al lado. Él me miró y me sonrió.

–Estoy muy nervioso y emocionado– me dijo.

Pensé en pedirle conectar nuestras máquinas de **holo-llamadas**, pero no lo hice. Pensé en decirle que su sonrisa era bonita y que me encantaba su pelo chino, pero el corazón me **latía** muy fuerte y solo pude sonreírle y seguir caminando. Al salir de la nave, vimos una gran ciudad. Era difícil de entender. Era una ciudad con mucha tecnología, que nunca antes vi, pero mezclada con la naturaleza, árboles enormes, plantas que jamás había visto. Había animales libres por toda la ciudad. Los humanos de Ergios eran muy altos, en promedio todos medían dos metros y medio, algunos eran más bajos, otros más altos. Nosotros, la gente del planeta Tierra, éramos los más **chaparritos**. Había naves pequeñas volando sobre la ciudad, pensé que serían carros voladores.

Ehliza nos llamó a mi hermana y a mí. Un humano azul tenía en una nave pequeña todas nuestras maletas. A lo lejos, pude ver que Gerardo subía a otra nave con dos **chavas** y otros humanos de Ergios. No sé a dónde lo llevaron. Esa fue la última vez que lo vi. Ergios era gigante y nunca pregunté por él.

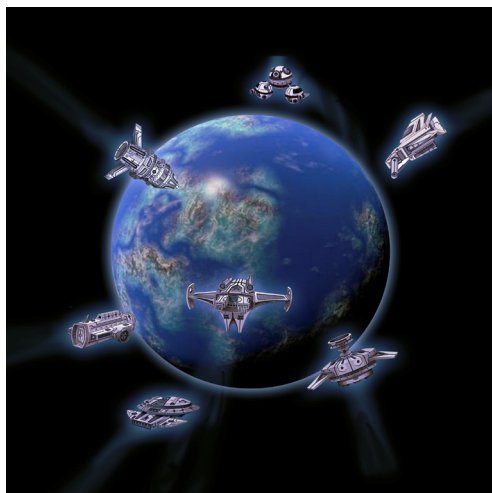
9

El viaje hacia Ergios nos cambió a todos. Algunas personas descubrieron algún nuevo talento, otras aprendieron rápidamente el idioma *arjun* de Ergios o aprendieron la telepatía, o los bailes y la música de Ergios. Para mí, mi

único cambio fue descubrir que soy gay. Ehliza, mi amiga de Ergios, se dio cuenta muy rápido. Ella me dijo:

—No te preocupes, en Ergios no existen problemas con la homosexualidad. Sabemos que en el planeta tierra había **rechazo** en algunas culturas y durante algún tiempo, pero la verdad es que en Ergios sabemos que es algo natural. En Ergios no hay discriminación como en la tierra. La ciencia, la naturaleza y la espiritualidad están juntas en nuestra sociedad y por eso aceptamos la naturaleza de cada individuo.

Los humanos de Ergios sabían que los humanos de la tierra cambiaríamos en el viaje de regreso. Nos dijeron que era muy importante conectarnos con nuestro verdadero yo, porque en Ergios el **autoconocimiento** es **fundamental**. En la tierra, en mi vida del pasado, nunca me pregunté si me gustaban los chavos, siempre pensé que me gustaban las chavas y lo acepté, porque crecí en una familia que solo aceptaba la heterosexualidad. ¿Quién lo iba a decir? Me gustó el chico de los ojos verdes, del



© Alex Echeverría

cabello castaño chino, quien nunca sabrá que fue mi **crush**. Antes de llegar a Ergios, ya no tenía dudas. Sí me gustaban los chicos.

