

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INFORME DE LABORES 2021



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años

CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INFORME DE LABORES 2021



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS





**DR. ENRIQUE GRAUE
WIECHERS**
RECTOR DE LA UNAM



SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES



COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES



CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



DRA. PATRICIA DÁVILA ARANDA

SECRETARIA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS





DR. FRANCISCO JOSÉ TRIGO TAVERA

COORDINADOR DE RELACIONES Y ASUNTOS
INTERNACIONALES



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años

CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



DRA. GUADALUPE VALENCIA GARCÍA

COORDINADORA DE HUMANIDADES



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS





Informe de labores 2021



DR. ALBERTO VITAL DÍAZ

DIRECTOR DEL CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS



Informe de labores

DIRECCIÓN



Informe de labores

PROGRAMA DE TRABAJO



FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL
CEPE 01

CREACIÓN DEL MODELO CEPE-365 02

COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN
ACADÉMICA DEL CEPE 03

IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN 04

CREACIÓN DE UN PROGRAMA DE PUBLICACIONES 05

PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OFERTA EDUCATIVA 06

FORTALECIMIENTO Y AMPLIACIÓN DE LA ESTRUCTURA ORGÁNICA Y DE
LA INFRAESTRUCTURA DEL CEPE Y SEDES, LA CREACIÓN DE NUEVAS
SEDES A NIVEL NACIONAL 07





CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS

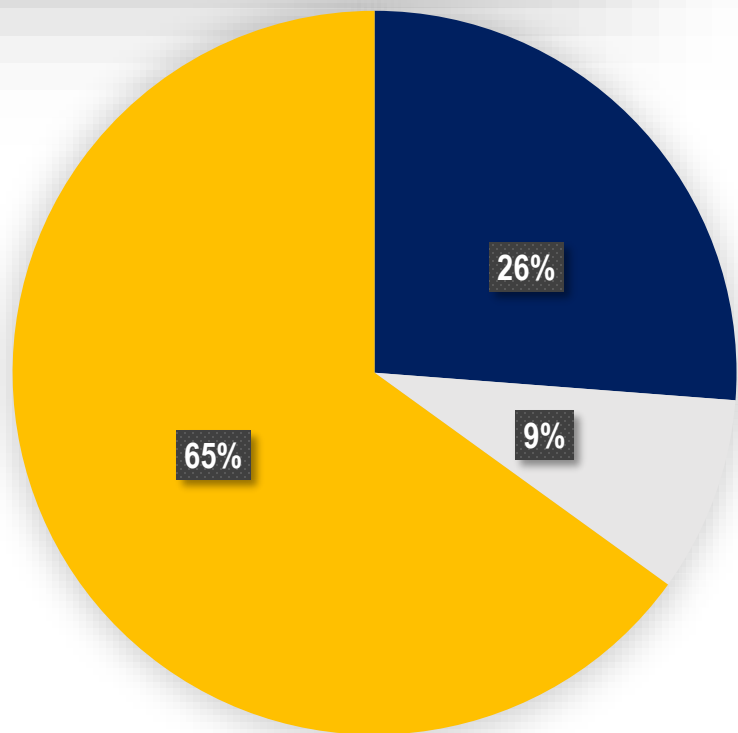


PLANTA ACADÉMICA



SECRETARÍA GENERAL

PLANTA ACADÉMICA



- Tiempo completo
- Técnicos Académicos
- Asignatura



➔ **TOTAL**
103

27

TIEMPO
COMPLETO

9

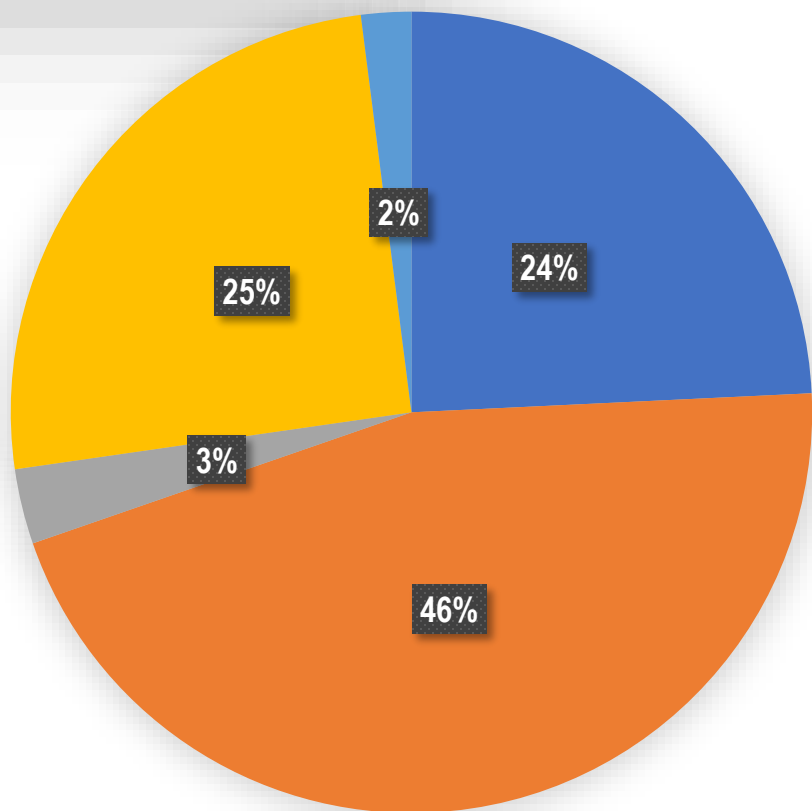
TÉCNICOS ACADÉMICOS

67

PROFESORES DE
ASIGNATURA



NIVEL DE ESTUDIOS



- Doctorado
- Maestría
- Especialidad
- Licenciatura
- Pasante

24
DOCTORADO

45
MAESTRÍA

3
ESPECIALIDAD

25
LICENCIATURA

2
PASANTE



Informe de labores

PRIDE

PROGRAMA DE PRIMAS AL DESEMPEÑO DEL
PERSONAL ACADÉMICO DE TIEMPO COMPLETO

NIVEL A	2
NIVEL B	5
NIVEL C	13
NIVEL D	3 (pendiente 1)
POR EQUIVALENCIA	9



Informe de labores

SNI SISTEMA NACIONAL
DE INVESTIGADORES

ACADÉMICOS DE CARRERA QUE
PERTENECEN AL SNI

5



ASUNTOS ACADÉMICOS - ADMINISTRATIVOS

ESTÍMULOS

• Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG).	127
• Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE).	10
• Programa de Estímulos por Equivalencia (PEE).	7
• Programa de Estímulos de Iniciación de la Carrera Académica para Personal de Tiempo Completo (PEI).	2
• Sistema Integral de Estímulo por Asistencia al Personal Académico (SIEPA).	98



ASUNTOS ACADÉMICOS - ADMINISTRATIVOS

DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO

PROGRAMAS

- Análisis de banco de horas
- Nivel máximo de estudios

87

99

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico de la UNAM (PASPA)

1



Informe de labores

CONSEJO TÉCNICO DE HUMANIDADES

Movimientos académicos del Centro	368
Informes anuales de los académicos del CEPE	36



REUNIONES DE COMISIONES Y COMITÉS

• Comisión dictaminadora	4
• Comisión evaluadora PRIDE	10
• Subcomisión PASPA	1
• Comité Editorial	4
• Comité de Ética	2
• Comité de Biblioteca	4

25

totales





Informe de labores

PROYECTOS ACADÉMICOS

4.

PAPIME

Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME).

(1 más que en 2020)

1.

PAPIIT

Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT).

(1 más que en 2020)



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

PROYECTOS INSTITUCIONALES

100 AÑOS DEL CEPE

EDICIÓN DE CUADERNILLOS
CONMEMORATIVOS 100 AÑOS

RECONOCIMIENTO A LOS ACADÉMICOS
POR AÑOS DE SERVICIO

FERIAS DE LIBRO



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años

CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS





INFORME DE LABORES

RELACIÓN CON LAS SEDES DE LA UNAM EN EL EXTRANJERO

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS DE LA UNAM

01.

Firma de bases de colaboración:

UNAM-CANADÁ	28 enero
UNAM-LOS ÁNGELES	5 de abril
UNAM-TUCSON	11 de mayo

02.

Trabajos académicos conjuntos: Cursos, conferencias, seminarios

Se cumplió la meta para nuestra participación en el Plan de Desarrollo Institucional durante 2021.



SECRETARÍA ACADÉMICA





Informe de labores 2021



MTRO. LUIS MIGUEL SAMPERIO SÁNCHEZ

SECRETARIO ACADÉMICO
DEL CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE UNAM



SECRETARÍA ACADÉMICA

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



ACTIVIDADES GENERALES



1. Participación en las reuniones promovidas por la Dirección para la planeación, **organización, solución de problemas y seguimiento de los proyectos generales del CEPE.**
2. **Coordinación general** de las **actividades académicas** de los departamentos de Apoyo Académico, Evaluación, Formación Docente, Arte, Historia y Literatura de las coordinaciones de Español y Cultura y del área de Educación a Distancia, para la realización de las acciones propuestas en el Programa de trabajo 2020-2024.
3. Coordinación general del desarrollo de la nueva **oferta de cursos de Español y Cultura Mexicana en línea**, para la construcción de los programas de estudios de los nuevos cursos y el desarrollo de la plataforma informática para su operación académica.



ACTIVIDADES GENERALES



4. Participación en las reuniones de trabajo de los siguientes cuerpos colegiados: **Consejo Asesor, Comité de Educación Continua, Comité de Publicaciones, Comisión de Biblioteca, Comités académicos de los Diplomados de Formación de Profesores de Español como Lengua Extranjera y de la Especialización en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera**, a distancia.
5. Participación en el **desarrollo de las estrategias académicas y administrativas para la firma de bases de colaboración entre el CEPE y las sedes de la UNAM** en el extranjero en Canadá, Los Ángeles y Tucson y con la DGTIC.
6. Colaboración en el **seminario de formación docente** para el desarrollo del modelo de formación de profesores de Español como Lengua Extranjera.

ACTIVIDADES GENERALES

- 7.- Elaboración de la propuesta metodológica para la evaluación curricular de la **Especialización en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera a distancia**.

- 8. Participación en las reuniones de trabajo del Comité organizador de la **International Week** organizada por la CRAI y coordinación de la gestión del tercer día de dicha semana, en la que el CEPE participó con cinco colaboraciones.

- 9. Integración del expediente para la solicitud de **actualización del catálogo de cursos de Español y Cultura Mexicana para extranjeros**, CECME, ante la DGAPA.



ACTIVIDADES GENERALES



10. Elaboración de **propuestas académicas y económicas para cursos a la medida** para la Hirosaki University y la Asian Pacific University de Japón, así como para el Colegio Alegría de Austria, Viena.
11. Colaboración en la **definición de estrategias** para:
 - El regreso escalonado a clases presenciales.
 - La instalación y operación de la Clínica del viajero.
 - El desarrollo del Diplomado de Escritura Académica y Creativa.
 - El desarrollo de los catálogos de servicios educativos del Centro.
12. Participación en 16 **reuniones quincenales de trabajo con la CRAI y las sedes de la UNAM** en el extranjero, para presentar las acciones y proyectos que realiza el CEPE y su relación con las sedes.



ACTIVIDADES GENERALES

○ 13. Representó al CEPE en:

- Las reuniones de trabajo de los **Comités Académico, Ejecutivo y Directivo del Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española (SIELE)**, para gestionar su desarrollo y evolución, en colaboración con el Instituto Cervantes, la Universidad de Salamanca y la Universidad de Buenos Aires.
- Las **Comisiones de Trabajo para el SIELE** con supervisión remota y para el SIELE futuro.
- La **Comisión Académica, el Consejo y la Asamblea General de la Asociación del Sistema Internacional de Certificación del Español como Lengua Extranjera (SICELE)** y en el V Congreso Internacional SICELE.
- Tres reuniones de la **Red de Educación Continua (REDEC) de la UNAM**, organizadas por la Secretaría de Desarrollo Institucional.

14. Presidió las **cuatro reuniones del Comité de Educación Continua del CEPE** para la determinación de la **oferta educativa del Centro** así como elaboración del guion y participación en el video sobre la educación continua del CEPE.



15. Participación en reuniones de trabajo para la **definición de acciones que lleven a posibles intercambios académicos** con:

- **La Northumbria University**
- El Centro de Estudios Hispánicos de la **Universidad de Teherán**
- La **Universidad Hebrea de Jerusalén**
- Representantes de **Colegios incorporados a la UNAM**
- Las Embajadas de México en **Ucrania, Indonesia e Israel**
- Los titulares de la **Dirección Ejecutiva de Diplomacia Cultural y de la Dirección de Cooperación Técnica y Científica de la Secretaría de Relaciones Exteriores** para participar en un proyecto de difusión de la oferta de enseñanza de la variante mexicana del español y la difusión de la cultura mexicana, a través de Instituto Digital del Español César Chávez y de las representaciones diplomáticas de nuestro país
- **Sussex University**



SECRETARÍA ACADÉMICA

COORDINACIÓN DE ESPAÑOL





Informe de labores 2021

DRA. MARÍA REYES LÓPEZ

COORDINADORA DE ESPAÑOL

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE UNAM



COORDINACIÓN DE ESPAÑOL

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS





PROGRAMA DE TRABAJO

1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE
2. CREACIÓN DEL MODELO CEPE-365
3. COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN ACADÉMICA DEL CEPE
4. IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN
5. CREACIÓN DE UN PROGRAMA DE PUBLICACIONES



Fortalecimiento de las funciones académicas del CEPE



ACTUALIZACIÓN DEL PROGRAMA DE LOS CURSOS DE ESPAÑOL Y CULTURA MEXICANA PARA EXTRANJEROS

Coordinación de la fase de elaboración del nuevo plan de estudios de los Cursos de Español y Cultura Mexicana en línea (CEMEL) por parte de las coordinadoras de Español de CU y del CEPE Polanco. En esta fase del proyecto participaron 12 maestros del CEPE, la cual consistió en:

1. **Ponderación y distribución** de los contenidos del programa (6 niveles - 18 módulos de 32 horas).
2. **Definición de los objetivos** para cada uno de los 6 niveles.
3. Adaptación de la **metodología de Español** para la vida cotidiana (Granda y Portilla, 2015) para la modalidad en línea y de clase invertida.
4. Elaboración del **esquema de una unidad modelo** con los contenidos del nivel B1 y la metodología propuesta.
5. Con el área de **Educación a distancia**, definición de los aspectos que se requieren para la identificación gráfica de los cursos y definición de los formatos del diseño instruccional y del diseño de actividades a partir de la unidad modelo.



3.1 Planeación y operación de la oferta anual de los cursos presenciales y en línea de español y cultura mexicana para extranjeros



1. Coordinar la **oferta de cursos de español para extranjeros** junto con la Jefa del Departamento de Apoyo Académico.
2. Reuniones de trabajo con el **Secretario Académico y el Coordinador de Cultura**.
3. Gestión de la **renovación de contratos de los docentes** para su ingreso al Consejo Asesor.
4. Revisión de la **información de los informes de los profesores de Asignatura** para mantener el apoyo PEPASIG.
5. Gestión de los trámites de **registro de firmas y de programas para estudiantes de Servicio Social**; entrevistas a candidatos, cartas de inicio y término, y reuniones de asesoría con DGOAE.
6. Reuniones de trabajo en torno al **Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA)** con la Jefa del Departamento de Apoyo Académico y con el equipo de Educación a distancia.
7. Reuniones de trabajo con las **Jefas de los tres Departamentos de la Coordinación de Español**.
8. Revisión para la **organización del catálogo de cursos**.



3.1 Planeación y operación de la oferta anual de los cursos presenciales y en línea de español y cultura mexicana para extranjeros

9. Revisión del **calendario de cursos de la Coordinación de Español** durante 2022.

10. Organización de la **Mesa redonda “La enseñanza de español en tiempos de pandemia”** con invitados de tres universidades del país, publicada en vivo en CEPE VIDEOS.

11. Reuniones de trabajo con **directivos de la UNAM Alemania y la UNAM Reino Unido**

12. Gestionar los siguientes **cursos a la medida:**

- A. Curso a dos grupos de la **Universidad de Tokio**, 10 horas, del 5 al 10 de septiembre.
- B. Curso a la **Universidad de Hirosaki**, 16 horas, del 6 al 27 de noviembre,
- C. Clases para el **Excelentísimo Embajador de Egipto en México**. Tres cursos de 18 horas.
- D. Curso **Escritura académica a jóvenes del Programa de Becas para Indígenas (PROBEPI)**, 120 horas, de diciembre 2021 a marzo 2022.
- E. Clases virtuales en el **Evento Internacional de Lenguas Expolingua (Alemania)** por parte de profesores del CEPE.

4. Impulso a la investigación



Seminarios

Seminario de investigación en ELE. Se realizaron 18 sesiones en total.

- a. Diez sesiones de reflexión en torno al tema de equidad de género en los materiales didácticos. Se llegó a algunos consensos al respecto.
- b. Ocho sesiones de presentaciones de los miembros del seminario en torno a sus investigaciones en Lingüística Aplicada.

Formación docente – de agosto a diciembre:

- A. Análisis comparativo de diferentes programas de Formación docente en México.
- B. Discusión y análisis de referentes recientes para una revisión del docente de ELE que servirá para realizar una actualización del modelo de formación docente del CEPE.
- C. Participación en el Consejo Asesor, Comité de Educación Continua, Comité Editorial y Comisión de Biblioteca



SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE ESPAÑOL

DEPARTAMENTO DE APOYO ACADÉMICO





Informe de labores 2021



MTRA. AMÉRICA DELGADO ESPINOZA

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE APOYO ACADÉMICO

CEPE UNAM



DEPARTAMENTO DE APOYO ACADÉMICO

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



CLASES DE ESPAÑOL VIRTUALES TODO EL AÑO, DESDE LA MAÑANA HASTA LA NOCHE

- Se impartieron los **seis cursos intensivos programados para el 2021** y durante el año se abrieron un total de 172 grupos, con clases de Español desde las 8 de la mañana hasta las 9 de la noche.

Cursos	Grupos abiertos
Invierno	35
Primavera 1	33
Primavera 2	33
Verano	13
Otoño 1	2
Otoño 2	32
Total: 6	Total: 172

Se brindó **asesoría permanente a los estudiantes extranjeros** de los cursos de nivel que necesitaban reforzar alguna habilidad lingüística.

Incluye el **CECME** (Cursos de Español y Cultura Mexicana para Extranjeros, turnos matutino y vespertino), Curso de Español y Cultura Mexicana para Asia (horario nocturno) y los cursos mensuales de práctica de Español (turnos matutino y nocturno).



Todos los profesores cubrieron sus horas de asignatura

Se asignó trabajo de gabinete a los profesores que en cada periodo les faltaba cubrir o completar sus horas de asignatura.

El trabajo de gabinete consistió en el desarrollo de actividades, materiales y proyectos educativos como:

- Proyecto de Cursos de Español y Cultura Mexicana en Línea (CECMEL)
- Ejercicios y secuencias de actividades para la plataforma AVA
- Asesorías a estudiantes extranjeros
- Elaboración de reactivos
- Sustitución de clases



NUEVA PLATAFORMA AVA PARA LA PRÁCTICA DE ESPAÑOL



Los **departamentos de Apoyo Académico y de Educación a Distancia** hicieron sinergia en agosto pasado para empezar a trabajar en la creación de una nueva **plataforma de Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA)**, con la que se busca abrir la oferta institucional al mundo ofreciendo materiales didácticos para el aprendizaje de Español y la Cultura Mexicana.

Este proyecto se enmarca dentro del **Modelo CEPE 365**, impulsado por la actual administración, y se pondrá en marcha en 2022.

El nuevo AVA se va a estructurar a partir de secuencias de actividades donde se mantiene el enfoque comunicativo que se **promueve en los cursos de Español en el CEPE**.



**IMPULSO AL DESARROLLO
PROFESIONAL**



Se recibieron durante el año a 4 nuevos estudiantes de la UNAM para que realizaran el **servicio social en el CEPE.**

Se recibió en Primavera 2 a un estudiante del **Programa de prácticas profesionales del Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM-Francia**, para que elaborara, de manera conjunta con una profesora de Español del CEPE, en una publicación sobre la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera.

Asimismo para que observara una **clase de Español virtual** en nuestra institución.





OTRAS ACTIVIDADES

- ✓ Se capacitó en mayo a los maestros en el uso de **Kahoot y Mentimeter**, a fin de que, progresivamente, implementaran ambas herramientas en las sesiones de Zoom con sus grupos, para que se hicieran más ágiles las clases virtuales.
- ✓ Se realizó una **mesa redonda sobre la Enseñanza de ELE en línea** en septiembre, en ella participaron cuatro universidades. Hubo 43 personas en vivo y 269 visualizaciones.
- ✓ Se elaboraron **17 procedimientos operativos que corresponden al Departamento de Apoyo Académico**, los cuales forman parte del Manual de Procedimientos de la Secretaría Académica. Cada uno de dichos procedimientos incluyen: objetivo, normas de operación, descripción narrativa y diagrama y se incorporaron también dos anexos.



SECRETARÍA ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN



MTRA. ILEANA LUGO MARTÍNEZ

HASTA FEBRERO DE 2022.



**MTRA. SANDRA LUZ CRUZ
ITURRIBARRI**

A PARTIR DE FEBRERO DE 2022



DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



SECRETARÍA ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN

PROYECTO 1.

FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE

24 sesiones de trabajo del Comité Técnico (integrado por profesores de Español de la FES Acatlán y del CEPE) para desarrollar el Certificado de Docentes de Español como Lengua Extranjera (CEDELE).

5 sesiones del Seminario Permanente de Evaluación (SEEVAL) con la participación de especialistas en evaluación educativa y evaluación de Español como Lengua Extranjera de España, Estados Unidos y México.



DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN



PROYECTO 2. CREACIÓN DEL MODELO CEPE-365

- Elaboración de los **programas para tres cursos en línea sobre temas de evaluación y certificación de Español como Lengua Extranjera** para la actualización de docentes de Español.
- Avance en la **definición de los contenidos y actividades** para la impartición de dichos cursos.
- Elaboración de las **tablas de especificaciones y los instrumentos de evaluación para el Diagnóstico de la Expresión Escrita (DEES)** dirigido a funcionarios públicos de alto rango. Los instrumentos están listos para su montaje en la plataforma y el correspondiente pilotaje.



PROYECTO 3. COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN ACADÉMICA DEL CEPE

- Participación en las reuniones telemáticas del **Comité Ejecutivo**, el **Comité Académico** y la **Comisión SIELE-Futuro del SIELE**.
- **698 cupones del examen SIELE en la modalidad S1** para los alumnos del CEPE inscritos en los cursos de Español y Cultura Mexicana. 43 se hicieron válidos en la modalidad en remoto.



- Aplicación de **6 exámenes del SIELE a candidatos externos**. 2 en remoto y 3 en presencial en las instalaciones del laboratorio de idiomas
- Aplicación de **71 exámenes del SIELE en las sedes de la UNAM** en Sudáfrica, Alemania, Boston, Canadá, Los Ángeles y la ENES Morelia.



EXELEAA Y CELA

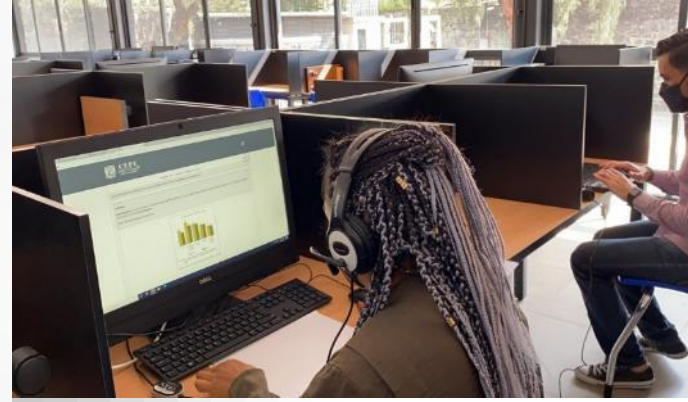
53

- Aplicación de **67 exámenes de certificación: 66 EXELEAA y 1 CELA**. 65 en línea con supervisión remota y 2 presenciales en las instalaciones del laboratorio de idiomas.
- Gestión y apoyo a UNAM Los Ángeles para la **aplicación de 1 examen EXELEAA y 3 CELA** con supervisión remota.
- Gestión de la calificación de **142 pruebas de expresión escrita y expresión oral** por profesores de tiempo completo para entregar resultados a los candidatos que presentaron alguno de los exámenes de certificación.
- **Actualización de los micrositos del EXELEAA y CELA**. Se agregó la información para el registro de los candidatos con supervisión remota y en presencial.
- **Análisis, diagnóstico y dictamen del banco de reactivos del EXELEAA y CELA**



COLOCACIÓN

- Elaboración y **ajuste de 271 reactivos del EXCOL-G** con la participación de maestros de asignatura, maestros de tiempo completo y prestadores de servicio social.
- **Elaboración de una prueba de expresión oral para la colocación** en línea de estudiantes en los cursos de español.
- Aplicación de la prueba oral para la colocación de **20 profesores del Colegio EDRON** en los cursos de español del CEPE-Polanco.



DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN

APROVECHAMIENTO

Elaboración de una versión de exámenes de aprovechamiento para aplicar a partir del curso Primavera 2, con la participación de profesores de asignatura.

DIBEELE

Ensamble de dos versiones piloto del Examen de Gramática: Morfología y Sintaxis (EXAGRAMS) para aplicarlo en el Diplomado Básico en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (DIBEELE).

Aplicación piloto del EXAGRAMS con 106 alumnos de dos generaciones del DIBEELE y con 8 prestadores de Servicio Social.

Análisis psicométrico y elaboración del informe de la primera aplicación piloto del EXAGRAMS.



SECRETARÍA ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN



PUBLICACIONES

Elaboración del libro **“Pasado, presente y futuro de la certificación del dominio de la lengua española”**.

La experiencia del Centro de Enseñanza para Extranjeros en conmemoración por su centenario, coordinado por la Mtra. Marcela Nieto y la coautoría de Jorge Salinas, Sandra Cruz, Moisés López, Ileana Lugo, Klaudia Buzo y Edgar Pacheco.



LABORATORIO DE IDIOMAS

Cuenta con espacio para atender hasta 52 estudiantes
al mismo tiempo con equipos de cómputo.

Inauguración en junio de 2021



SECRETARÍA ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DOCENTE





Informe de labores 2021



MTRA. ZAZIL SOBREVILLA MORENO

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DOCENTE
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE UNAM



DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DOCENTE

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



Diplomado semestral de 180 horas, **dirigido a las personas que desean iniciarse en el campo de la enseñanza del Español como Lengua Extranjera.**

- **Dos emisiones**, una en 2021-1 y otra en 2021-2
- Modalidad: **a distancia**
- Estudiantes atendidos: **78 (68 mujeres y 10 hombres)**
- Profesores participantes: **11 (9 mujeres y 2 hombres)**
- **35 estudiantes** (29 mujeres, 6 hombres) pertenecientes a la generación 2021-1 recibieron diploma y constancia.

En 2021 **se actualizaron los contenidos y actividades** de 2 módulos de este diplomado para su emisión en 2021-2.





SECRETARÍA ACADÉMICA
**DEPARTAMENTO
DE FORMACIÓN DOCENTE**

Diplomado anual de 386 horas, **dirigido a las personas que desean continuar su formación como profesores** en el campo de la enseñanza del Español como Lengua Extranjera.

Emisiones: **2020-2021 y 2021-2022**

Modalidad: **a distancia**

Estudiantes atendidos: **53 (38 mujeres y 15 mujeres)**

Profesores participantes: **14 (9 mujeres y 5 hombres)**

20 (15 mujeres, 5 hombres) estudiantes pertenecientes a la generación 2020-2021 recibieron diploma y constancia.

En 2021 **se finalizaron los contenidos de tres módulos del DIAPELE** y se integraron en la plataforma Moodle. Además, se rediseñaron los contenidos de un módulo para su emisión en 2022.



Cursos de actualización de Español como Lengua Extranjera y Cultura para profesores

Cursos de 32 a 48 horas, a distancia, con duración de cuatro a seis semanas, dirigidos a profesores de ELE que se encuentran en activo y desean actualizar sus conocimientos o profundizar en áreas específicas relacionadas con su actividad en la enseñanza.

Cursos impartidos: 6, uno de ellos se impartió en dos ocasiones y otro, en tres ocasiones

Participantes inscritos: 215 (171 mujeres y 44 hombres)

Profesores que impartieron: 8 (7 mujeres y 1 hombre)



MATERIALES DE APOYO A LA DOCENCIA

Productos del proyecto PAPIME **PE406520**

Serie Videos de la clase de ELE: **“Materiales para formación de profesores”**: **12 videos**, con una duración total de 346 minutos, como apoyo para el Diplomado Avanzado para Profesores de Español como Lengua Extranjera en su modalidad a distancia.

Colección cuadernillos **“Temas selectos para la formación de profesores de ELE”**: **6 cuadernillos** como apoyo para los programas de formación docente del Centro.



Informe
de labores 2021

100
CEPE CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS
años

especialización

en enseñanza de
español como
lengua extranjera
a distancia



MTRA. MARÍA DE LA LUZ MUNGUÍA

COORDINADORA DE LA ESPECIALIZACIÓN
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS



○ **Votaciones para nuevos representantes alumnos y profesores, integrantes del Comité:** Dra. C. Contijoch, Dr. A. Vital, Mtra. M. Munguía, Mtro. L. Samperio, Dra. V. Oropeza, Mtro. J. Salinas, Lic. A. Gálvez, Lic. K. Salgado, Esp. M. Carmona, R. Flores, M. Juárez.

Comité saliente: Mtra. M. Nieto, Lic. T. Appendini y Mtra. J. Enríquez.

Nuevos docentes a la planta académica: Mtro. Moisés López y Mtra. Sandra Cruz.

Tres nuevos especialistas en ELE: Esp. Raúl Suárez, Esp. Alejandra López, Esp. Xóchitl Gómez.

Actividades académicas: Impartición de 28 actividades académicas correspondientes a la Generación 12 y a la Generación 13.

Coloquio virtual, Generación 12: Presentación extraordinaria de los avances de los proyectos de titulación de 15 alumnos, el 26 y 27 de octubre.



○ Evaluación curricular de la EELE. Proyecto interinstitucional ENALLT-CEPE:

Resultados de la evaluación formal, avances en la realización de la evaluación de operación del programa.

Equipo ENALLT-CEPE: Dra. A. Signoret, Mtra. M. Nieto, Dra. V. Oropeza, Mtra. M. Munguía, Mtro. L. Samperio, Lic. T. Appendini, Profa. M. Juárez, Mtra. C. Koleff.

Admisión, Generación 13

- 24 alumnos de nuevo ingreso al Semestre 2021-2.
- Los alumnos realizan estudios desde México, Japón, Polonia, Estados Unidos, Colombia y Perú.

Comité académico: Realización de 11 sesiones virtuales para atender asuntos relacionados con el alumnado y profesado. Durante 2021 hubo 3 bajas definitivas, 4 suspensiones temporales y 3 reincorporaciones.

Actividades tecnológicas y técnicas

- Rediseño del portal de la EELE.
- Actualización, monitoreo de la plataforma y de los contenidos de las actividades académicas.
- Seguimiento a los foros de soporte técnico.

Hacia los XV años de la EELE: Preparación de las actividades de aniversario 2023.



SECRETARÍA ACADÉMICA

COORDINACIÓN DE CULTURA





Informe de labores 2021



MTRO. JAVIER CUÉTARA PRIEDE

COORDINADOR DE CULTURA

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE UNAM



COORDINACIÓN DE CULTURA

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



COORDINACIÓN DE CULTURA

PROGRAMA DE TRABAJO



1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE
2. CREACIÓN DEL MODELO CEPE-365
3. COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN ACADÉMICA DEL CEPE
4. IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN
5. CREACIÓN DE UN PROGRAMA DE PUBLICACIONES





1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE

- **Ciclo de 4 conferencias:** “Grandeza de México”, con traducción y subtítulos en alemán – UNAM Alemania – Mayo
- **Ciclo de 5 conferencias:** “Grandeza de México”, con traducción y subtítulos en polaco – Embajada de México en Polonia – Septiembre
- **Ciclo de 3 conferencias:** “Grandeza de México” – UNAM China – Septiembre
- **Conferencia:** “Grandeza de México” – UNAM Tucson – Octubre



1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE

- Con motivo de cuatro centenarios en la historia de México, se grabaron cinco conferencias con temas de los 700 años de la fundación mítica de México-Tenochtitlan, 500 años de la consumación de la Conquista, 200 años de la Independencia de México y 100 años del CEPE. Estas **se presentaron en formatos diversos con 3 sedes de la UNAM y una embajada mexicana en el extranjero.**
- Conferencia: **José Clemente Orozco: Arte y Sociedad en el México Posrevolucionario** – UNAM Tucson – Mayo
- Conversatorio: **Zempaxóchitl 2021: “Cantando viene la muerte”** – UNAM Alemania - Noviembre



2. CREACIÓN DEL **MODELO 365**

Modelo de enseñanza de Español y Cultura Mexicana en Línea

Desde abril de 2020, se lleva a cabo el desarrollo del modelo de enseñanza de Español y Cultura Mexicana en Línea (CECMEL); en este momento se encuentra elaborado el modelo y se ha iniciado la labor de creación de 17 cursos de español desde el nivel inicial hasta el más avanzado.

Este trabajo se ha hecho en coordinación con la Secretaría Académica, la Secretaría General, la Coordinación de Español y la Coordinación de Cultura.

Se han creado dos cursos de Cultura, en colaboración con DGTIC.





3. COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN ACADÉMICA

JARDÍN CENTENARIO

- 1** En el marco de las celebraciones de aniversario, por instrucciones del Director del CEPE, la Coordinación de Cultura creó un jardín demostrativo llamado Jardín Centenario.
- 2** En coordinación con el Jardín Botánico del Instituto de Biología de la UNAM, se determinaron 3 colecciones: 1) plantas nativas del Pedregal de San Ángel de la Ciudad de México, 2) cactáceas de México y 3) tres opuntias (nopales) que se disputan el nopal del Escudo Nacional.



RENOVACIÓN DEL JARDÍN 2021

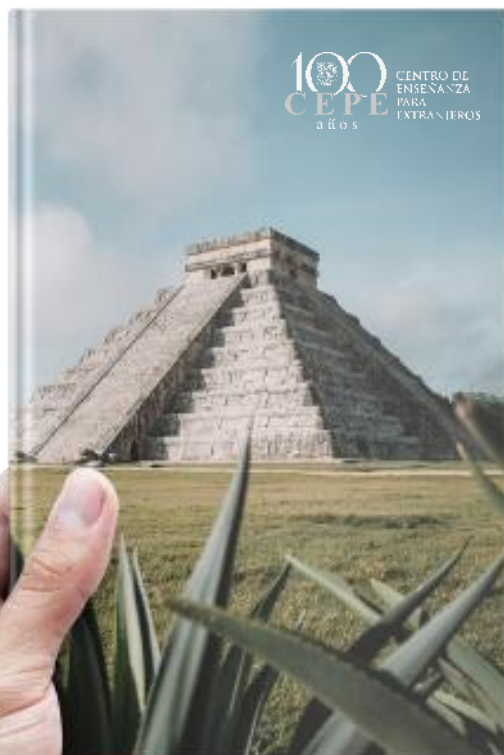
3 Además de servir como un espacio de recreo y para llevar a cabo reuniones de trabajo en un ambiente natural abierto, en el jardín demostrativo se llevarán a cabo actividades de extensión y difusión, para lo cual se construyó un templete.





4. IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN

- Estancia académica por un año de un **profesor de la Facultad de Filosofía y Letras** para un programa de Traducción en Interculturalidad – Dr. Mario Murgia
- Durante el año 2021, el **Dr. Mario Murgia, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM**, realizó una estancia académica para fortalecer el área de traducción en interculturalidad en el CEPE. Impartió diversos cursos sobre el tema, no solo en el CEPE sino a través de la UNAM Reino Unido, la UNAM Tucson y la UNAM Los Ángeles. Además, **escribió un texto que pasará a formar parte de la nueva colección de cuadernillos del CEPE.**



5. CREACIÓN DE UN PROGRAMA DE PUBLICACIONES

Cuadernillo sobre la Coordinación de Cultura, en el Centenario del CEPE.

Todos los materiales (textos y fotografías) están completos y el cuadernillo se encuentra en revisión final.



SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE CULTURA

DEPARTAMENTO DE ARTE





Informe de labores 2021



DRA. LIGIA FERNÁNDEZ FLORES

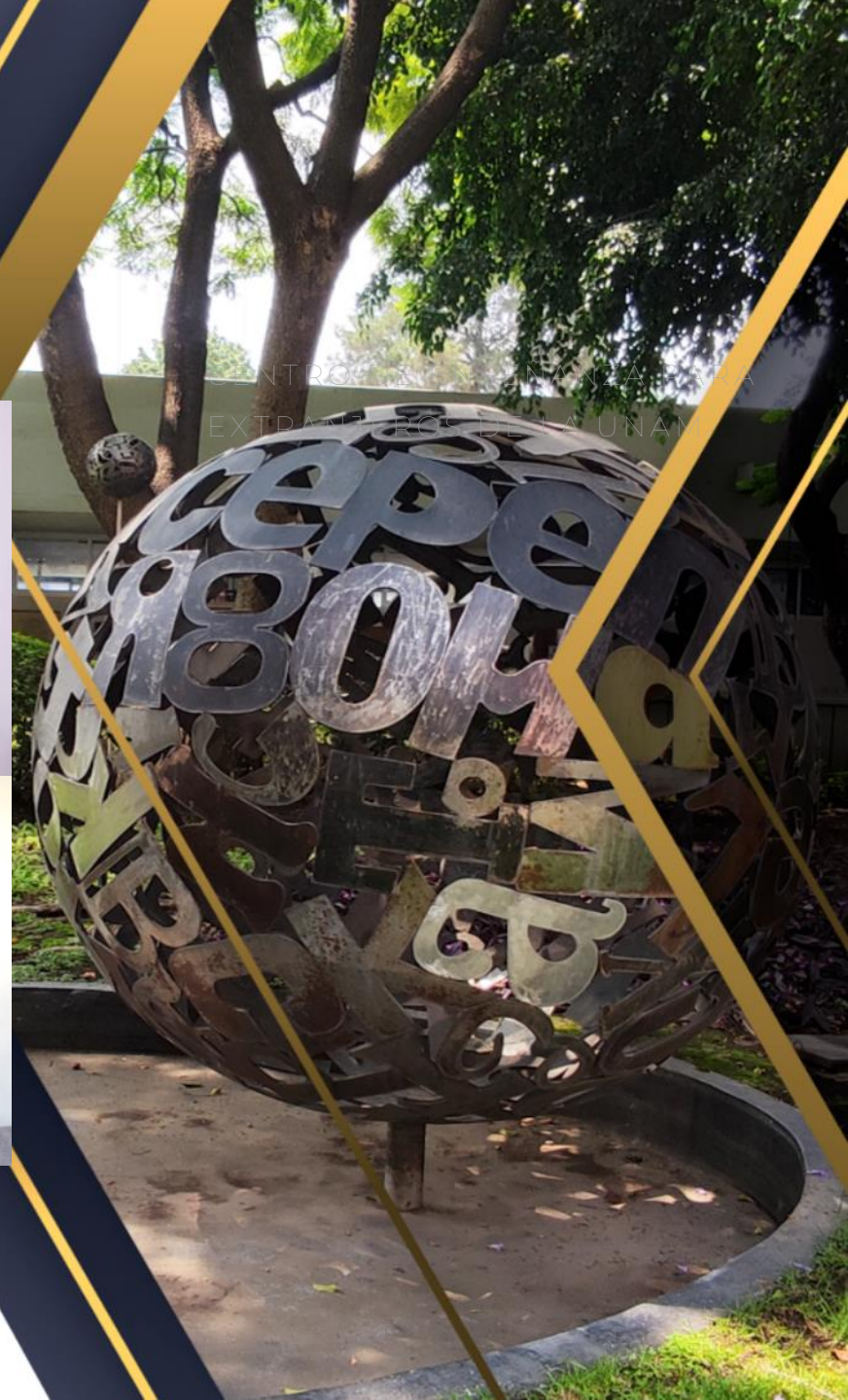
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE ARTE
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE UNAM



DEPARTAMENTO DE ARTE

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



PROGRAMA DE TRABAJO

- **PROYECTO 1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE**
- PROYECTO 2. CREACIÓN DEL MODELO CEPE-365**
- PROYECTO 3. COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN ACADÉMICA DEL CEPE**
- PROYECTO 4. IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN**





I. CURSOS PROGRAMADOS EN LA OFERTA 2021



CURSOS DE ESPAÑOL Y CULTURA MEXICANA- INTENSIVOS (Invierno, Primavera 1 y 2, Verano, Otoño 1 y 2)

Cursos de Español y Cultura mexicana para Extranjeros: **103 cursos**

2) CURSOS SEMESTRALES (2 PERIODOS)

18 cursos

3) CURSOS MENSUALES

6 cursos

4) CURSOS DE ESPAÑOL Y CULTURA MEXICANA INTENSIVOS NOCTURNOS PARA ASIA

Historia del Arte Mexicano, Niveles B2-1 y B2-2:

10 cursos





II. ROBUSTECIMIENTO DE LA OFERTA DE CURSOS CON MODALIDAD A DISTANCIA



○ CURSOS CONVENIO CEPE-DGTIC

Curso “El arte de los pueblos originarios de México”.

Dirigido a estudiantes extranjeros.

Diseñado por profesores del CEPE, en el marco de las bases de colaboración entre el CEPE y DGTIC.

Se integró a la oferta del Departamento de Arte en el periodo Otoño 2-2021.