10

Ergios es un planeta azul y es tres veces más grande que el planeta Tierra. Gira alrededor de una estrella más grande que el sol del sistema solar, pero está más lejos. La luz de este sol es más fuerte, pero no nos hace daño, no **quema** nuestra piel, nuestros ojos pueden ver directamente al sol. Podemos beber las aguas de los mares, la mayoría son muy tranquilos, incluso los humanos de Ergios pueden respirar bajo el agua y fuera de esta, nadan muy rápido. El aire es mucho más limpio, aquí no hay contaminación porque los humanos de Ergios viven en equilibrio con la naturaleza y la tecnología que usan se basa en la propia energía corporal. Hay una planta nuclear donde se construyen las naves, hay tres que volverán al planeta tierra; he escuchado que para 2064 llegarán allá y en unos años podrán llegar aquí, no sabemos si el planeta tierra **resistirá** hasta entonces, esperamos que sí. Alrededor de Ergios gira polvo estelar, se ve maravilloso en el cielo. Ergios tiene dos lunas, hay colonias de humanos en cada una de ellas. Los humanos del planeta Tierra que llegamos a Ergios sentimos un cambio: cada día somos más fuertes y estamos creciendo.

Hasta ahora no he vuelto a ver al chavo de los ojos verdes, no sé en qué parte de Ergios está. Quizás él nunca va a saber que me gustó y que por eso descubrí que soy gay. En Ergios puedo ser yo libremente. Hace una semana conocí a un chavo muy alto, un ergiano, su

piel es casi azul, es muy fuerte. Él me invita frecuentemente a salir, me ha mostrado muchos lugares de Ergios, la verdad es que me gusta mucho y creo que yo le gusto también. Tengo ganas de darle un beso.

Poco a poco me siento más alto y más fuerte; hace mucho tiempo que no me enfermo ni me siento mal. La comida en Ergios es deliciosa y se basa en plantas y proteínas sintéticas, aquí en Ergios los humanos azules no matan animales. Todos los días me siento con mucha energía, estoy creciendo y creo que mi piel se está haciendo un poco azul.

Despues de leer

I. Comprensión de lectura. Contesta las siguientes preguntas de comprensión de lectura. Lee la pregunta y elige la opción con la respuesta correcta. Cada pregunta tiene relación con cada sección del cuento.

1. ¿Para qué llegaron al planeta tierra los humanos azules de Ergios?

- a. Para conquistar pacíficamente el planeta tierra.
- b. Para estudiar a los humanos del planeta tierra.
- c. Para llevar de regreso a los humanos a Egios.

2. De acuerdo con el cuento, ¿por qué fue posible la vida humana en el planeta tierra, aunque había menos oxígeno y el sol quemaba más la piel de los humanos que en Ergios?

- a. Los científicos de Ergios inventaron una protección para la tierra.
- b. El ADN de Ergios se adaptó al planeta tierra rápidamente.
- c. La atmósfera del planeta tierra era muy similar a la de Ergios.

3. Según el cuento, ¿cómo eligieron los humanos de Ergios a los humanos del planeta tierra que regresarían con ellos?

- a. Eligieron a científicos y artistas importantes.
- b. La selección de humanos fue al azar.
- c. Solamente los jóvenes fueron seleccionados.

4. ¿Cómo se sentían el personaje principal y su hermana cuando abordaron la nave en el Ángel de la Independencia?
- Estaban felices por regresar a Ergios.
 - Se sentían tristes, pero sentían aceptación.
 - Ambos estaban enojados por el tráfico.
5. Durante el viaje hacia Ergios, ¿por qué llegaron más personas a la nave donde viajaban el personaje principal y su hermana?
- Una de las otras naves ya no tenía energía.
 - Hubo un accidente con otra de las naves.
 - Las otras personas querían cambiar de nave.
6. ¿Por qué el personaje principal no acepta la ayuda del chavo de los ojos verdes después de su presentación?
- El chavo de los ojos verdes le caía mal y no quería hablar con él.
 - Tenía mucha prisa porque necesitaba encontrarse con su hermana.
 - Estaba confundido sobre si le gustaba o no el chavo de los ojos verdes.
7. ¿Por qué el personaje principal se sintió bien cuando habló con su amigo Matías sobre su confusión?
- Su amigo le dijo el nombre del chavo de los ojos verdes.
 - Recibió un consejo valioso: procesar y tomar tiempo.
 - No hubo dudas en su amigo de su orientación sexoafectiva.

8. ¿Cómo era la ciudad que vieron cuando llegaron a Ergios?