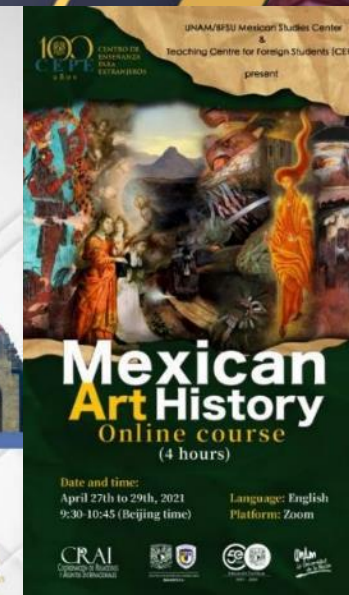
III. CURSOS DE ARTE-EN COLABORACIÓN CON LAS SEDES DE LA UNAM EN EL EXTRANJERO. DOS CURSOS SE IMPARTIERON EN IDIOMA INGLÉS

○ **UNAM-CHICAGO-Abril-Breve Historia de la Arquitectura en México** (desde la época prehispánica hasta principios del siglo XX) - Arq. Luis Fernando Rodríguez Lazcano

UNAM-CHINA-Abril-Historia del Arte Mexicano (Mexican Art History)-Dr. Aban Flores Morán y Dra. Mariana Favila Vázquez - CURSO EN INGLÉS

UNAM- REINO UNIDO-Mayo- Colonel Siqueiros: The Dynamic Expressionist Militant-Mtro. Juan Carlos Campuzano Pérez - CURSO EN INGLÉS

UNAM –TUCSON-October-Oaxaca y Tlatelolco: de la Época Prehispánica a la Actualidad - Arq. Luis Fernando Rodríguez Lazcano



IV. DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEXICANOS (DEM)

DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEXICANOS

DEM

El Diplomado en Estudios Mexicanos (DEM) ofrece una perspectiva multidisciplinaria que proporciona a los alumnos las categorías analíticas para la comprensión de la historia, el arte y la literatura de México desde la época prehispánica hasta la actualidad.

MÓDULO II-HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACIÓN
DEL 16 DE MARZO AL 18 DE MAYO DE 2022, LUNES Y MIÉRDOLES DE 18:00 A 20:00 HORAS
VIA ZOOM

EL DEM CONSTA DE CINCO MÓDULOS, IMPARTIDOS VIA ZOOM, EN DOS SESIONES DE DOS HORAS SEMANALMENTE, CADA MÓDULO TIENE UNA DURACIÓN DE 32 HORAS.

Informes: Dra. Ligia Fernández Flores
lfernandez18@hotmail.com / 55 2844 9926

I: EXPRESIONES DEL MÉXICO PREHISPÁNICO
II: HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACIÓN
III: NACIÓN E IDENTIDAD
IV: TRADICIÓN Y VANGUARDIA
V: GLOBALIDAD Y FRAGMENTACIÓN

INSCRIPCIONES ABIERTAS
DEL 28 DE FEBRERO AL 16 DE MARZO
DESCUENTOS A COMUNIDAD UNAM

https://www.cepe.unam.mx/ins_diplomados.php

SECRETARÍA Y COMITÉ DE ASESORIA
DEL 16 DE FEBRERO AL 16 DE MARZO
INSTRUMENTOS Y MATERIALES

SECRETARÍA ACADÉMICA
DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEXICANOS
TELÉFONO 55 2844 9926
CORREO electrónico: dem@cepe.unam.mx



Módulo II. Humanismo, Barroco e Ilustración.

Del 3 de marzo al 5 de mayo de 2021, Profesores:
Guadalupe Gómez-Aguado (Historia), Elsa Laura
Ogaz Sánchez (Arte); Eliff Lara Astorga (Literatura).

9 alumnos inscritos

○ **Seminario en línea: “Diseño de Cursos para la Enseñanza de Español y la Cultura Mexicana”**, impartido por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) en colaboración con el Centro de Enseñanza para Extranjeros, del 8 de enero al 23 de abril de 2021, para el programa Coordinación de Tecnologías para la Educación. Duración: 20 horas.
Participación de dos profesoras de asignatura

Curso de capacitación: “Curso-taller de Aprendizaje Cooperativo”, impartido por la Dra. Fabiola Blancas en dos módulos: “Estrategias de aprendizaje cooperativo aplicadas a la lectura de textos” y “Estrategias de aprendizaje cooperativo aplicadas a la redacción de textos”, del 16 al 30 de junio del 2021. Duración: 20 horas.
Participación de una profesora de asignatura.

12 Simposio Internacional: “La Enseñanza del Español y la Cultura Mexicana a Extranjeros. Propuestas y desafíos para su enseñanza-aprendizaje en el marco de los 100 años del CEPE”, organizado por la Mesa Directiva del Colegio de Personal Académico del CEPE, del 13 al 15 de octubre de 2021. Duración: 26 horas.

1) Diseño del Diplomado de Historia del Arte Mexicano (DHAM)

Coordinación Académica: Dr. Aban Flores Morán

- ❖ Siguiendo los lineamientos de CUAIEED, se estableció el número de módulos que lo conformarán, el marco teórico y metodológico, los ejes temáticos de cada módulo, la carga horaria total y de cada módulo, así como la bibliografía básica general.

Módulo 1

- Arte prehispánico

Módulo 2

- Arte de la Nueva España

Módulo 3

- Arte del siglo XIX

Módulo 4

- Arte moderno

Módulo 5

- Arte contemporáneo

2) Paseos Culturales Virtuales

Convenios de colaboración CEPE-DGTIC

Dra. Guadalupe Gómez Aguado y Dr. Oscar Flores Flores (Cultura)

Mtra. Claudia Cárdenas Sosa y Dra. Beatriz Granda Dahan (Español)

- ❖ Desarrollo del proyecto basado en la elaboración de contenidos histórico-artísticos de México y su adaptación a los niveles de español básicos e intermedios. Asimismo, se incluyeron hipervínculos que corresponden a la definición de términos especializados y datos biográficos de personajes históricos.

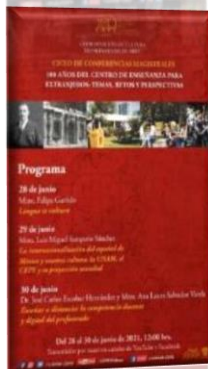


3) Coloquio Internacional virtual: Peregrinar desde Casa: Paradojas y Desafíos Coordinación Académica: Dr. Oscar Molina Palestina

- ❖ Evento que tratará el fenómeno de las peregrinaciones en el desarrollo cultural entre naciones y religiones. Asimismo, el coloquio abordará el tema de las peregrinaciones y su afectación durante la pandemia.

4) Diseño del Curso: El Arte de los Pueblos Originarios de México (para extranjeros-18 horas) Convenios de colaboración CEPE-DGTIC Desarrollo: Mtra. Elsa Laura Ogaz Sánchez

- ❖ Se realizó el pilotaje y se impartió del 22 de octubre al 19 de noviembre como parte de la oferta del Departamento de Arte en el periodo Otoño 2-2021.
- ❖ Actualmente el curso se está adaptando para ofrecerlo al público hispanohablante, con una duración de 24 horas.



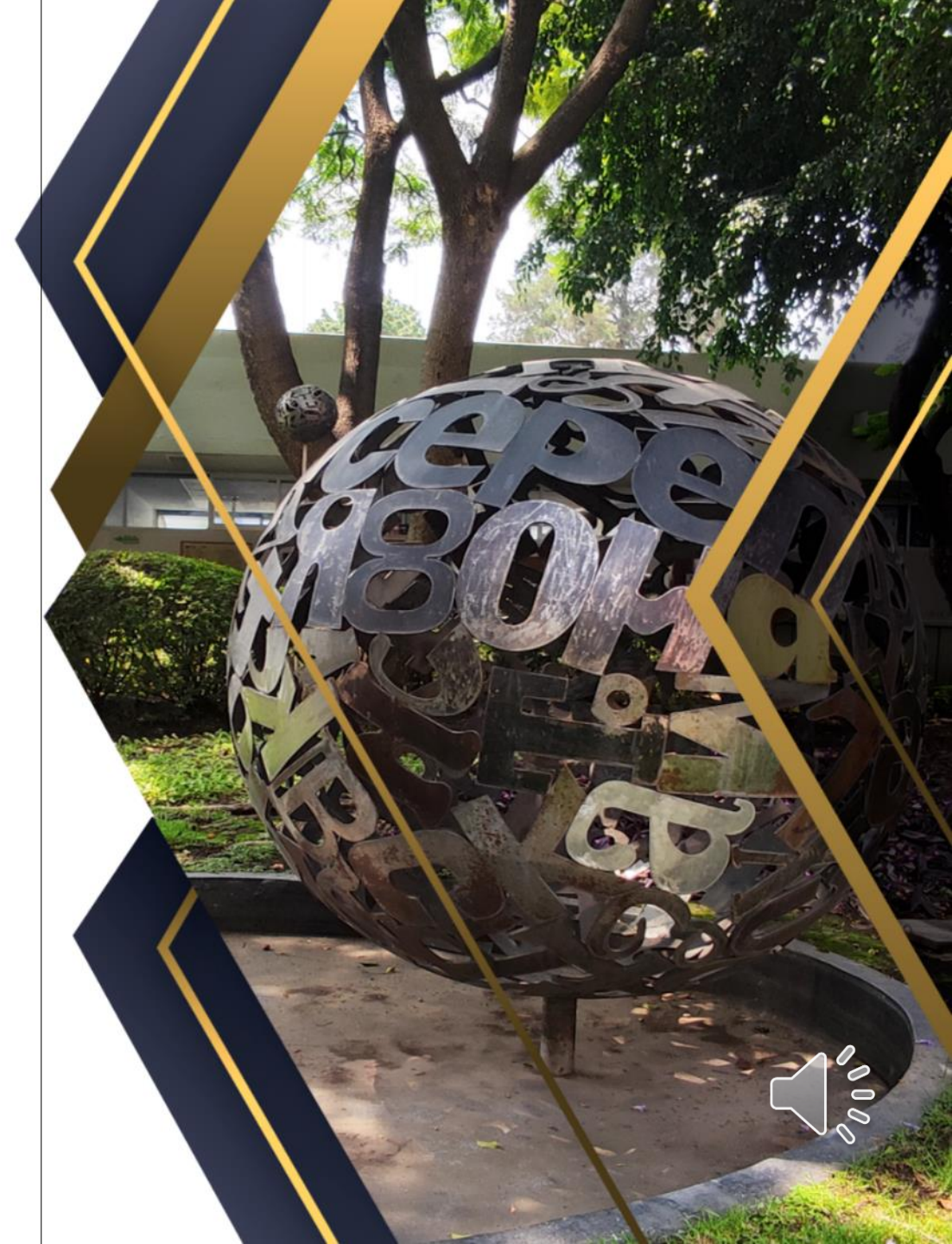
1) Ciclo de Conferencias Magistrales: La Experiencia del Saber. Cien Años de Lengua y Cultura Mexicana en el Centro de Enseñanza para Extranjeros (1921-2021). Del 18 de mayo al 24 de junio de 2021. Evento organizado para conmemorar los 100 años de fundación de la Escuela de Verano, actualmente CEPE. El ciclo estuvo conformado por 12 videoconferencias impartidas por reconocidos especialistas de diversas entidades de la UNAM (CEPE, II Históricas, II Estéticas, II Bibliográficas) y de otras instituciones como el INAH, el INBAL y El Colegio Nacional. Durante las transmisiones, tuvo una audiencia de 1,619 asistentes.

2) Ciclo de Conferencias Magistrales: 100 años del Centro de Enseñanza para Extranjeros: Temas, Retos y Perspectivas. Del 28 al 30 de junio de 2021. Evento organizado en el marco por la conmemoración de los 100 años del CEPE. Estuvo conformado por 3 videoconferencias impartidas por académicos del Centro. Durante las transmisiones, contó con 242 asistentes.

3) Ciclo de Conferencias: El Arte Mexicano. Del 19 de octubre al 7 de diciembre. El ciclo estuvo conformado por 14 videoconferencias impartidas por académicos del CEPE, del II Estéticas, del II Antropológicas y de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Durante las transmisiones, se logró una audiencia de 2,725 asistentes.

SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE CULTURA

DEPARTAMENTO DE HISTORIA





Informe de labores 2021



MTRA. ADRIANA GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE UNAM



DEPARTAMENTO DE HISTORIA

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



PROGRAMA DE TRABAJO

- PROYECTO 1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE
- PROYECTO 2. CREACIÓN DEL MODELO CEPE-365
- PROYECTO 3. COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN ACADÉMICA DEL CEPE
- PROYECTO 4. IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN



CURSOS PROGRAMADOS EN LA OFERTA 2021

- CURSOS DE ESPAÑOL Y CULTURA MEXICANA INTENSIVOS PARA TODO PÚBLICO (Invierno, Primavera 1 y 2, Verano, Otoño 1 y 2)

53 cursos

- CURSOS SEMESTRALES (2 PERIODOS)

19 cursos

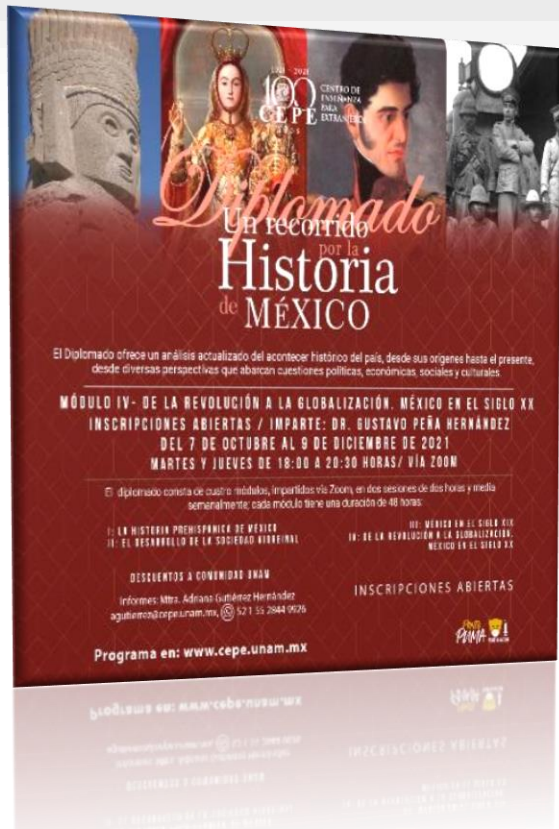
- CURSOS MENSUALES

3 cursos

- CURSOS DE ESPAÑOL Y CULTURA MEXICANA INTENSIVOS NOCTURNOS PARA ASIA (Invierno, Primavera 1 y 2, Otoño 1 y 2)
Historia de México, Niveles B2-1 y B2-2:

6 cursos

V. DIPLOMADO UN RECORRIDO POR LA HISTORIA DE MÉXICO



Se impartieron los 4 módulos del Diplomado del 2 de enero al 9 de diciembre de 2021:

1. La historia prehispánica de México, por la Dra. Patricia Gallardo Arias, con **8 estudiantes**.
2. El desarrollo de la sociedad virreinal, por la Mtra. Judith de la Torre Rendón, con **10 estudiantes**.
3. México y los intereses extranjeros en el siglo XIX, por el Dr. Luis de Pablo Hammeken, con **6 estudiantes**.
4. De la Revolución a la globalización. México en el siglo XX, por el Dr. Gustavo Peña Hernández, con **3 estudiantes**.

VI. DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEXICANOS (DEM)

Módulo I “Expresiones del México Prehispánico”.

Del 4 de enero al 1 de marzo de 2021.

Profesores: Dra. Patricia Gallardo Arias(Historia); Dr. Aban Flores Morán (Arte); Dr. Alonso Guerrero (Literatura).

9 alumnos inscritos

Módulo III “Nación e Identidad”.

Del 12 de mayo al 30 de junio de 2021.

Profesores: Dr. Gustavo Peña Hernández (Historia); Mtra. Mariana Guzmán Gómez-Aguado (Arte); Mtro. Miguel Ángel Castro Medina (Literatura).

5 alumnos inscritos



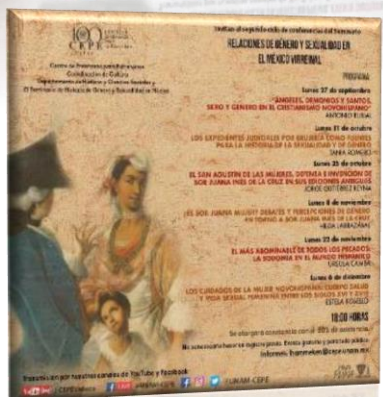
SEMINARIO DE HISTORIA DE GÉNERO Y SEXUALIDAD EN MÉXICO

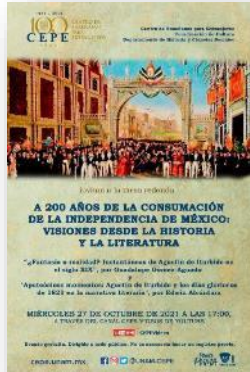
SHIGSEX
Seminario de Historia de Género y Sexualidad en México

De manera colaborativa, el **Dr. Luis de Pablo Hammeken**, quien funge como coordinador académico general, la **Mtra. Adriana Gutiérrez**, Jefa de Historia y Ciencias Sociales, y el **Mtro. Javier Cuétara Priede**, Coordinador del Seminario, se diseñó, organizó e inauguró formalmente el Seminario de Historia de Género y Sexualidad en México, en colaboración con otros profesores del Departamento.

El **Seminario de Historia de Género y Sexualidad en México** es un proyecto del Departamento de Historia y Ciencias Sociales que tiene como objetivo fomentar y difundir los hallazgos de investigadores e investigadoras sobre temas relacionados con el género y la sexualidad en la historia de México, desde la época prehispánica hasta el pasado reciente. Aunque desde hace ya varias décadas dichos objetos de estudio han captado la atención de historiadores e historiadoras de todo el mundo, en las instituciones académicas mexicanas, el tema está aún poco explorado.

Cada sesión del Seminario, que **se realiza en forma virtual**, consiste en la presentación de una ponencia, a cargo de un investigador invitado para tal fin, seguida por el comentario de otro académico familiarizado con el tema y concluye con una discusión en la que participan todos los asistentes.





- 1) Dentro del programa de actividades del **Seminario de Historia de Género y Sexualidad en México**, se organizaron y llevaron a cabo dos Ciclos de videoconferencias sobre **“Género y Sexualidad en el México Prehispánico”** (5 videoconferencias) de marzo a julio, con 642 asistentes en vivo, y **“Género y Sexualidad en el México Virreinal”** (6 videoconferencias), de agosto a diciembre con 784 asistentes en vivo.
- 2) En colaboración con el Departamento de Literatura se llevaron a cabo **las Jornadas Lopezvelardianas. “Provocador y pecador. Ramón López Velarde, A Cien Años de su Muerte”**, del 2 al 14 de junio. El programa estuvo conformado por tres conferencias magistrales, un conversatorio y dos mesas redondas. Se alcanzó una audiencia de 432 personas .
- 3) **Mesas Redondas: “América Latina Hoy: el Caso de Ecuador”**, 5 de abril, con la participación de los maestros Rubén Ruiz Guerra y Lázaro Luis González Morales, y **“A 200 Años de la Consumación de la Independencia de México: Visiones desde la Historia y la Literatura”**, 27 de octubre, con la participación de la doctora Guadalupe Gómez-Aguado y el maestro Edwin Alcántara.

SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE CULTURA

DEPARTAMENTO DE LITERATURA



Informe de labores 2021



MTRA. ALEJANDRA SILVA LOMELÍ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE LITERATURA
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE UNAM



DEPARTAMENTO DE LITERATURA

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



PROGRAMA DE TRABAJO

○ PROYECTO 1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE

PROYECTO 2. CREACIÓN DEL MODELO CEPE-365

PROYECTO 3. COORDINACIÓN DE LA OPERACIÓN ACADÉMICA DEL CEPE

PROYECTO 4. IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN

PROYECTO 5. CREACIÓN DE UN PROGRAMA DE PUBLICACIONES



Cursos de literatura mexicana en universidades del extranjero y en sedes de la UNAM:



Universidad de Tokio. “Representaciones del México Prehispánico en la Literatura Mexicana del Siglo XX” (3 horas).

13 estudiantes. Del 9 al 10 de septiembre.

UNAM Los Ángeles. “Traducción e Interculturalidad” (18 horas).

14 estudiantes. Del 4 de mayo al 1 de junio.

UNAM Tucson. “Traducción e Interculturalidad” (18 horas).

11 estudiantes. Del 11 al 29 de octubre.

UNAM Reino Unido. “A Poetical Celebration. Ramón López Velarde in English” (18 horas).

24 estudiantes. Del 4 de octubre al 29 de noviembre.

Robustecimiento de la oferta de cursos con modalidad a distancia

○ Curso “Hablemos de Literatura Mexicana”

Dirigido a estudiantes extranjeros. Fue diseñado por profesores del CEPE en el marco de las bases de colaboración firmadas por el CEPE y la DGTIC.

Se integra a la oferta académica del Departamento de Literatura a partir del periodo Otoño 2-2021.

“Curso-taller de Escritura Creativa”

Dirigido a estudiantes extranjeros e hispanoparlantes. Fue diseñado por el Dr. Alberto Vital Díaz y es el primer curso híbrido que se ofrece en el CEPE.

Se integra a la oferta académica del Departamento de Literatura para iniciar cursos en el periodo de Invierno 2022.



Robustecimiento de la oferta de cursos con modalidad a distancia



Cursos programados durante el 2021 (Invierno, Primavera 1 y 2, Verano, Otoño 1 y 2)

Cursos de español y cultura mexicana para extranjeros:

- Intensivos de seis semanas: **42**
- Cursos semestrales (16 semanas): **22**
- Cursos mensuales: **10**

Participación de los profesores adscritos al Departamento de Literatura

- ❖ **Seminario en línea “Diseño de cursos para la enseñanza de español y la cultura mexicana”**, impartido por la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) en colaboración con el Centro de Enseñanza para Extranjeros, del 8 de enero al 23 de abril de 2021, para el programa Coordinación de Tecnologías para la Educación. Duración: 20 horas.
Participación de cinco profesores: tres de tiempo completo y dos de asignatura.
- ❖ **Curso de capacitación “Curso-taller de Aprendizaje Cooperativo”**, impartido por la Dra. Fabiola Blancas en dos módulos: “Estrategias de aprendizaje cooperativo aplicadas a la lectura de textos” y “Estrategias de aprendizaje cooperativo aplicadas a la redacción de textos”, del 16 al 30 de junio del 2021. Duración: 20 horas.
Participación de cinco profesores: dos de tiempo completo y tres de asignatura.
- ❖ **12 Simposio internacional “La Enseñanza del Español y la Cultura Mexicana a Extranjeros. Propuestas y Desafíos para su Enseñanza-Aprendizaje en el Marco de los 100 Años del CEPE”**, organizado por el CEPE mediante la mesa directiva del Colegio de Personal Académico, del 13 al 15 de octubre de 2021. Duración: 26 horas.
- ❖ **Curso de capacitación “Alfabetización Informacional: Literatura”**, impartido por el licenciado en Bibliotecología y Estudios de la Información Eric Huetzalín Martínez Jacinto y el licenciado en Comunicación y Relaciones Corporativas Sergio Andrés Gómez G., el 18 de noviembre de 2021. Duración: 2 horas.
Participación de cuatro profesores: tres de tiempo completo y una de asignatura, equipo de trabajo que está diseñando el Diplomado en Literatura Mexicana (proyecto en proceso).

Capacitación y actualización de la planta docente

Diseño del Diplomado en Literatura Mexicana (proyecto en proceso)

- ❖ Se estableció el número de módulos que lo conformarán, el marco teórico y metodológico, los ejes temáticos de cada módulo, la carga horaria total y de cada uno de los módulos, así como los materiales de lectura que se abordarán.
- ❖ Se estableció la carga horaria de trabajo en plataforma (Moodle) y de sesiones sincrónicas (Zoom).
- ❖ Se avanzó en la elaboración del encuadre del diplomado, siguiendo los lineamientos de CUAIEED.
- ❖ Se inició la elaboración de material didáctico para el módulo 1.

Diseño del curso “Hablemos de Literatura Mexicana” (para extranjeros – 18 horas)

- ❖ Se elaboró en el marco de las bases de colaboración CEPE-DGTIC. Se realizó el pilotaje (del 17 de mayo al 2 de julio) y se incorporó a la oferta regular del Departamento de Literatura a partir del periodo Otoño 2 2021.
- ❖ Actualmente se está adaptando el curso para ofrecerlo al público hispanohablante, con una duración de 24 horas.

Proyectos colectivos – PAPIME

- ❖ Fue aprobado el proyecto “Literatura a la carta: el texto literario como apoyo a la competencia lectora de estudiantes de ELE. Un sitio digital de la UNAM de libre acceso”. Los responsables son el doctor Horacio Molano Nucamendi y el doctor César Gómez Cañedo. Fueron notificados el 30 de noviembre de 2021.

Se organizaron y llevaron a cabo los siguientes eventos académicos:

- ❖ Ciclo de conferencias magistrales **“Un Panorama de las Letras Mexicanas desde una Perspectiva Internacional”**, evento realizado en el marco del centenario del CEPE. Del 31 de agosto al 14 de octubre. Estuvo conformado por 13 videoconferencias impartidas por académicos extranjeros que radican en México. Se alcanzó una audiencia de 990 personas.
- ❖ **Jornadas Lopezvelardianas “Provocador y pecador. Ramón López Velarde a cien años de su muerte”**. Del 2 al 14 de junio. Se realizó en colaboración con el Departamento de Historia y Ciencias Sociales del CEPE y contamos con la participación de académicos del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, El Colegio de San Luis, la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, la Coordinación de Cultura del CEPE, así como de estudiantes del Posgrado en Letras de la UNAM. El programa estuvo conformado por tres conferencias magistrales, un conversatorio y dos mesas redondas. Se alcanzó una audiencia de 432 personas.



DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEXICANOS (DEM)



DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEXICANOS

El Diplomado en Estudios Mexicanos (DEM) ofrece una perspectiva multidisciplinaria que proporciona a los alumnos las categorías analíticas para la comprensión de la historia, el arte y la literatura de México desde la época prehispánica hasta la actualidad.

MÓDULO II- HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACIÓN
DEL 16 DE MARZO AL 18 DE MAYO DE 2022, LUNES Y MIÉRCOLES DE 18:00 A 20:00 HORAS
VÍA ZOOM

EL DEM CONSTA DE CINCO MÓDULOS, IMPARTIDOS VÍA ZOOM, EN DOS SESIONES DE DOS HORAS SEMANALMENTE, CADA MÓDULO TIENE UNA DURACIÓN DE 32 HORAS.

Informes: Dra. Ligia Fernández Flores
lfernandez189@hotmail.com / 55 2844 9926

INSCRIPCIONES ABIERTAS
DEL 28 DE FEBRERO AL 16 DE MARZO
DESCUENTOS A COMUNIDAD UNAM

https://www.cepe.unam.mx/ins_diplomados.php

SECRETARÍA Y COMITÉ DE ASESORIA
DEL 28 DE FEBRERO AL 16 DE MARZO
INSTRUMENTOS Y MATERIALES

SECRETARÍA Y COMITÉ DE ASESORIA
DEL 28 DE FEBRERO AL 16 DE MARZO
INSTRUMENTOS Y MATERIALES

Módulo IV “TRADICIÓN Y VANGUARDIA”.

Coordinador del Módulo
Dr. Jorge A. Muñoz Figueroa

Módulo V “GLOBALIDAD Y FRAGMENTACIÓN”.

Coordinador del Módulo
Dr. Jorge A. Muñoz Figueroa

SECRETARÍA GENERAL



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

SECRETARÍA GENERAL



DRA. ROSA ESTHER DELGADILLO

DE FEBRERO DE 2020 A FEBRERO DE 2022.



MTRA. ILEANA LUGO MARTÍNEZ

A PARTIR DE FEBRERO DE 2022



SECRETARÍA GENERAL

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



SECRETARÍA GENERAL

SERVICIOS ESCOLARES





LIC. BRENDA LÓPEZ RAMÍREZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE SERVICIOS ESCOLARES
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

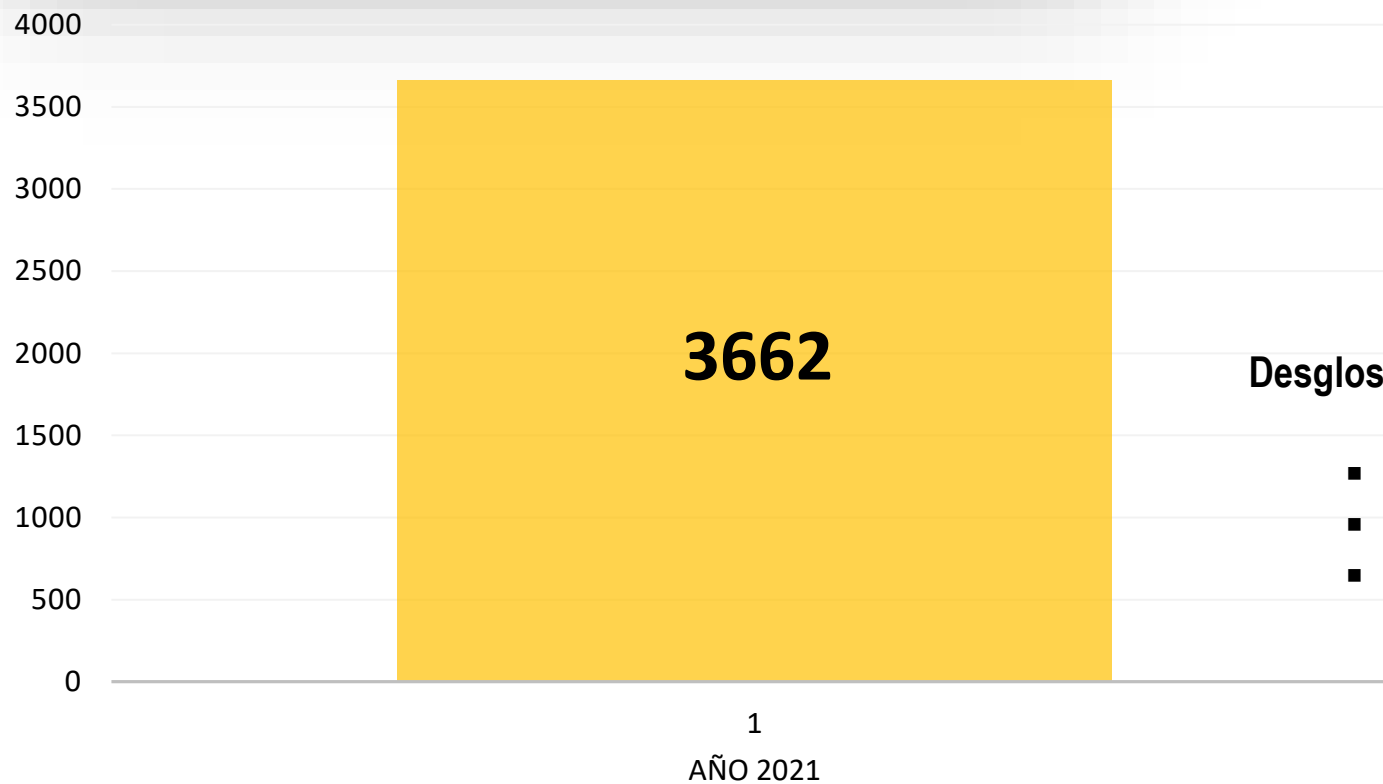


CEPE 3 SEDES

- Programación permanente del **sistema de control escolar**
- Atención a los estudiantes
- Emisión de **boletas electrónicas con el código QR y la firma electrónica.**
- Atención en el chat y en la página Web.
- Creación de un archivo con **toda la información de las 3 sedes desde el año 2020**



CEPE 3 SEDES 2021



Desglose de matrícula por sede:

■ CU	1396
■ Polanco	522
■ Taxco	1744

Inscritos a cursos 3 sedes 2021

ESPAÑOL Y CULTURA
MEXICANA

2,221

INGLÉS Y FRANCÉS

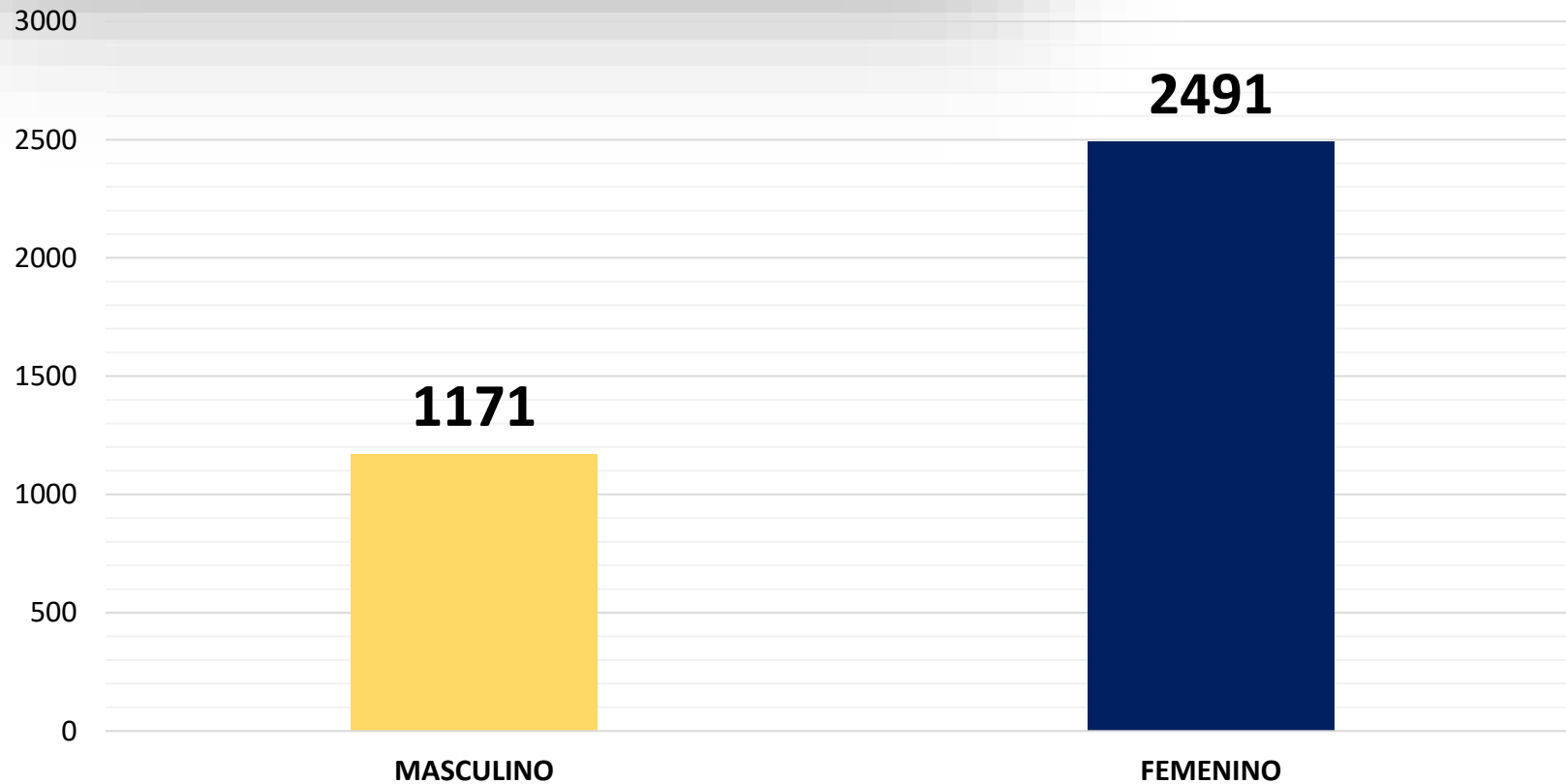
1,441



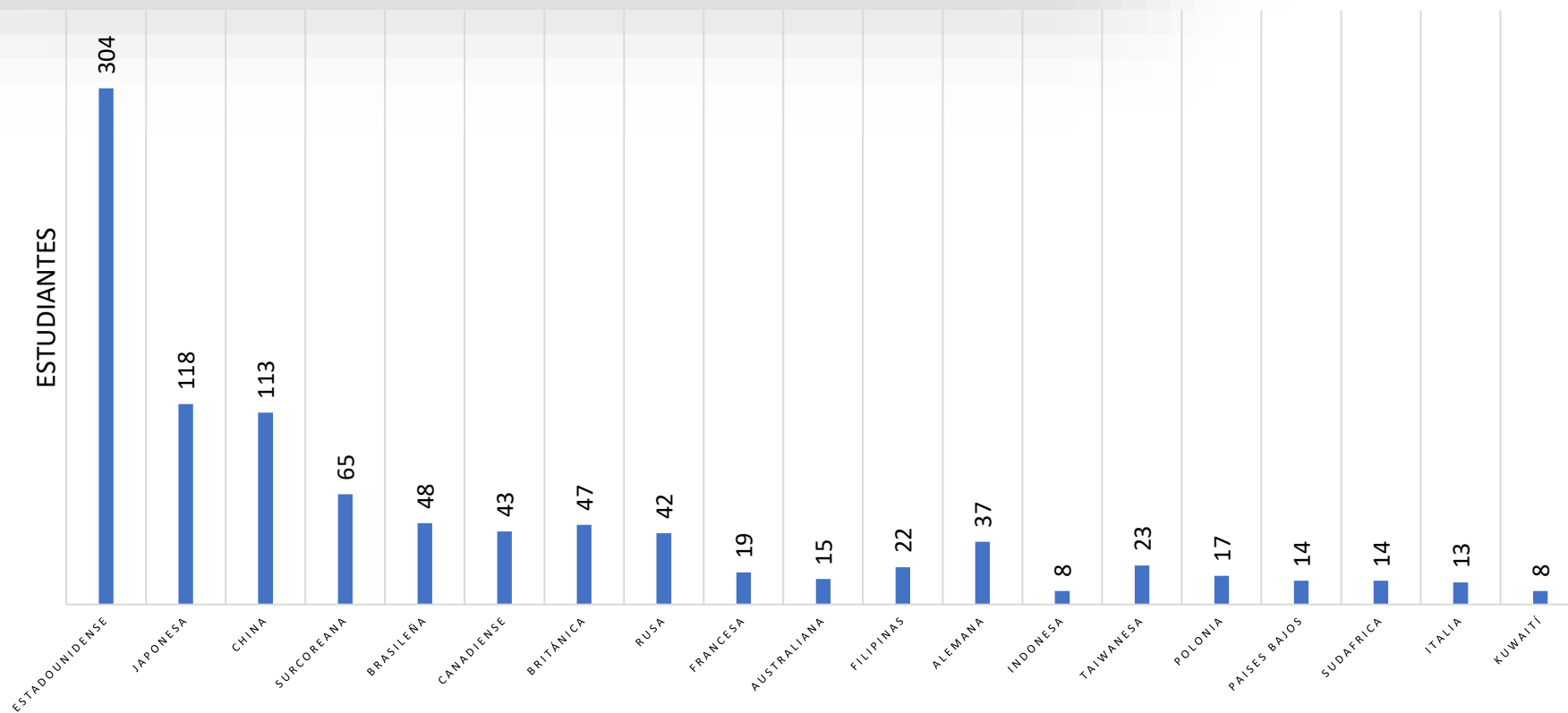
CEPE CU
CEPE POLANCO
CEPE TAXCO

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS

CEPE 3 SEDES 2021



NACIONALIDADES 3 SEDES 2021



SECRETARÍA GENERAL

DEPARTAMENTO
COMUNICACIÓN
Y VINCULACIÓN



Informe de labores 2021



LIC. PABLO ENRIQUE NAGANO VARGAS

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN Y
VINCULACIÓN
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS



6. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OFERTA EDUCATIVA

- Actividades académicas, culturales y lúdicas con motivo de la conmemoración de los 100 años del CEPE.
- Ciclo de charlas **Hablemos de cultura 2021**.
- Ciclo de conferencias virtuales **“El arte mexicano”**.
- Ciclo de videoconferencias **“Seminario de Historia de Género y Sexualidad en México”**.
- Ciclo de conferencias magistrales **“La experiencia del saber. Cien años de lengua y cultura mexicana en el CEPE”**.
- Ciclo de conferencias magistrales **“100 años del Centro de Enseñanza para Extranjeros: temas, retos y perspectivas”**.



CICLO DE CONFERENCIAS EL ARTE MEXICANO
Evento que reúne a especialistas dedicados a las temáticas relacionadas con las distintas manifestaciones artísticas que abarca desde el Arte Prehispánico hasta el Contemporáneo.

ANTE LA NUEVA REALIDAD, HABLEMOS DE CULTURA MÉDICA
Ciclo de conferencias para Extranjeros y Coordinación de Cultura, Departamento de Cultura, Universidad Nacional de México y Secretaría de Salud y Bienestar Social de México.

RELACIONES DE GÉNERO Y SEXUALIDAD EN EL MÉXICO PREHISPÁNICO
"SEXUALIDADES TRANSGRESORAS EN LOS ANTIGUOS NAHUAS"
PONENTE: Dra. Miriam López Hernández
COMENTISTA: Dra. Patricia Gallardo Arias

CICLO DE CONFERENCIAS MAGISTRALES DEL CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS: TEMAS, RETOS Y PERSPECTIVAS

Programa
28 de junio
Mira, Felipe Garrido
Lengua es cultura
29 de junio
Mira, Luis Miguel Sampedro Sánchez
La internacionalización del español de México y nuestra cultura en la UNAM, el CEPE y su proyección mundial
30 de junio
Mira, José Carlos Tardón Hernández y Mirra, Ana Laura Salvador Virella
Enseñar a distancia la competencia docente y el rol del profesorado

Del 28 al 30 de junio de 2021, 12:00 hrs.
Transmisión por nuestros canales de YouTube y Facebook.

6. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OFERTA EDUCATIVA

Desarrollo y ejecución de estrategias de vinculación:

- Trabajo con las **embajadas**
- **Reuniones con la Dirección General de Cultura Diplomática de la SRE**, para incorporación en el “Instituto Cultural para el español, Cesar Chávez”, de una oferta de cursos para la enseñanza de la variante mexicana de la lengua española y la cultura de México.
- Coordinación con la **CRAI**
- Presentaciones a **universidades extranjeras**
- Convenios con las **sedes de la UNAM** en el extranjero
- Presencia en la **International Week UNAM 2021**



6. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OFERTA EDUCATIVA

Departamento de Comunicación y Vinculación

ANTE LA NUEVA REALIDAD, HABLEMOS DE CULTURA MÉDICA

Hablemos de cultura 2020 - 2021

Ciclo de conferencias organizadas por Fundación UNAM, el Colegio Nacional y el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE)

Dr. Germán Fajardo Dolci
Director de la Facultad de Medicina de la UNAM

Dra. Guadalupe Mercedes Lucía Guerrero Avendaño
Directora del Hospital General de México Facultad de Medicina de la UNAM

24 de febrero de 2021
17:00 hrs.