- a. Había un equilibrio evidente entre la naturaleza y la tecnología.
- b. Era una ciudad pequeña con muchas personas y animales.
- c. Solamente había árboles enormes y plantas nunca vistas antes.

9. ¿Cuál era la percepción sobre la homosexualidad en Ergios?

- a. Los humanos de Ergios sabían que era algo natural.
- b. La homosexualidad era parte de la espiritualidad.
- c. Había pocos problemas, pero había aceptación.

10. ¿Qué pasó con Gerardo, el chico de los ojos verdes y el pelo chino, en Ergios?

- a. Finalmente, conoció al personaje principal y fueron amigos.
- b. Conoció a un chavo de Ergios y tuvo una relación con él.
- c. El personaje principal nunca supo a dónde fue Gerardo, no lo volvió a ver.

II. Expresión oral. Comparte con el grupo a qué género de la literatura crees que pertenece el cuento "Hacia Ergios". ¿Qué opinas de los personajes principales? ¿Cómo son? ¿Cuál de ellos te cayó bien? ¿Alguno te cayó mal? ¿Cuál crees que es el personaje más importante para el personaje principal? ¿Cómo son los espacios y el

tiempo en este cuento? ¿Cuál es la transformación principal del narrador?

III. Interacción oral. En equipos de dos o tres personas, contesta las siguientes preguntas. Luego, compartan sus respuestas con el grupo:

- Imagina que tú regresas a Ergios en una nave espacial, como los personajes del cuento. ¿Qué recuerdos de tu país llevarías? ¿Por qué?
- ¿Crees que hay vida en otros planetas y en otras galaxias? ¿Piensas que los humanos en la tierra tendremos contacto con extraterrestres en el futuro? ¿Por qué?
- En el planeta Ergios, la naturaleza y la tecnología están en equilibrio. ¿Crees que en el futuro el planeta tierra tendrá equilibrio en el ambiente, en la naturaleza y en la tecnología? ¿Por qué?

IV. Expresión escrita. Ahora, escribe tú. Elige uno de los tres temas de abajo y escribe un texto de 200 a 250 palabras. Entrega este texto a tu profesor o profesora.

- En el cuento, los humanos llegan a un planeta donde las ciudades son grandes y la tecnología está en equilibrio con la naturaleza. ¿Cómo imaginas que serán las ciudades en nuestro planeta con la tecnología y la naturaleza? ¿Cómo es tu ciudad ahora y cómo será en el futuro?
- En el cuento, el personaje principal pasa por un cambio muy importante, una transformación, porque autodescubre su orientación sexoafectiva. ¿Puedes pensar en una transformación importante en tu vida? ¿Cómo fue? ¿Cómo eras antes y cómo eres ahora?

- Los humanos de Ergios se llevaron a algunos humanos de la tierra porque este planeta se estaba enfermando. ¿Qué piensas que le estaba pasando al planeta tierra? ¿Cómo será la vida humana en un planeta enfermo?

Clave de respuestas

Después de leer

1. ¿Para qué llegaron al planeta tierra los humanos azules de Ergios?

c. Para llevar de regreso a los humanos a Egios.

2. De acuerdo con el cuento, ¿por qué fue posible la vida humana en el planeta tierra, aunque había menos oxígeno y el sol quemaba más la piel de los humanos que en Ergios?

a. Los científicos de Ergios inventaron una protección para la tierra.

3. Según el cuento, ¿cómo eligieron los humanos de Ergios a los humanos del planeta tierra que regresarían con ellos?

b. La selección de humanos fue al azar.

4. ¿Cómo se sentían el personaje principal y su hermana cuando abordaron la nave en el Ángel de la Independencia?

b. Se sentían tristes, pero sentían aceptación.

5. Durante el viaje hacia Ergios, ¿por qué llegaron más personas a la nave donde viajaban el personaje principal y su hermana?

a. Una de las otras naves ya no tenía energía.

6. ¿Por qué el personaje principal no acepta la ayuda del chavo de los ojos verdes después de su presentación?