ANTE LA NUEVA REALIDAD HABLEMOS DE CULTURA EDUCATIVA
2020-2021

Diálogos sobre educación

Programa:
Bienvenida: Licenciado Dionisio A. Meade, Presidente del Consejo de la UNAM

Introducción
Mtro. Jaime Vallés Esponda, Secretario General de la UNAM

Ponencia 1 "La educación superior en México y la cobertura y gasto"
Mtro. Jaime Vallés Esponda, Secretario General de la UNAM

Ponencia 2 "Los retos que enfrenta la educación. Una visión para la actual década"
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas, Secretario General de la UNAM

Ponencia 3 "Educar para la igualdad y sus principios"
Dra. Tamara Martínez Ruiz, Coordinadora para la Igualdad de la UNAM

Ponencia 4 "La brecha de desigualdad en la conectividad por emprender"
Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa, Secretario de Educación de la UNAM

Ponencia 5 "La formación de Posgrado: necesidades y retos de la presente década. Retos y oportunidades"
Dra. Patricia Dávila Aranda, Coordinadora General de Posgrado de la UNAM

Comentarios finales

Presentadores:
Dr. Jaime Urutia, Investigador de la UNAM y Consejero del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE)
Dr. Alberto Vidal, Director del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE)

12 de mayo | 10:00 hrs.

Transmisión por nuestros canales de YouTube

ANTE LA NUEVA REALIDAD, HABLEMOS DE CULTURA JURÍDICA

Hablemos de cultura 2020 - 2021

Ciclo de conferencias organizadas por Fundación UNAM, el Colegio Nacional y el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE)

José Ramón Cossío Díaz
Ministro en retiro, Miembro de El Colegio Nacional. Consejero de Fundación UNAM

Moderador:
Raúl Contreras Bustamante
Director de la Facultad de Derecho de la UNAM

16 de junio de 2021
10:00 hrs.

ANTE LA NUEVA REALIDAD, HABLEMOS DE CULTURA ARTÍSTICA. MÚSICA Y SALUD, MÚSICA Y CEREBRO.

Hablemos de cultura 2020 - 2021

Ciclo de conferencias organizadas por Fundación UNAM, el Colegio Nacional y el Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE)

Ponentes: Adolfo Martínez Palomo (El Colegio Nacional) y Gabriela Pérez-Acosta (Facultad de Música, UNAM)

Moderadora: Teresa Frenk

29 de septiembre de 2021
12:00 hrs.

6. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OFERTA EDUCATIVA

Coordinación de Español / Coordinación de Cultura

Para leer mejor
¡Perfecciona tu español!

Practica con nosotros la comprensión de textos breves y sencillos.

Lunes, miércoles y viernes de 8:00 PM a 9:30 PM
Se requiere nivel A2 de español
Costo: \$1,900 pesos mexicanos

Para escucharte mejor
¡Perfecciona tu español!

Practica con nosotros la comprensión de mensajes orales para tener una conversación sencilla en español.

Lunes, miércoles y viernes de 8:00 PM a 9:30 PM
Se requiere nivel A1 de español
Costo: 1,900 pesos mexicanos

DIPLOMADO EN ESTUDIOS MEXICANOS

DEM

El Diplomado en Estudios Mexicanos (DEM) ofrece una perspectiva multidisciplinaria que proporciona a los alumnos las categorías analíticas para la comprensión de la historia, el arte y la literatura de México desde la época prehispánica hasta la actualidad.

MÓDULO II- HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACIÓN
DEL 3 DE MARZO AL 5 DE MAYO DE 2021
LUNES Y MIÉRCOLES DE 18:00 A 20:00 HORAS
VIA ZOOM

EL DEM CONSTA DE CINCO MÓDULOS
I. EXPRESIÓN DEL MEXICO PREHISPANICO
II. HUMANISMO, BARROCO E ILUSTRACION
III. NACIMIENTO Y CRECIMIENTO DE LA LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA
IV. TRADICIÓN Y MODERNIDAD
V. GLOBALIZACIÓN Y TRANSNACIONALIZACIÓN

Diplomado
Un recorrido por la
Historia de MÉXICO

El Diplomado ofrece un análisis actualizado del acontecer histórico del país, desde sus orígenes hasta el presente, desde diversas perspectivas que abarcan cuestiones políticas, económicas, sociales y culturales.

MÓDULO II- EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD VIRREINAL (EN LINEA)
IMPARTE: MTRA. JUDITH DE LA TORRE RENDÓN
DEL 6 DE ABRIL AL 3 DE JUNIO DE 2021
MARTES Y JUEVES DE 18:00 A 20:30 HORAS
VIA ZOOM

El diplomado consta de cuatro módulos, impartidos via Zoom, en dos sesiones de dos horas y media semanalmente, cada módulo tiene una duración de 45 horas:
I. LA HISTORIA PREHISPANICA DE MEXICO
II. EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD VIRREINAL
III. MEXICO EN EL SIGLO XIX
IV. LA REVOLUCION Y LA FILIACION. MEXICO EN EL SIGLO XX

SEEVAL
Seminarío Permanente de Evaluación en el CEPE

Para expresarme mejor
¡Perfecciona tu español!

Practica con nosotros la expresión oral y así podrás manifestar tus sentimientos y opiniones con mayor fluidez.

Lunes, miércoles y viernes de 8:00 AM a 9:30 AM
Se requiere nivel B1.2 de español
Costo: 1,900 pesos mexicanos

“Presencias poéticas. Conversatorio de orilla a orilla”

Charla con los poetas Rosana Acquaroni y Cesar Cañedo y lectura de su obra.
Modera: Dra. Beatriz Granda

Dirigido a maestros y estudiantes de ELE de niveles intermedios y avanzados y al público en general.
jueves 8 de abril a las 13:00 hrs.

Transmisión por nuestros canales de YouTube y Facebook

UNAM-CEPE | CEPEVideos | UNAM-CEPE

Curso de actualización

Redacción, a distancia

Dirigido a universitarios interesados en afilar sus habilidades de redacción académica en español. Al término del curso, los participantes serán capaces de redactar textos académicos breves mediante el empleo de recursos lingüísticos y estrategias básicas que les permitan comunicar sus ideas con precisión, corrección, claridad y adecuación.

INSCRIPCIONES
Del 23 de agosto al 3 de septiembre de 2021

FECHA DEL CURSO
Del 9 de septiembre al 11 de octubre de 2021

DURACIÓN
32 horas

CUPO LIMITADO

COSTO
\$ 1,600.00

INFORMES E INSCRIPCIONES
actualizacion_prof@cepe.unam.mx

cepe.unam.mx
@UNAM-CEPE



6. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OFERTA EDUCATIVA

Secretaría General/CRAI-DGECI-CEPE

Comisión Interna para la Igualdad de Género

La Comisión Interna para la Igualdad de Género de la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales, la Dirección de Cooperación e Internacionalización y el Centro de Enseñanza para Extranjeros les hacen una atenta invitación al

CONVERSATORIO CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES Y ASUNTOS INTERNACIONALES

DESEO, SOMETIMIENTO MARGINACIÓN

11 de agosto de 2021 / 6:00 pm
Reflexiones sobre la relación entre cuerpo, amor y alteridad.

Participan:
Rose Mary Espinosa / Novelista
Departamento de Comunicación del CEPE - UNAM
Dra. Daniela Villegas Mercado / Investigadora del CIEG - UNAM
Transmisión desde las redes sociales del CEPE UNAM. Evento gratuito.

SDI SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL
CRAI COORDINACIÓN DE RELACIONES Y ASUNTOS INTERNACIONALES
DGECI Dirección General de Cooperación e Internacionalización UNAM
CEPE CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
CInIG Comisión Interna para la Igualdad de Género
UNAM



100 CEPE 100 AÑOS CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CInIG Comisión Interna para la Igualdad de Género CRAI DGECI-CEPE

SDI SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL

CRAI COORDINACIÓN DE RELACIONES Y ASUNTOS INTERNACIONALES

DGECI Dirección General de Cooperación e Internacionalización UNAM

FaM UNAM

Género y Música

8 de diciembre 18 horas

Imparte: Maestra Maby Muñoz Hénonin /
Modera: Doctor Luis de Pablo Hammeken

Dime qué eres y te diré qué tocas
Una mirada panorámica a la música (clásica) con perspectiva de género.

f LIVE
YouTube



CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

DGECI
Dirección General de
Cooperación e
Internacionalización
UNAM

CEPE
CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS



CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS

SECRETARÍA GENERAL

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS DE LA UNAM



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA



**MTRA. JAQUELINE ENRÍQUEZ
BOLAÑOS**

DE SEPTIEMBRE DE 2012 A FEBRERO DE 2022.



ESP. MARIBEL CARMONA HERRERA

A PARTIR DE FEBRERO DE 2022

DEPARTAMENTO
DE TECNOLOGÍA
EDUCATIVA

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



Instrumentar y gestionar los sistemas administrativos y de tecnología

ADMINISTRACIÓN DEL PORTAL

- www.cepe.unam.mx

REDISEÑO Y OPTIMIZACIÓN DE LOS MICROSITIOS PARA BRINDAR UNA MEJOR INTERACCIÓN ENTRE LOS USUARIOS

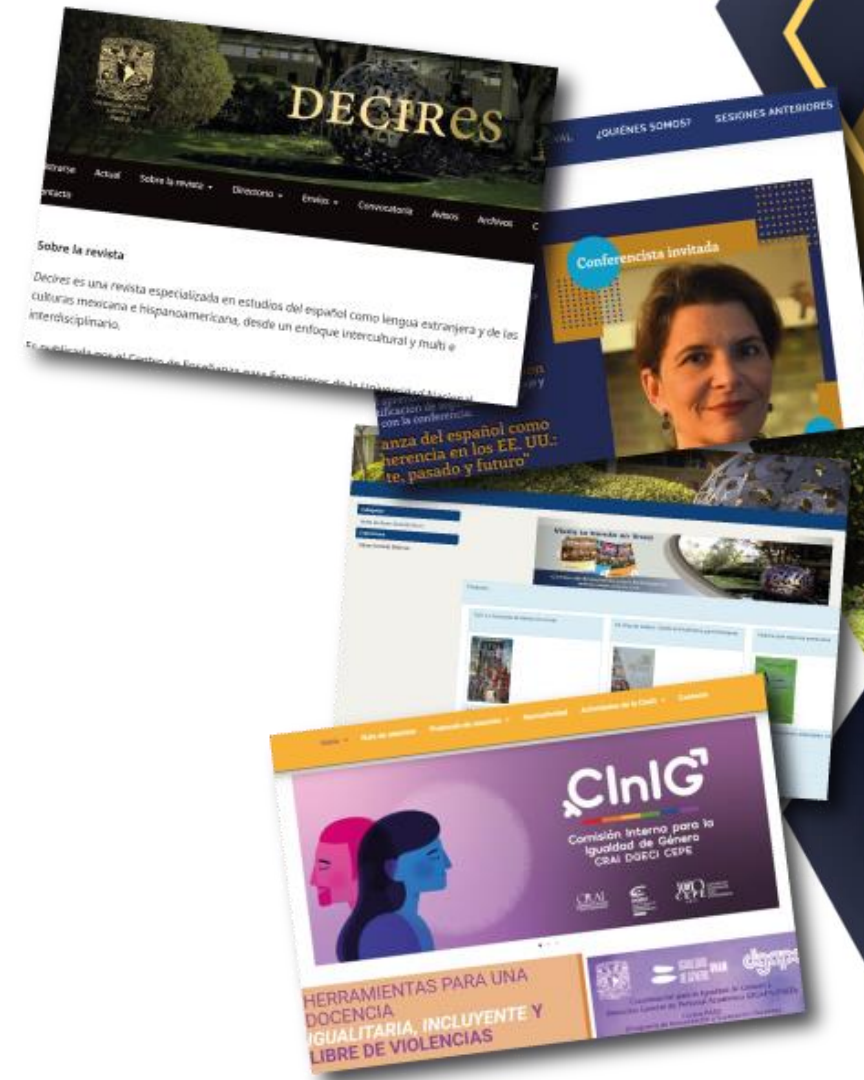
- Portal CEPE-POLANCO
- Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española (SIELE)
- Certificado de Español como Lengua Adicional (CELA)
- Examen de Español como Lengua Extranjera para el Ámbito Académico (EXELEAA)
- Especialización en ELE



Instrumentar y gestionar los sistemas administrativos y de tecnología

IMPLEMENTACIÓN DE NUEVOS MICROSITIOS EN APOYO A LAS DIFERENTES ÁREAS ACADEMICO-ADMINISTRATIVAS

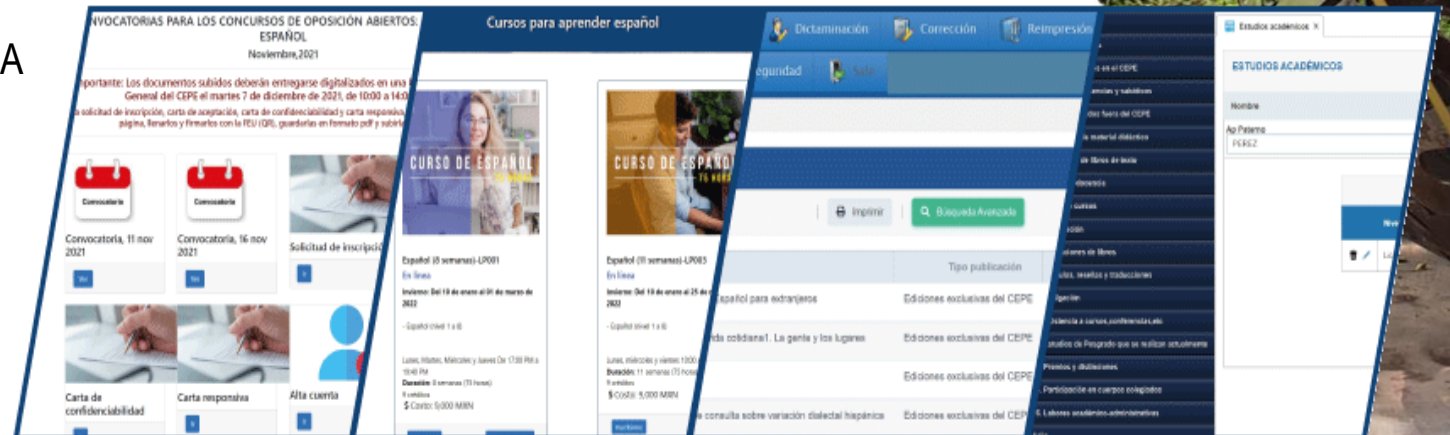
- Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG)
- Seminario Permanente de Evaluación (SEEVAL)
- Tienda virtual con pago en línea y entrega a domicilio
- Revista DECIREs (en apoyo al equipo de Decires)



Instrumentar y gestionar los sistemas administrativos y de tecnología

DESARROLLO, ACTUALIZACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE SISTEMAS PARA AUTOMATIZAR Y AGILIZAR LOS TRÁMITES ACADEMICO-ADMINISTRATIVOS

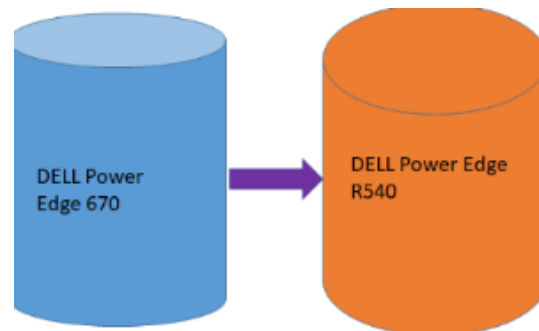
- REGISTRO A LOS CONCURSOS COA
- INFORMES DE PROFESORES ASIGNATURA
- INSCRIPCIÓN EN LÍNEA
- PROCESO EDITORIAL
- REPORTES ESTADÍSTICOS



Instrumentar y gestionar los sistemas administrativos y de tecnología

IMPLEMENTACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA DE TIC PARA LAS CLASES VIRTUALES – CEPE 365

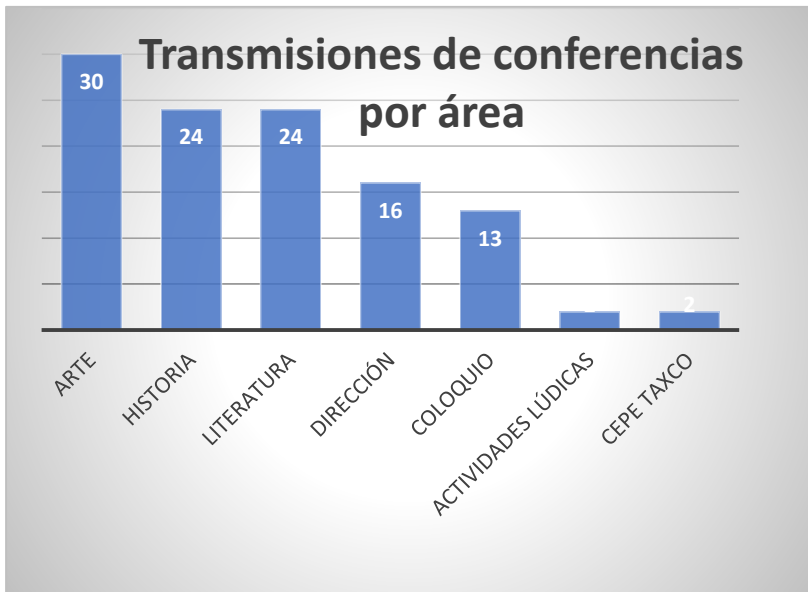
- Configuración, monitoreo y soporte técnico a docentes y estudiantes de 61 aulas virtuales para CEPE CU, CEPE Polanco, CEPE Taxco
- Optimización de infraestructura tecnológica
- Migración del servido principal a un nuevo servidor (DELL Power Edge R540)



Instrumentar y gestionar los sistemas administrativos y de tecnología



Transmisiones a través del canal de Youtube del cepe de videoconferencias, talleres, simposios, coloquios de las diferentes áreas para la difusión de eventos académicos.



SECRETARÍA GENERAL

DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES LÚDICAS





LIC. ANAÏD ZALDIVAR FRANCO

DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES LÚDICAS
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

CLUB DE CANCIONES

Durante los 6 periodos del programa de español se llevaron a cabo **38 sesiones** con una asistencia de **182 estudiantes** y presentaron **4 conciertos virtuales**, con una asistencia de **132 personas**:

- Recital de invierno
- 100 canciones para el CEPE
- Canciones mexicanas
- Concierto recreativo. La tilika y flaca

CLUB DE CONVERSACIÓN

Se ofreció durante 2 periodos del programa de español, durante las **11 sesiones** en que se llevó a cabo participaron **82 estudiantes** quienes tuvieron la oportunidad de practicar su habilidad oral con mexicanos, bajo una nueva modalidad denominada “Charlas de café: Club de conversación en español”, entre los temas tratados en esta actividad estuvieron los siguientes:

- ¿Cuáles son tus actividades de ocio?
- Las experiencias graciosas y la importancia del humor
- Problemas sociales en México y en tu país
- Hablemos de música y compartamos una playlist
- Expresiones en las pláticas entre amigos
- Las habilidades sociales necesarias en la vida escolar
- La comida típica mexicana
- Agenda 2030 del desarrollo sostenible
- Deseos y propósitos para el 2022

PROGRAMA DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO PUMAFIT

Consistió en **76 rutinas especializadas** de acondicionamiento físico funcional las que se transmitieron vía Facebook institucional del CEPE y por zoom con una participación de **252 estudiantes y trabajadores**. Es de suma importancia estimular la práctica deportiva en confinamiento y dar continuidad a este programa por cuarto año consecutivo.

TOTAL
125 actividades con 516 asistentes



ACTIVIDADES CULTURALES

FESTIVIDADES

Celebración de **3 festividades** con una asistencia de **71 personas**

- Día mundial del juego - 28 de mayo
- Fiesta mexicana – 14 de septiembre
- Festival de Día de Muertos - 29 octubre al 2 de noviembre

FERIAS DE LIBROS

Un trabajo en conjunto que permitió dar a conocer las publicaciones del CEPE, del Instituto de Investigaciones Filológicas y la Coordinación de Humanidades

2 ferias presenciales con una participación de 241 asistentes

CONCIERTOS

5 conciertos virtuales con una asistencia de **200 personas**

EXPOSICIONES

Un **total de 4 exposiciones**, 3 de ellas virtuales en el marco del Festival del Día de Muertos, incluyendo la participación en la mega ofrenda virtual de la UNAM y una exposición presencial del nacimiento tradicional de Metepec con **241 asistentes**

TEATRO Y DANZA

2 presentaciones de teatro virtuales transmitidas por YouTube con un **total de 64 asistentes**

- “Los cuatro reyes de Tlaxcala”
- “Pastorela para las almas sucias”

PRESENTACIONES DE LIBROS

Se hace referencia a **2 presentaciones** de libros , una de la Dirección y otra de la Secretaria General con **33 asistentes**

- “El lenguaje y la literatura”
- “Lengua y Cultura”



TOTAL

31 actividades con 1,328 asistentes

100 DÍAS PARA LOS 100 AÑOS

Campaña de aniversario, que estuvo dividida en 10 secciones y tuvo un impacto en las **90 publicaciones con 1,477 participantes**

- Galería de la memoria.
- Trivias de español y cultura.
- Videos promocionales.
- Juegos para aprender español.
- Diversidades de la cultura mexicana.
- Anécdotas de la música mexicana.
- El tag del estudiante extranjero.
- Historieta de locuciones.
- Visita México.
- El director invita.