- c. Estaba confundido sobre si le gustaba o no el chavo de los ojos verdes.
7. ¿Por qué el personaje principal se sintió bien cuando habló con su amigo Matías sobre su confusión?
- b. Recibió un consejo valioso: procesar y tomar tiempo.
8. ¿Cómo era la ciudad que vieron cuando llegaron a Ergios?
- a. Había un equilibrio evidente entre la naturaleza y la tecnología.
9. ¿Cuál era la percepción sobre la homosexualidad en Ergios?
- a. Los humanos de Ergios sabían que era algo natural.
10. ¿Qué pasó con Gerardo, el chico de los ojos verdes y el pelo chino, en Ergios?
- c. El personaje principal nunca supo a dónde, no lo volvió a ver.

Glosario

Abordaje. Abordar un avión significa subir a este. El abordaje es el momento cuando las personas suben a un avión o a un barco.

Aterrizar. Este verbo se refiere al momento en que un avión o una nave toca la tierra, después de volar. Podemos usarlo para decir que vamos a llegar a un lugar: Mi avión aterriza en la Ciudad de México a las dos.

Atmósfera. Esta palabra es el nombre de la capa de gas que rodea a los planetas. En la atmósfera de la tierra hay aire que tiene oxígeno, nitrógeno y otros elementos.

Autoconocimiento. Esta palabra significa conocerse a uno mismo. El autoconocimiento es toda la información que una persona tiene sobre sí mismo: sus gustos, sus preferencias, su personalidad, sus miedos, etc.

Averiado, averiada. Usamos esta palabra para describir un aparato que ya no funciona, una máquina que está rota o una cosa que está dañada.

Azar. Usamos esta palabra para hablar de eventos que pasan por casualidad o por suerte. Podemos dejar nuestras decisiones al azar.

Bacteria. Este es el nombre del organismo unicelular que se encuentran en casi todas las partes de la Tierra, también en el cuerpo humano. Hay bacterias buenas para la salud y bacterias que nos enferman.

Capa de ozono. En la atmósfera de la tierra, hay una capa protectora que ayuda a preservar la vida del planeta ya que evita que los rayos del sol y la luz ultravioleta llegue directamente a los seres vivos. En este cuento, es un invento tecnológico de los humanos del planeta Ergios.

Chaparro, chaparra. Esta palabra es una expresión mexicana para describir a una persona baja, es lo opuesto de alto, alta.

Chavo, chava. Esta palabra se refiere a una persona joven, adolescente o muy joven.

Conquistar un lugar. Un gobierno conquista un país cuando por la fuerza, y casi siempre con armas, obliga a este país a ser dominado.

Crush. Usamos esta palabra del inglés para decir que alguien nos gusta mucho, tiene la idea de que nunca tendremos una relación con esa persona. También podemos decir que nuestra pareja es nuestro crush.

Descifrar. Es la acción de descubrir el significado de un mensaje escrito en clave o código poco conocido.

Despegar. Cuando un avión sube al cielo, decimos que el avión despegar. También una nave puede despegar, cuando se separa de la tierra y sube al cielo.

Elección al azar. El azar tiene que ver con la suerte, con el destino. Por eso, decidir al azar es tomar una decisión sin intención consciente, la decisión la toma la suerte.

Enviar. Cuando las personas escribimos un mensaje y hacemos que llegue a otra persona, decimos que lo enviamos. Enviar algo es hacer que llegue a otro lugar.

Empacar. Este verbo significa hacer una maleta, es decir, poner ropa y objetos en una maleta o mochila para viajar.

Equilibrio. Esta palabra se refiere a balance.

Esférico, esférica. Esta palabra describe objetos con la forma de una esfera. Por ejemplo, los planetas suelen ser esféricos.

Estar a punto de (hacer algo). Usamos esta expresión para decir que haremos algo muy pronto, casi inmediatamente después de decirlo. Por ejemplo: “Estoy a punto de terminar de comer”, significa que nos falta muy poco para terminar la comida.

Estar en el clóset. Esta expresión se usa cuando una persona es gay o lesbiana, o tiene una orientación sexual afectiva distinta a la heterosexual, y se esconde o no lo dice públicamente.