TOTAL
97 actividades con 1,971 asistentes



CARRERA VIRTUAL

Reto virtual de activación física que consistió en acumular 100 kilómetros corriendo o caminando a velocidad individual durante el periodo de octubre de 2020 a junio del 2021 con la siguiente participación:

Comunidad CEPE: **Profesores (5), Administrativos (4), Estudiantes (3)**

Comunidad UNAM: **Administrativos (2) Estudiantes (2)**

CONVIVENCIA ATLÉTICA-DEPORTIVA

Se retransmitió en vivo por Facebook UNAM CEPE y por Deporte UNAM con los siguientes resultados **6 actividades con 478 asistentes**



ACTIVIDADES CINIG

CREACIÓN DEL MICROSITIO

El Departamento de Tecnología Educativa del CEPE tuvo a su cargo la creación del micrositio de la comisión

CONFERENCIAS DE CAPACITACIÓN Y DIVULGACIÓN

Durante las **13 conferencias** participaron **1052 personas** de las 3 entidades integrantes de la Comisión (CRAI, DGECI y CEPE) y público en general a través de las redes sociales. Los temas tratados en las conferencias fueron los siguientes:

- "Lenguaje incluyente no sexista"
- "Atención a casos de violencia de género"
- "La huella de la Violencia de género"
- "Corresponsabilidad"
- "Dignidad acompañada: Una experiencia para el siglo XXI"
- "Sororidad"
- "Nuevas Masculinidades"
- "Deseo, Sometimiento y Marginación"
- "Feminismos en Evolución/La siguiente ola"
- "Ley Olimpia".
- "Los hombres universitarios ante los desafíos de la Igualdad de Género"
- "Retos de las CInIGs en materia de prevención de la violencia de género"
- "Una mirada panorámica a la música (clásica) con perspectiva de género"

CAMPAÑAS DE SENSEBILIZACIÓN

2 campañas por redes sociales en el marco del "Día Internacional de la mujer" y el "Día naranja: contra la violencia hacia niñas y mujeres" con una asistencia de **185 personas**.

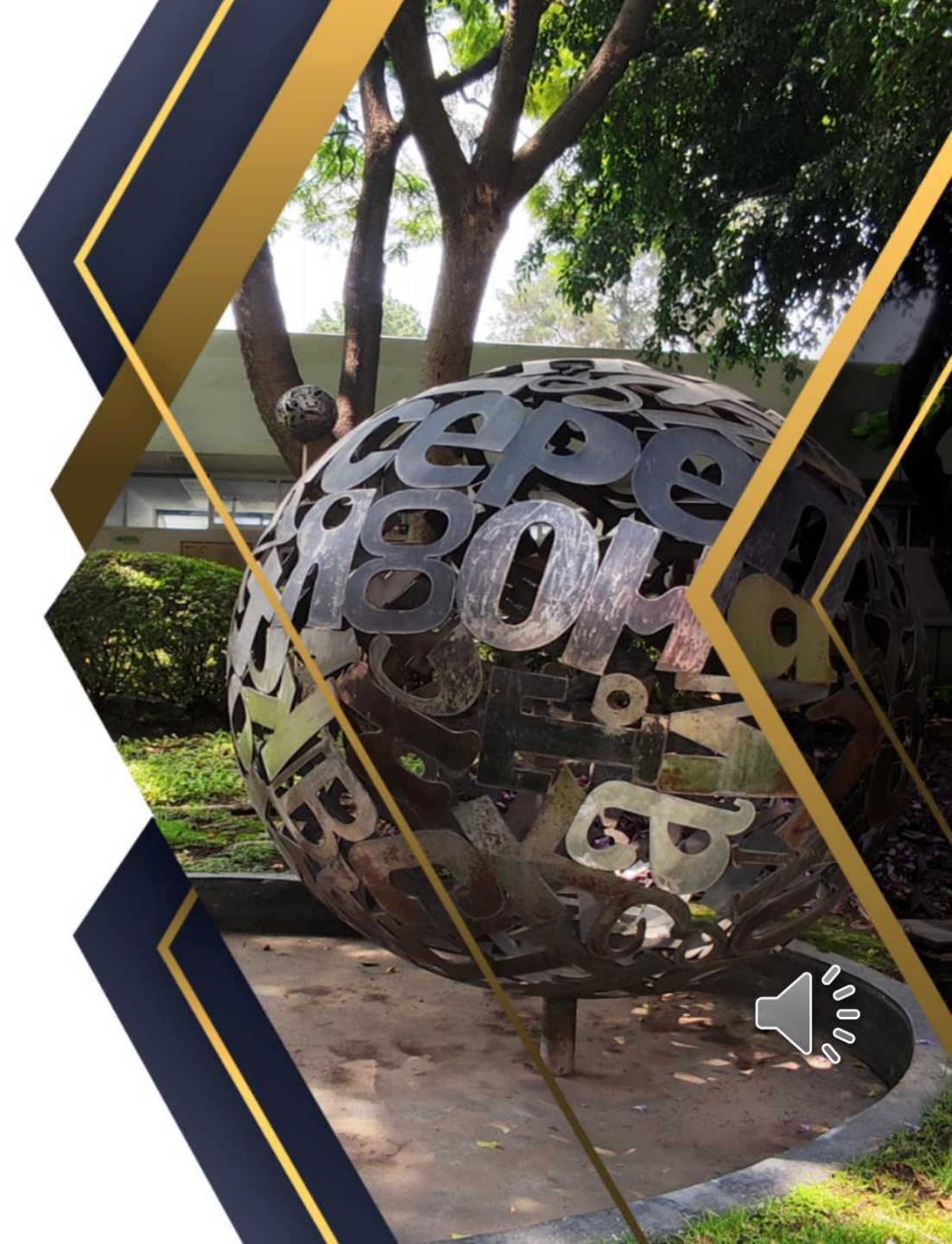


TOTAL
15 actividades con 1,237 asistentes



SECRETARÍA GENERAL

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES



DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



LIC. GUADALUPE RANGEL
ESPARZA

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

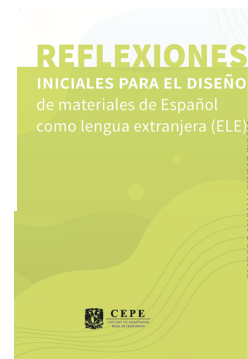
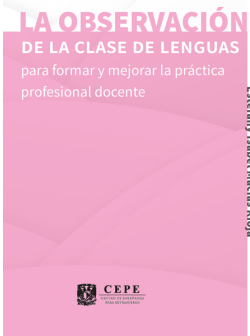


DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES



DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

- Se realizaron **12 publicaciones.**
- Se encuentran en edición **5 materiales para publicación (cuadernillos y libros).**
- Se realizaron **4 sesiones del Comité Editorial.**



DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES



DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

- Colaboración para **dos ventas de libros**, en las modalidades presencial y en línea, la segunda de ellas en conjunto con la **Coordinación de Humanidades y el Instituto de Investigaciones Filológicas**.
- También se trabajó de forma colectiva en **dos proyectos con la CRAI y DGECI** que dieron como resultado la revista *UNAM Internacional* y una Memoria IW (video).

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES



DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES



Para el libro conmemorativo de los **100 años**, se realizaron varias sesiones fotográficas, así como entrevistas a la comunidad y autoridades; además, se participó en la preparación del video conmemorativo del Centenario.

Asimismo, se publicaron dos números de la revista electrónica **Flores de Nieve** y uno de la revista electrónica **Decires**.

Colaboración con:

- Revista **UNAM Internacional** con CRAI y DGECI
- Colección **Hablemos de Cultura**, con Fundación UNAM



SECRETARÍA GENERAL

BIBLIOTECA “SIMÓN BOLÍVAR”



SECRETARÍA GENERAL

BIBLIOTECA "SIMÓN BOLÍVAR"

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



LIC. ERIC HUETZALIN MARTÍNEZ JACINTO

BIBLIOTECA SIMÓN BOLÍVAR
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS



ADQUISICIONES



- **Libros**
 - 46 títulos y ejemplares comprados.
 - 34 libros adquiridos por donación.
- **Revistas**
 - 2 suscripciones impresas.
 - 4 suscripciones digitales.
- **Procesados**
 - 93 títulos y 107 volúmenes.



ATENCIÓN A USUARIOS

Servicios

- 32 Cuentas de acceso remoto a Biblioteca Digital
- 97 préstamos a domicilio
- 14 prestamos interbibliotecarios
- 22 Digitalizaciones de textos, artículos o índices
- 132 textos digitales recuperados
- 10 bibliografías
- 1 Boletín de nuevas adquisiciones
- 1 Boletín de novedades bibliográficas impresas
- 2 Boletines de novedades bibliográficas digitales



COMITÉ DE LA BIBLIOTECA

4 sesiones ordinarias

- Primera sesión ordinaria: Bienvenida a los nuevos integrantes de la Comisión y aprobación de la compra de los departamentos de Español y Arte.
- Segunda sesión ordinaria: Solicitud de compra de la coordinación de Español e invitación al grupo de Biblioteca de Humanidades.
- Tercera sesión ordinaria: Actualización del proveedor de la solicitud de compra de la coordinación de español.
- Cuarta sesión ordinaria: Solicitud de compra de la coordinación de Español.



OTROS SERVICIOS

Taller para el uso de la Biblioteca digital.

PROYECTOS EN CURSO

- Inventario de revistas
- Migración KOHA



COORDINACIÓN DE PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN





Informe de labores 2021



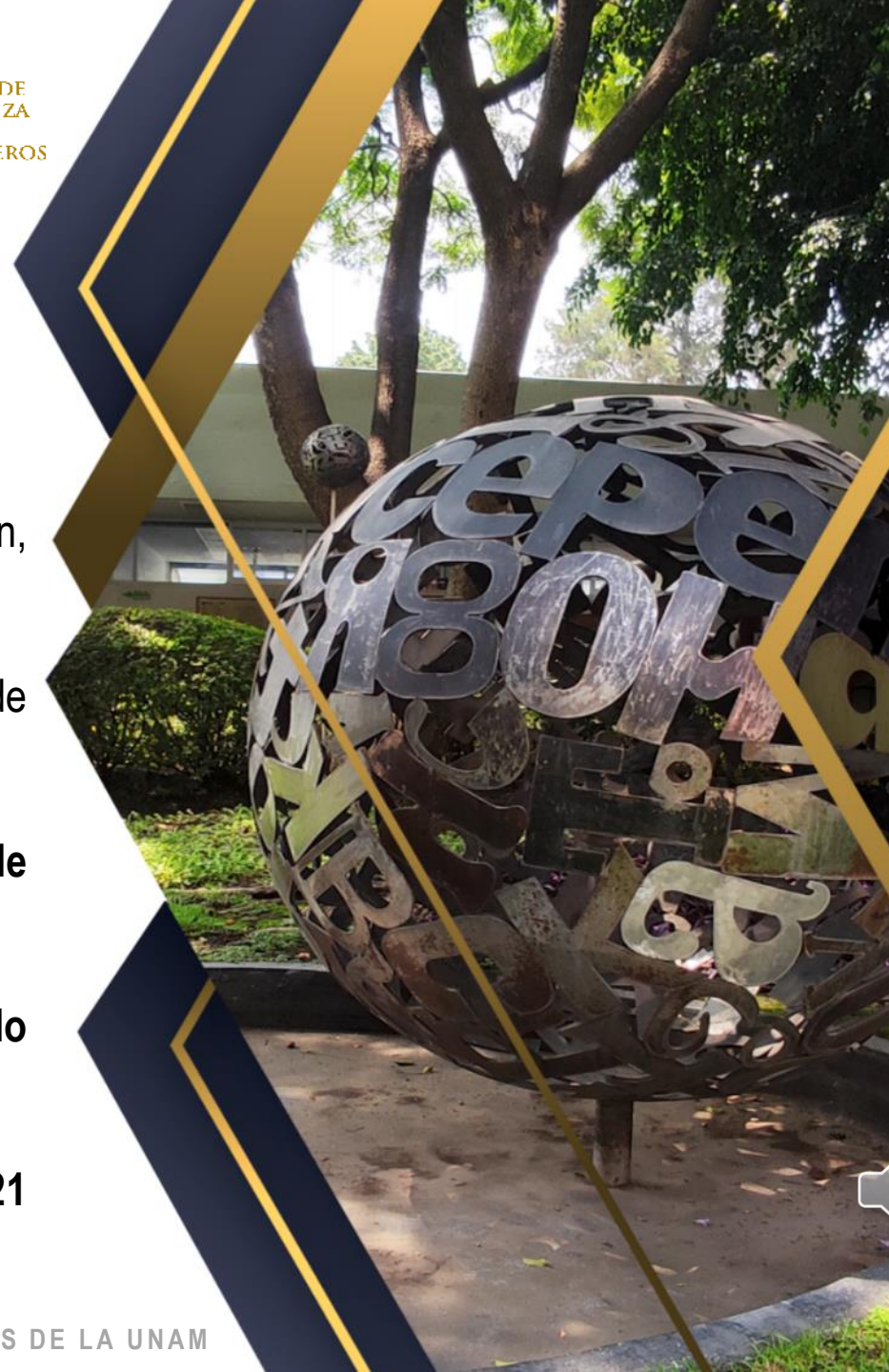
MTRA. FABIOLA RUIZ BEJARANO

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN Y ORGANIZACIÓN
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS



PROYECTOS DE ORGANIZACIÓN Y ENTREGA DE INFORMACIÓN

- Entrega del **inventario general 2020 del CEPE** en materia de organización, conservación y administración de los archivos universitarios.
- Actualización ante la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria de los **Convenios y bases de colaboración del CEPE**.
- Seguimiento y entrega programática de 4 trimestres del 2021 de la **matriz de indicadores (MIR)**.
- Seguimiento y entrega de resultados trimestrales del **Programa de Desarrollo Institucional**.
- Desarrollo del informe del CEPE para la **Memoria del CEPE 2021 y el Informe 2021 del Rector**.



PROYECTOS DE ORGANIZACIÓN Y ENTREGA DE INFORMACIÓN

- Coordinación de las **elecciones para Consejeros Universitarios** de los **Centros de Extensión de la UNAM**.
- Coordinación del proyecto de **Depuración Normativa de la UNAM**.
- Consolidar información del CEPE para la **Red de Educación Continua (REDEC)**, atender sesiones y requerimientos de información.
- Colaboración con la **CRAI y DGECI** para atender la **International Week 2021**. Se realizaron 6 sesiones de trabajo y elaboración del manual de gestión del evento.
- Coordinar sesiones semanales de **CEPE 365**.
- Atención a requerimientos de la **Unidad de Transparencia**.



PROYECTOS DE ORGANIZACIÓN Y ENTREGA DE INFORMACIÓN

- **Integrante del Comité de Educación Continua del CEPE:** coordinar sesiones, elaborar actas de evaluación de actividades de educación continua, y minutas de acuerdos.
- Colaboración en la instalación de la **Clínica del Viajero.**
- Coordinar el desarrollo del manual de procesos y procedimientos del CEPE y elaborar el **Manual de Control de Riesgos.**
- Realizar y actualizar semanalmente el **Censo COVID del CEPE.**
- Colaboración en la transición del **Departamento de Tecnología al Departamento de Educación a Distancia.**



PROYECTOS DE VINCULACIÓN Y PLANEACIÓN

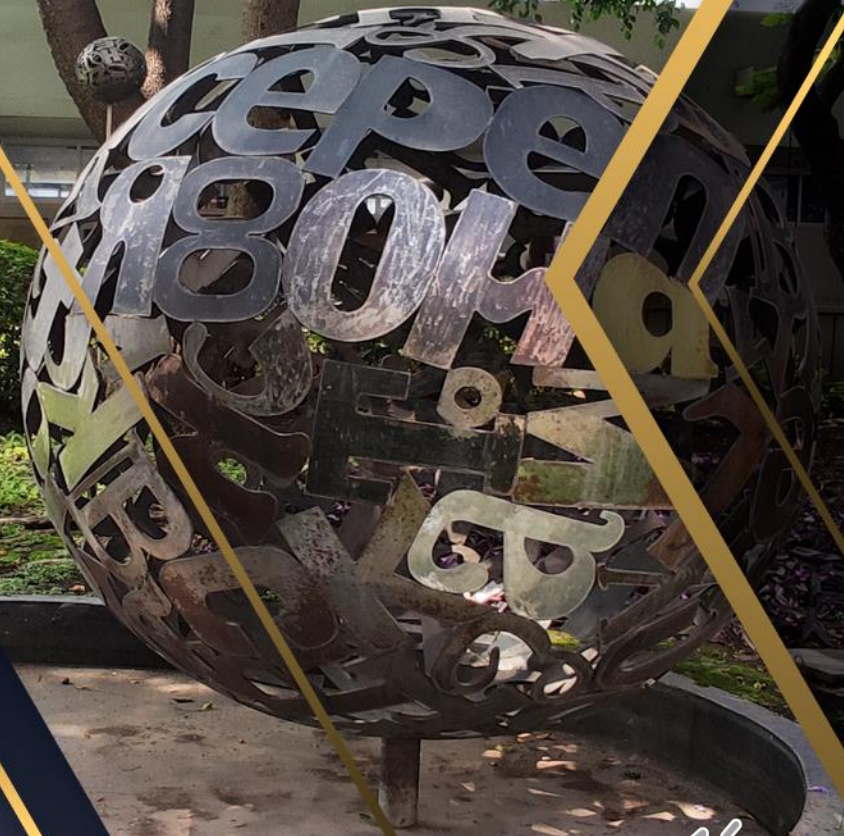
- Primeras sesiones de entendimiento con la **Universidad de Hirosaki** para atención a necesidades educativas.
- Vinculación con la **Facultad de Contaduría y Administración** para crear red de colaboración con empresas.
- Vinculación con **UNAM Alemania** para crear sinergia con universidades y empresas alemanas.
- Desarrollo del **programa de trabajo anual 2022** del CEPE.
- Integrante de la **Comisión Interna para la igualdad de Género (CINIG)**: atención a 12 sesiones del Comité, coordinación del desarrollo del micrositio de la CINIG, colaboración en sesiones de capacitación.



PROYECTOS DE VINCULACIÓN Y PLANEACIÓN

- Atención a sesiones y requerimientos de la **Red Universitaria de Responsables de Internacionalización (RURI)**
- Sesiones de trabajo con **Secretaría de Relaciones Exteriores** para lanzar oferta educativa del CEPE.
- Atención a sesiones de trabajo con **UNAM Bostón, UNAM China, Embajada de Ucrania, Embajada de Israel.**
- Elaboración y entrega de la **programación del Centro de Enseñanza para Extranjeros 2022. (MIR 2022).**
- Colaboración en el libro **Evidencia.**

CEPE TAXCO





Informe de labores 2021



DR. JOSÉ CARLOS ESCOBAR

COORDINADOR DE CEPE TAXCO

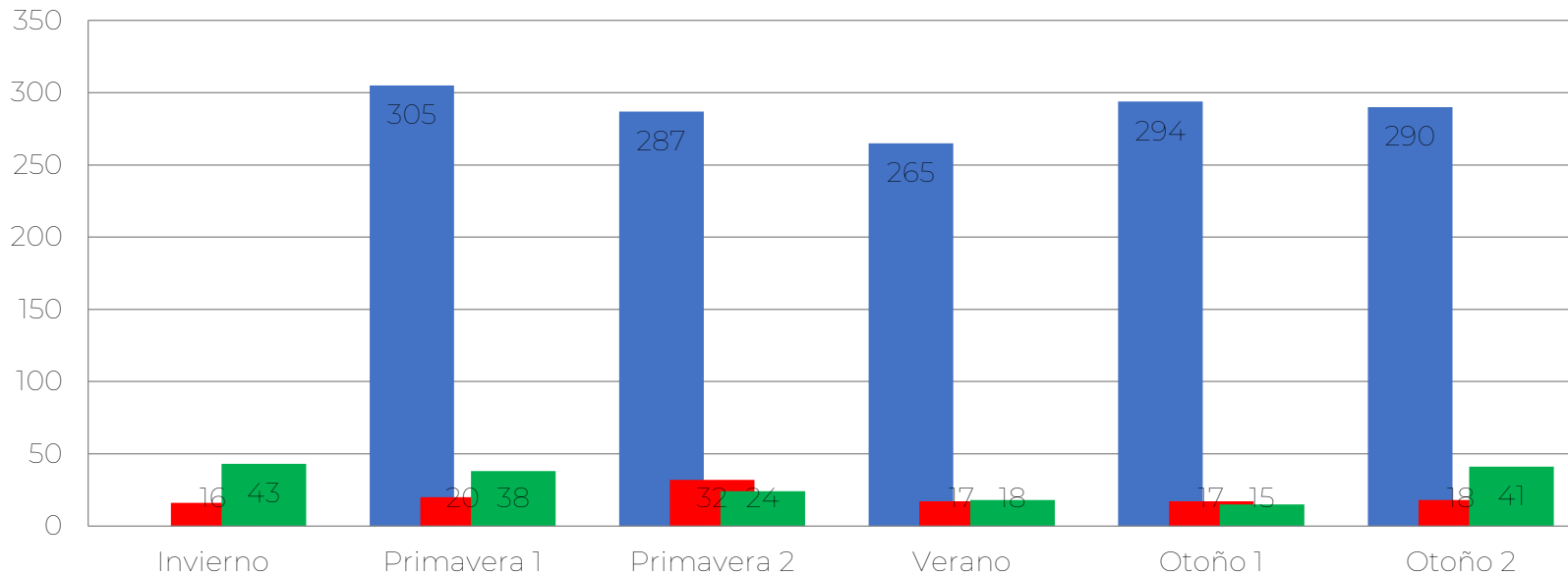
CEPE UNAM





MATRÍCULA

Matrícula TOTAL 2021 --> 1744 estudiantes

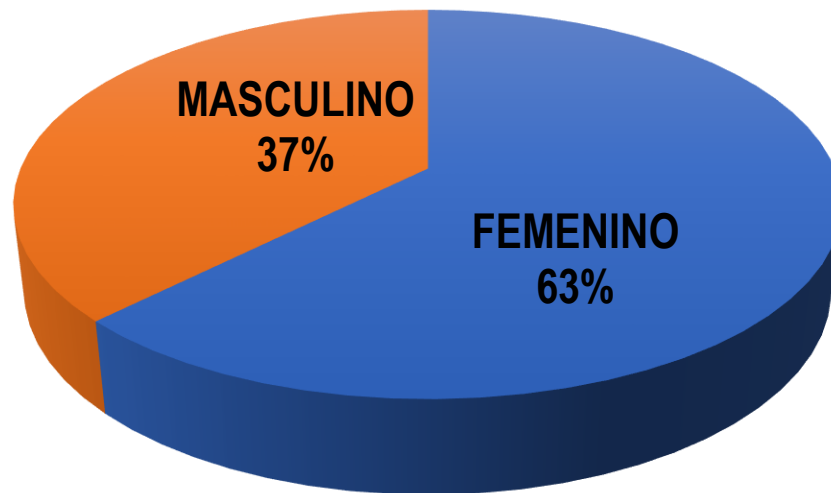


-Inglés & francés:
1,441
-Cultura & Arte :
124
-Español :
179



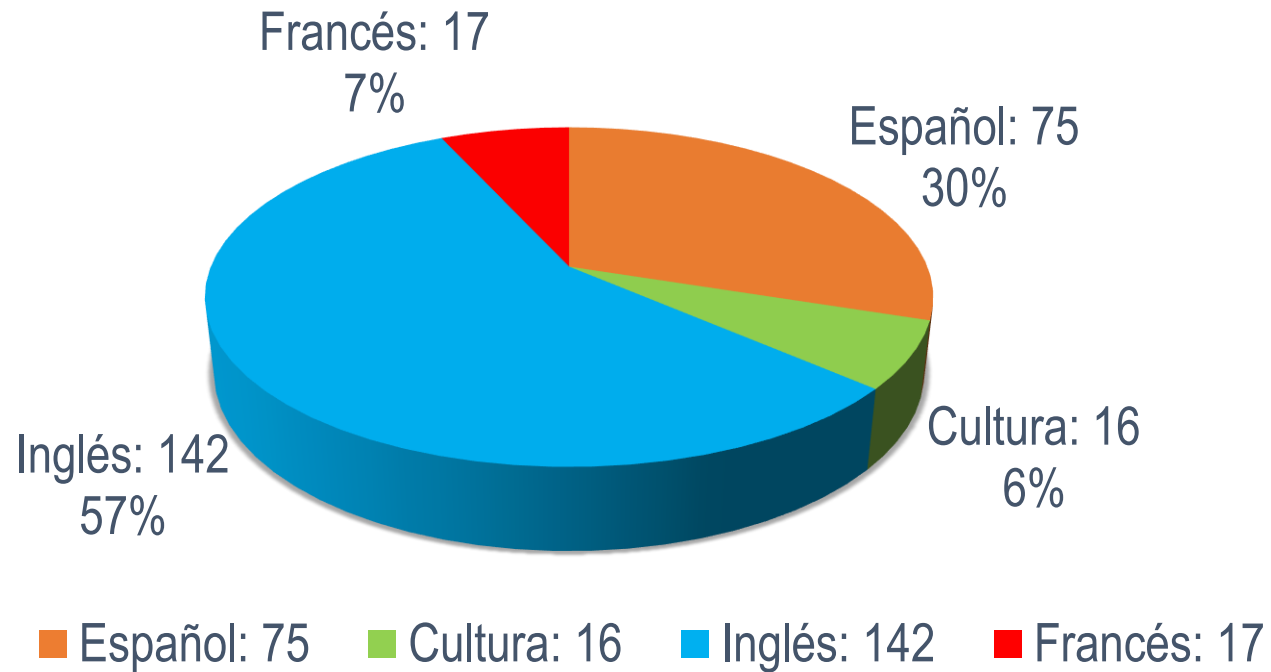
MATRÍCULA POR GÉNERO

Matricula por género 2021



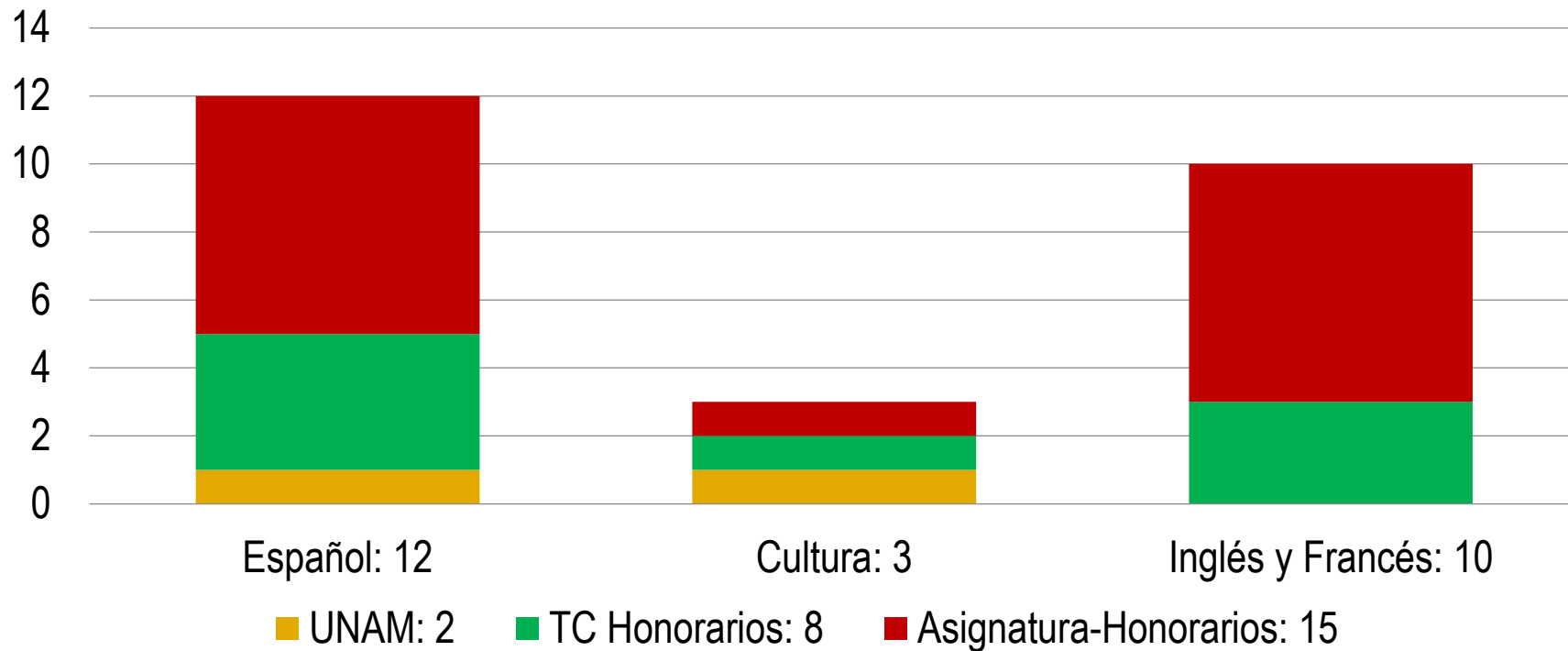
CURSOS 2021

Cursos 2021 --> Total: 250



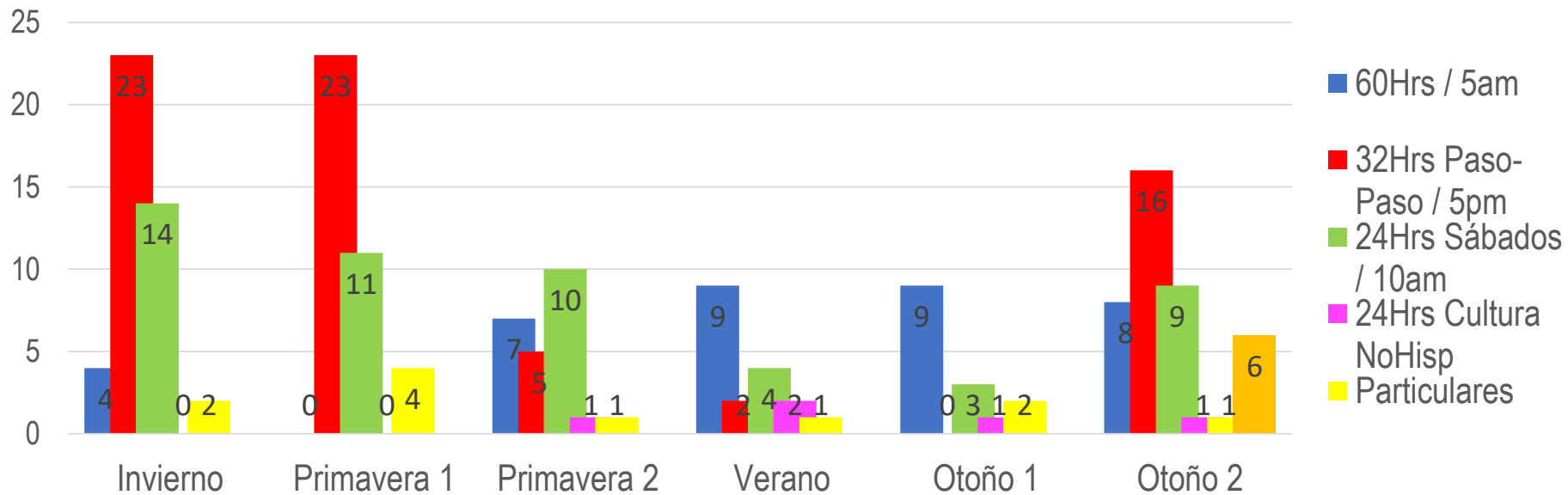
CURSOS 2021

Planta docente 2021 Total: 25



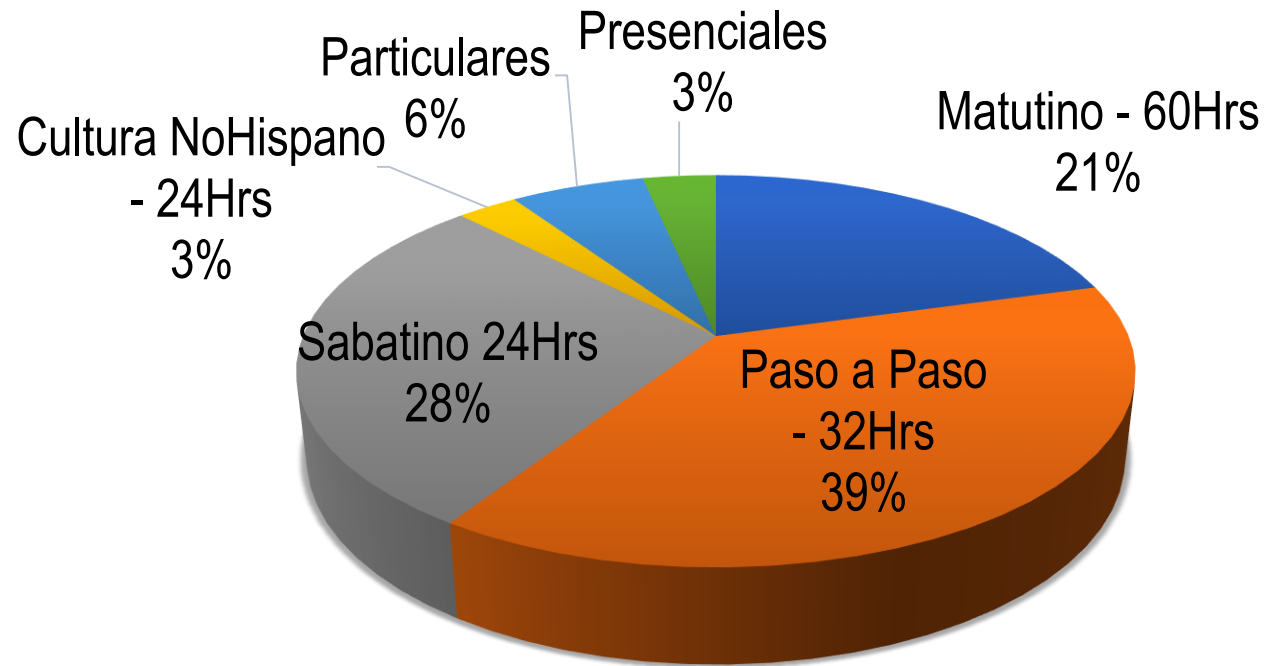
Español Oferta 365 En línea 2021

--> 179 estudiantes



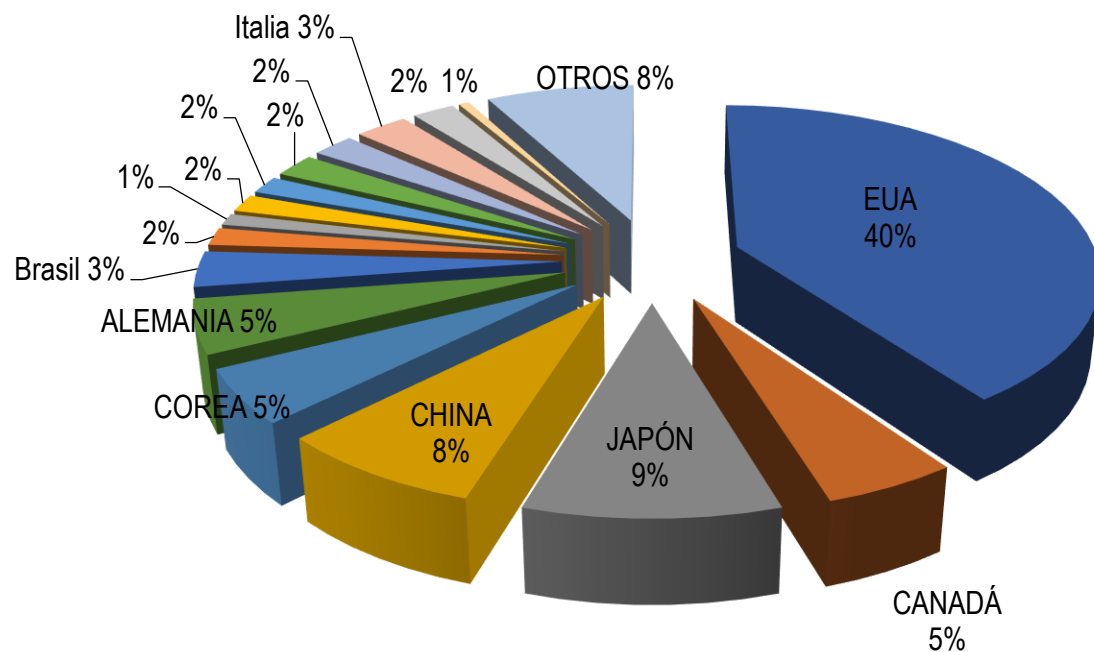
Español Diversidad de Cursos

ESPAÑOL: Diversidad de cursos - Oferta base en línea



Estudiantes extranjeros 2021

Distribución por nacionalidad Total de países: 26



- EUA: 72
- Canadá: 9
- Japón: 17
- China: 14
- Corea: 9
- Alemania: 9
- Brasil: 6
- Francia: 3
- Rusia: 2
- Reino Unido: 3
- Australia: 3
- Taiwan: 4
- Sudáfrica: 4
- Italia: 5
- India: 4
- Polonia: 1
- Otros: 14

TOTAL: 179



Estudiantes extranjeros 2021



Actividades	Total anual 2021	
	Eventos	Asistentes
Conferencia	18	1,122
Conversatorio	2	76
Encuentro	3	64
Mesa redonda	6	372
Sesión académica	1	9
Actividad literaria	2	46
Actividad multidisciplinaria	2	35
Cápsulas	2	33
Ceremonia	6	396
Cursos (Difusión, extensión)	1	2
Diplomado	2	2
Funciones de teatro	4	2,204
Funciones obras filmicas	1	30
Presentación de publicaciones	3	120
Talleres presenciales	2	15
Talleres a distancia	6	200
Concursos	1	62
Visitas guiadas	2	58
Total	64	4,846



AULAS NUEVAS

Inversión en infraestructura por \$7'614,509 MN,

Dentro del predio del comodato de la Ex Hacienda El Chorrillo

Total apego al entorno natural y del conjunto arquitectónico histórico

Cumplimiento cabal con las instancias verificadoras (INAH, Junta de Conservación de Taxco y Dirección de Obras del Municipio)

- **7 nuevas aulas de 35 m2 cada una.**
- 1 módulo de sanitarios.
- 1 caseta de vigilancia.
- Consolidación de pasillos, escalinatas y jardineras.
- Construcción de canales de desagüe y captación pluvial.

Con esta ampliación, CEPE Taxco está en plena capacidad instalada para paliar la afectación del inmueble por el sismo de 2017, que aún está pendiente por recuperar.



CEPE POLANCO



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS

CEPE POLANCO



DRA. BEATRIZ GRANDA DAHAN

HASTA DICIEMBRE DE 2021



**MTRO. SEBASTIAN ALONSO
JIMÉNEZ ORTEGA**

A PARTIR DE ENERO DE 2022



CEPE POLANCO

100
CEPE
años
CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS



1. FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE



ACTUALIZACIÓN DEL PROGRAMA DE LOS CURSOS DE ESPAÑOL Y CULTURA MEXICANA PARA EXTRANJEROS

COOPERACIÓN EN LA FASE DE ELABORACIÓN DEL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS DE LOS CURSOS DE ESPAÑOL Y CULTURA MEXICANA EN LÍNEA (CEMEL) POR PARTE DE LAS COORDINADORAS DE ESPAÑOL DE C.U Y DEL CEPE POLANCO. EN ESTE PROYECTO PARTICIPARON 12 MAESTROS DEL CEPE, EL CUAL CONSISTIÓ EN:

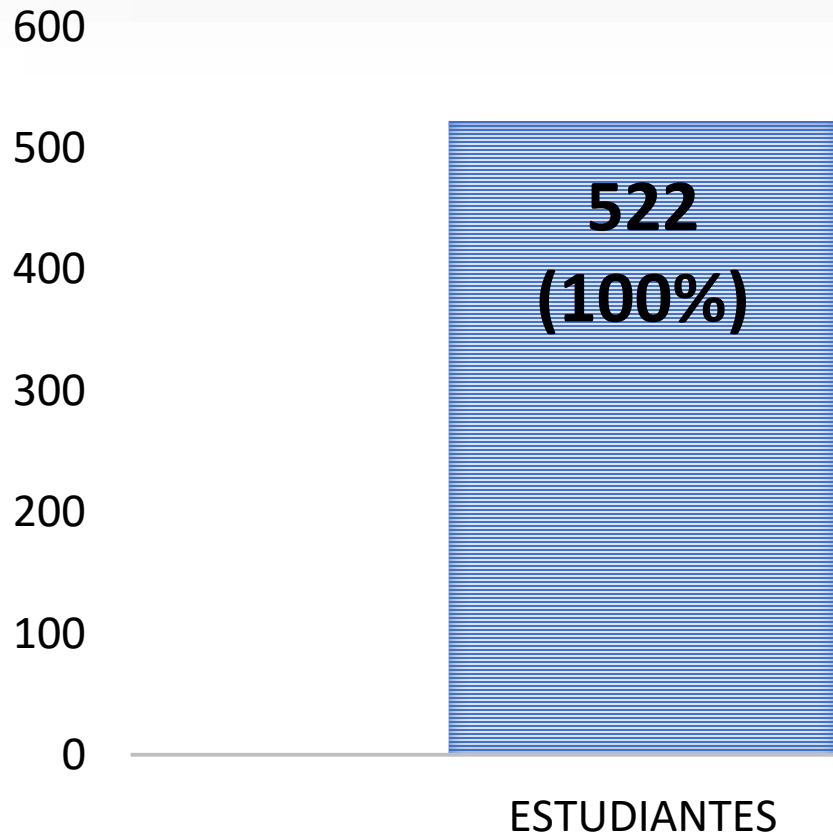
- Ponderación y distribución de los contenidos del programa (6 niveles - 18 módulos de 32 horas).
- Definición de los objetivos para cada uno de los 6 niveles.
- Adaptación de la metodología de Español para la vida cotidiana (Granda y Portilla, 2015) para la modalidad en línea y de clase invertida.
- Elaboración del esquema de una unidad modelo con los contenidos del nivel B1 y la metodología propuesta.

1.FORTALECIMIENTO DE LAS FUNCIONES ACADÉMICAS DEL CEPE

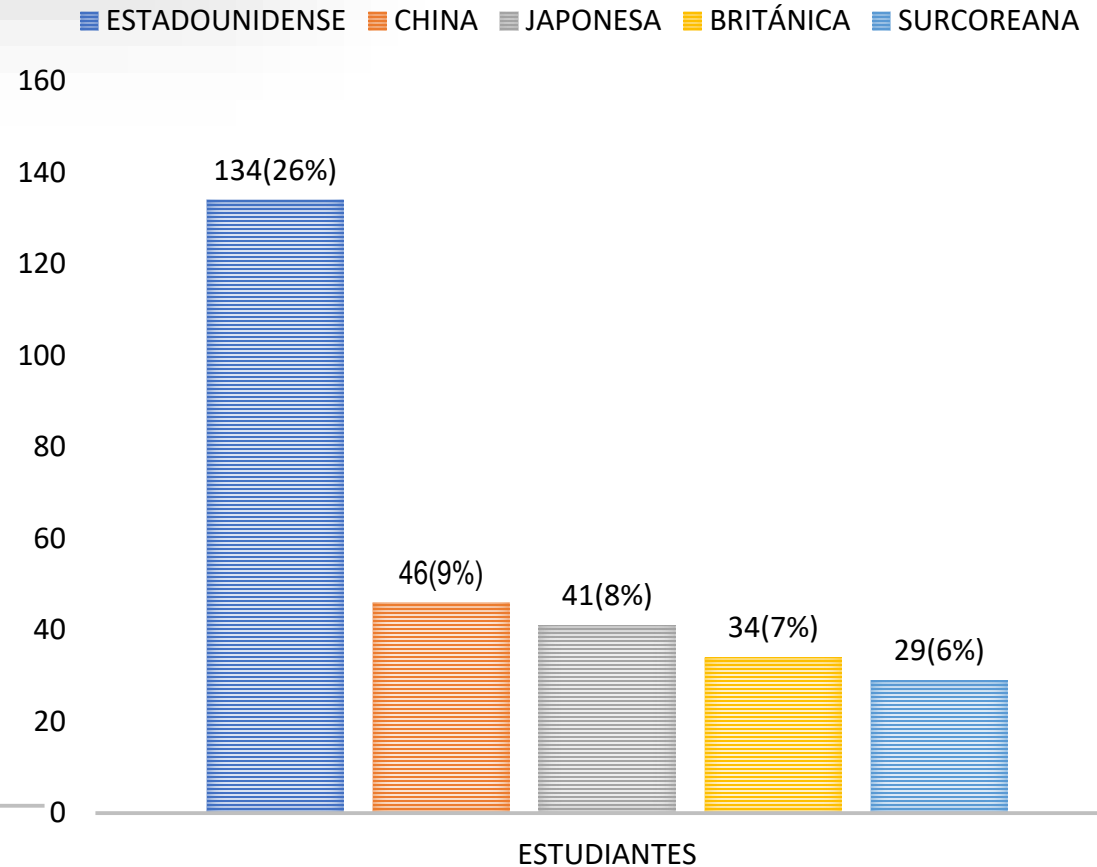
- Definición de los aspectos que se requieren para la **identificación gráfica de los cursos**.
- Definición de los **formatos del diseño instruccional** y del diseño de actividades a partir de la unidad modelo.
- Organización de **talleres para los maestros** que harán las primeras unidades didácticas de cada nivel (Léxico para cada nivel, Metodología, Uso de formatos para el diseño instruccional).
- **Elaboración de las unidades para los niveles A1, A2. B1 y B2** y revisión de las mismas.

2. Coordinación de la operación académica del CEPE

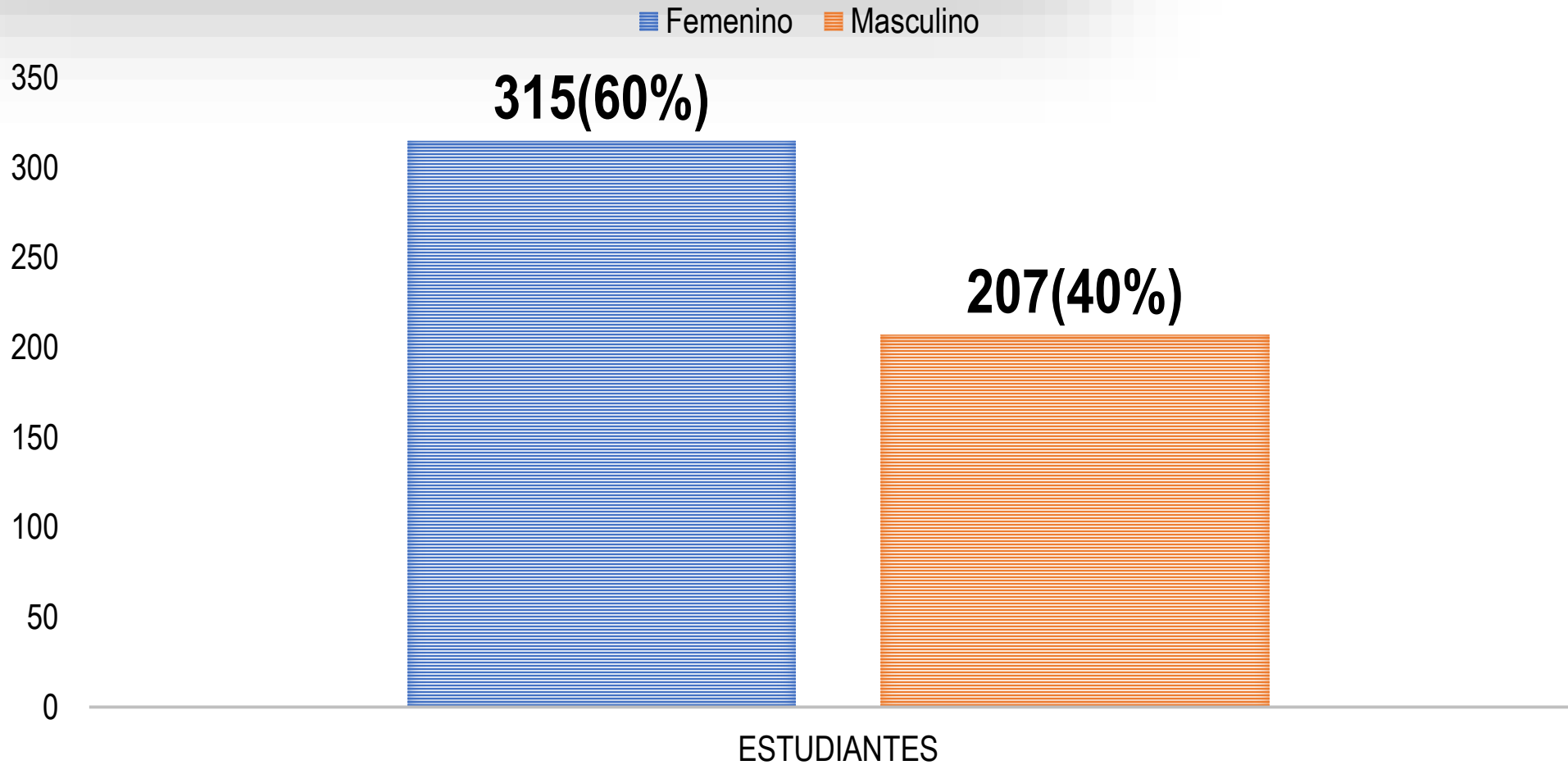
MATRÍCULA 2021



NACIONALIDADES 2021



GÉNERO 2021



3.- IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN

Seminario de “Temas de Enseñanza del Español “

- 6 sesiones con participación de los ponentes:
- Cristina Simón Ruiz (2 sesiones)
- Carmen Koleff Osorio
- Claudia Cárdenas Sosa
- Sandra Cruz Iturribarri
- Elin Emilson

Taller de Evaluación formativa

- Con la participación de la planta académica de CEPE-Polanco



4. PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OFERTA EDUCATIVA

- Notas para las redes
- Carteles de difusión de los cursos

REDISEÑO DE LA PÁGINA WEB:

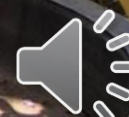
- Testimonio de los estudiantes
- Actividades de integración con los estudiantes
 - Compartiendo nuestra mesa
 - Compartiendo experiencias
 - Ofrenda virtual

Hablan los maestros:

- 2 guiones para podcast (“Seminario de temas de ELE”)



UNIDAD ADMINISTRATIVA



UNIDAD ADMINISTRATIVA



MTRA. CLAUDIA LETICIA EUROPA DOMÍNGUEZ

UNIDAD ADMINISTRATIVA
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS



UNIDAD ADMINISTRATIVA

GESTIÓN ADMINISTRATIVA

El Centro de Enseñanza para Extranjeros realizó la gestión de **900 contratos del personal académico,**

587 correspondientes al personal administrativo de base en cumplimiento con los programas institucionales de estímulos y procedimientos escalafonarios para mantener vigente la plantilla y nómina.



UNIDAD ADMINISTRATIVA

INFRAESTRUCTURA

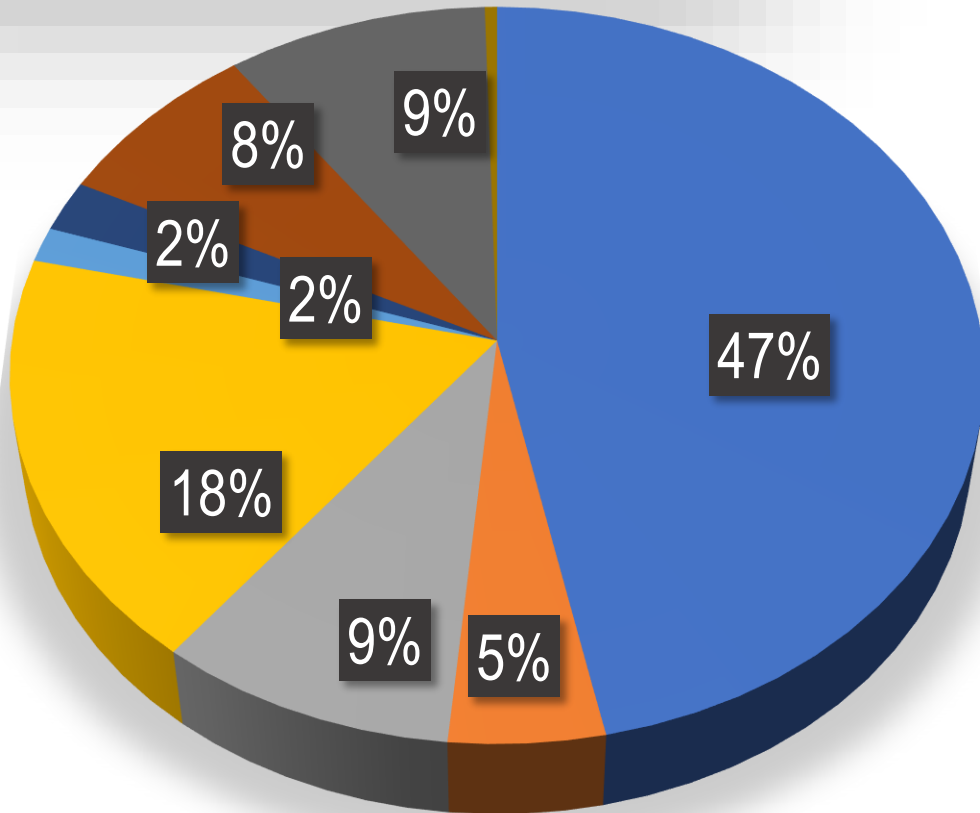


- Se concluyó la construcción del **Laboratorio de Idiomas** y su equipamiento que incluye la instalación de 30 nodos de red.
- Se habilitó el espacio para la ubicación de la **Clínica de Atención Preventiva del Viajero** a cargo de la Facultad de Medicina de la UNAM.
- Se habilitaron **26 aulas para el retorno a las actividades híbridas**, que incluyen la modificación de la cancelería, colocación de ventiladores y en dos de ellas la instalación de cámaras para videoconferencia. Asimismo, se modificó el aula de usos múltiples con un panel móvil, lo que permite contar con un aula adicional.
- Se rehabilitó el **jardín anexo al auditorio con el apoyo del Jardín Botánico de la UNAM y la Dirección General de Obras y Conservación.**



UNIDAD ADMINISTRATIVA

INGRESOS EXTRAORDINARIOS 2021

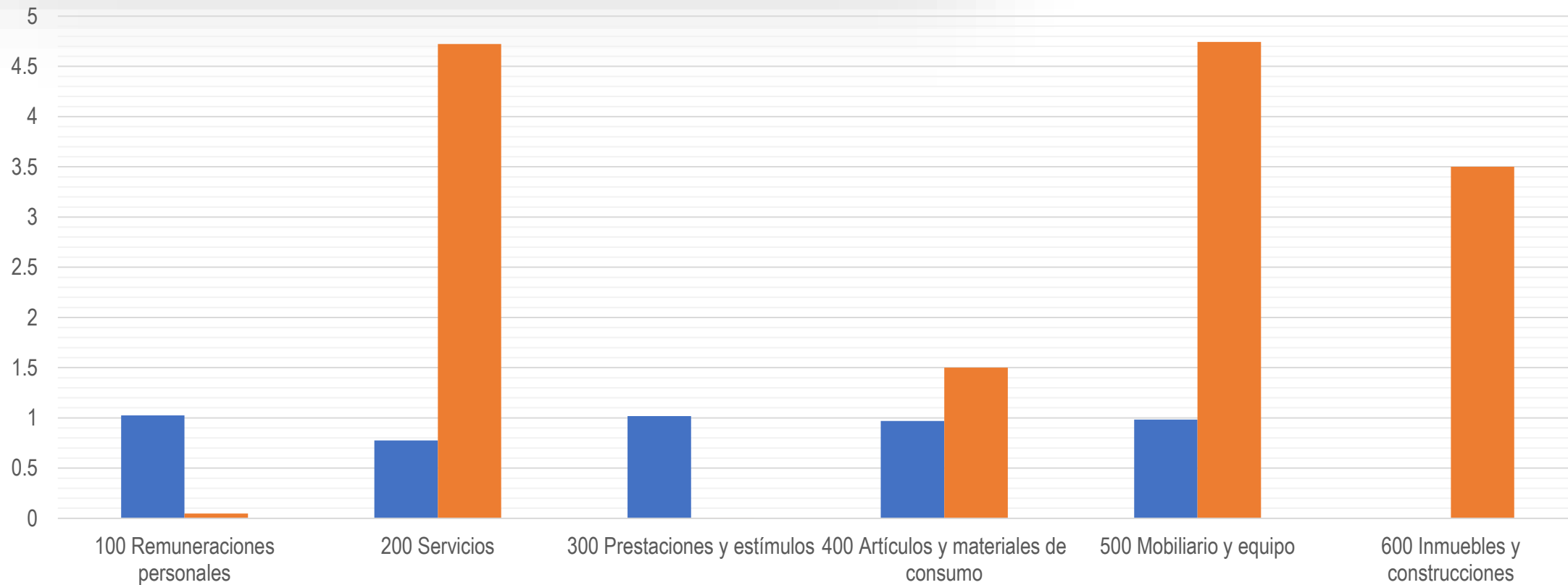


- INSCRIPCIONES EXTRANJEROS
- EXAMEN SIELE
- INSCRIPCIONES MEXICANOS INTENSIVO
- DIPLOMADOS ESPAÑOL
- PUBLICACIONES
- CREDENCIAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA

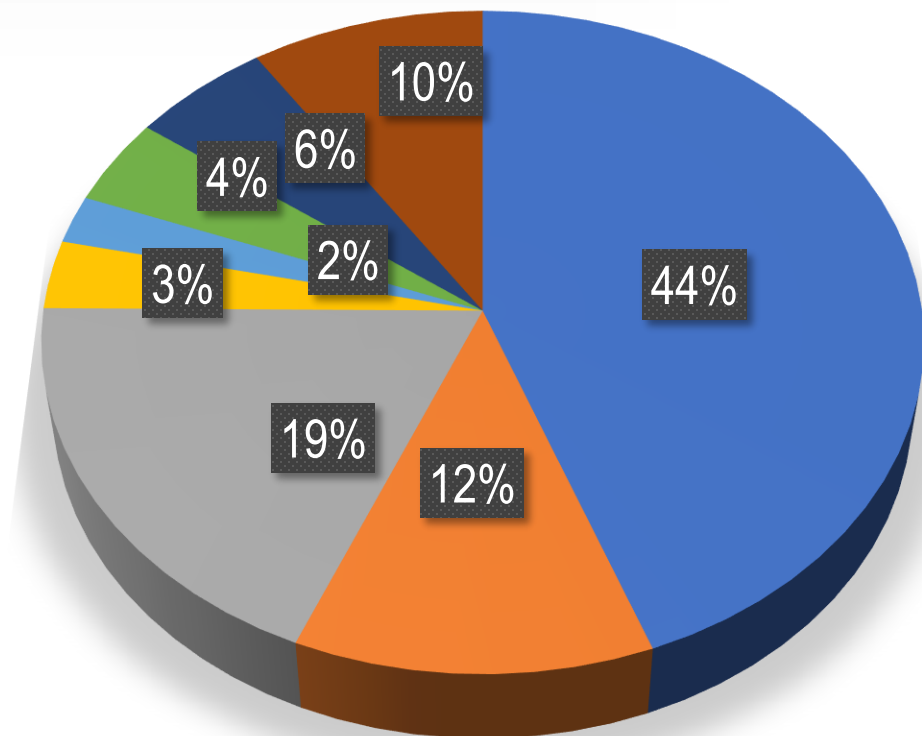
Ejercido Presupuesto vs Ejercido Ingresos Extra 2021

■ EJERCIDO PRESUPUESTO ■ EJERCIDO INGRESOS



UNIDAD ADMINISTRATIVA

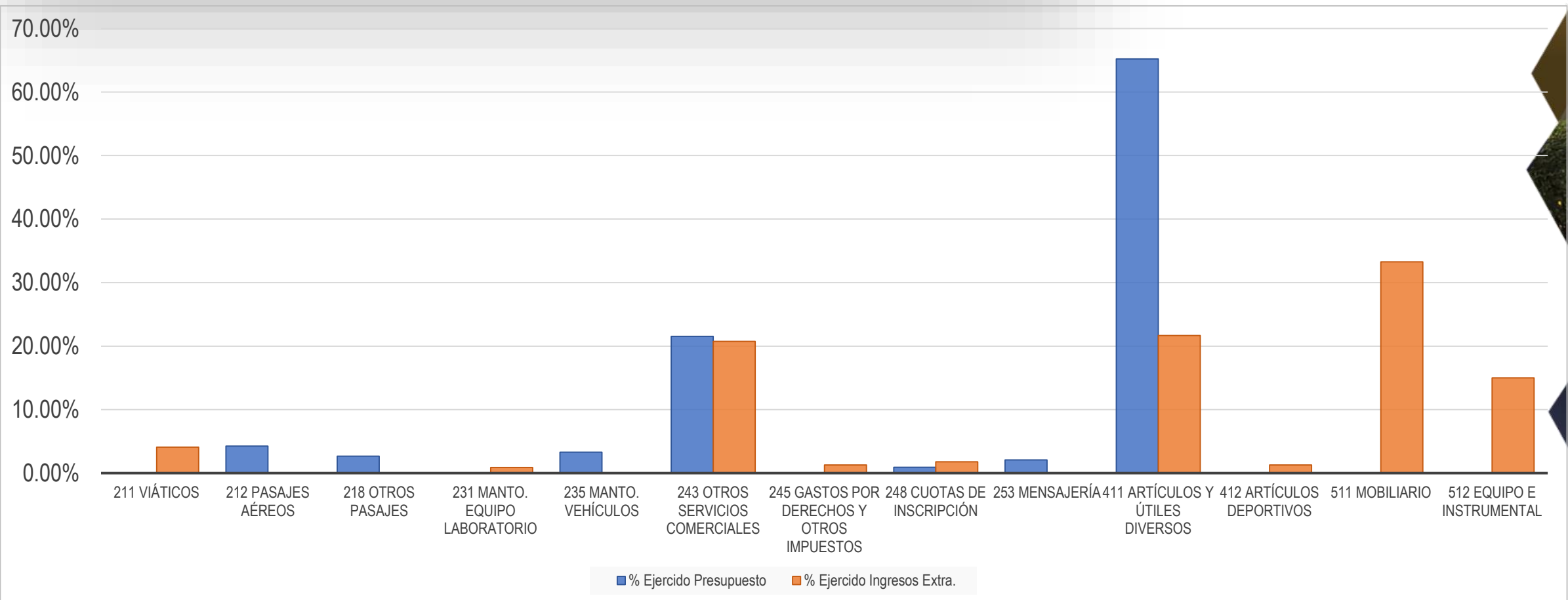
Ejercicio del Ingreso 2021



- EGRESOS SERV. PROF.
- PAGO A PROVEEDORES
- MANTENIMIENTO
- PUBLICACIONES
- TIEMPO EXTRA/CLAUSULA 15
- AJUSTES CONTA
- TRANSFERENCIAS
- OTROS EGRESOS