Flotar. Cuando una cosa se mueve en el aire o está en equilibrio en el agua. Por ejemplo, los globos flotan en el aire, o las personas flotan en el agua.

Fundamental. Esta palabra describe algo o alguien muy importante. Por ejemplo: “es fundamental aprender gramática para hablar una lengua”.

Hacer daño. Si una persona lastima o hiere a otra, decimos que le hace daño. Hacer mal físico o no a alguien es hacer daño. Por ejemplo: “Los tacos en la calle me hacen daño”.

Hasta nuevo aviso. Usamos esta frase para expresar un límite en el tiempo indeterminado, una fecha que no sabemos cuál es. Por ejemplo: “El CEPE estará cerrado hasta nuevo aviso”, es decir, no sabemos cuándo volverá a abrir.

Higiene. La limpieza de una persona para tener salud o prevenir enfermedades.

Holollamada. Esta palabra, por el momento, solo existe en este cuento. Es un tipo de llamada donde puedes ver de manera tridimensional y a color y sobre todo ver, oler y sentir a la persona con quien hablas, gracias a un aparato electrónico que proyecta luz azul.

Hostil. Esta palabra describe a una persona o un lugar que hace daño a otra, que es malo o mala con otra. Por ejemplo: Juan es hostil conmigo, porque me trata muy mal. O también: Ella tiene una actitud hostil con los migrantes.

Insomnio. Si una persona tiene insomnio, no puede dormir, es decir, toda la noche está despierta.

Latir. Este verbo se refiere al movimiento natural del corazón. Este movimiento se puede escuchar si ponemos nuestra oreja en el pecho de alguien.

Nave espacial. Vehículo o máquina para volar en el espacio exterior.

Objetos de cuidado personal e higiene. Estos objetos ayudan a la limpieza de las personas o a cuidar su salud. Por ejemplo, cremas, cepillo de dientes, jabón, etc.

Poblar un lugar. En este cuento, poblar de nuevo el mundo. Si ya no hay tantas personas, la gente debe tener hijos para poblar la tierra.

Quemar. Este verbo significa calentar demasiado una cosa hasta dañarla, por estar expuesta por mucho tiempo al fuego. Si estamos bajo el sol mucho tiempo, nuestra piel se quema.

Rechazar. Este verbo es lo opuesto de aceptar. El rechazo es lo opuesto de la aceptación.

Recuerdito. Expresión mexicana para un objeto que, en un viaje, compras para recordar ese lugar, o para regalar a tus amigos. Otra expresión común es souvenir, una palabra del francés. Normalmente, artesanías, llaveros y ropa pueden ser recuerditos.

Resistir un viaje. Cuando hay un viaje muy difícil y las

personas sobreviven a este, podemos decir que resistieron el viaje.

Sentir un llamado. Una sensación de ser invitado a hacer algo por Dios u otra fuerza.

Señal binaria. Un mensaje que se expresa en un código binario. En este código se usan los números 0 y 1 para crear mensajes.

Silencioso, silenciosa. Cuando no hay ruido en un lugar, decimos que es silencioso. No hacer ruido, no hablar, no poner música, es hacer un lugar silencioso. Por ejemplo: "Los museos son silenciosos y las bibliotecas son silenciosas, porque no hay ruido".

Sonreír. Cuando estamos contentos, alegres o felices, nuestra boca hace un gesto alargado mostrando los dientes o sin mostrar los dientes. Ese gesto se llama "sonreír".

Trompo. Es un juguete mexicano, de madera o plástico, que se gira en el piso con una cuerda.

Un montón. Expresión mexicana que significa "mucho" o "demasiado". Por ejemplo: Tengo un montón de tarea.

Video viral. Un video que se hace público y miles de personas ven en Internet.

Virus. Es un microorganismo que tiene material genético, protegido por proteínas, y causa enfermedades cuando entra al cuerpo humano o de otro ser vivo.

Voz ronca. Es un tipo de voz que suena áspera o forzada, casi siempre con un volumen más bajo. Si tienes la voz ronca, puedes sentir tu garganta rasposa.



CEPE

CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS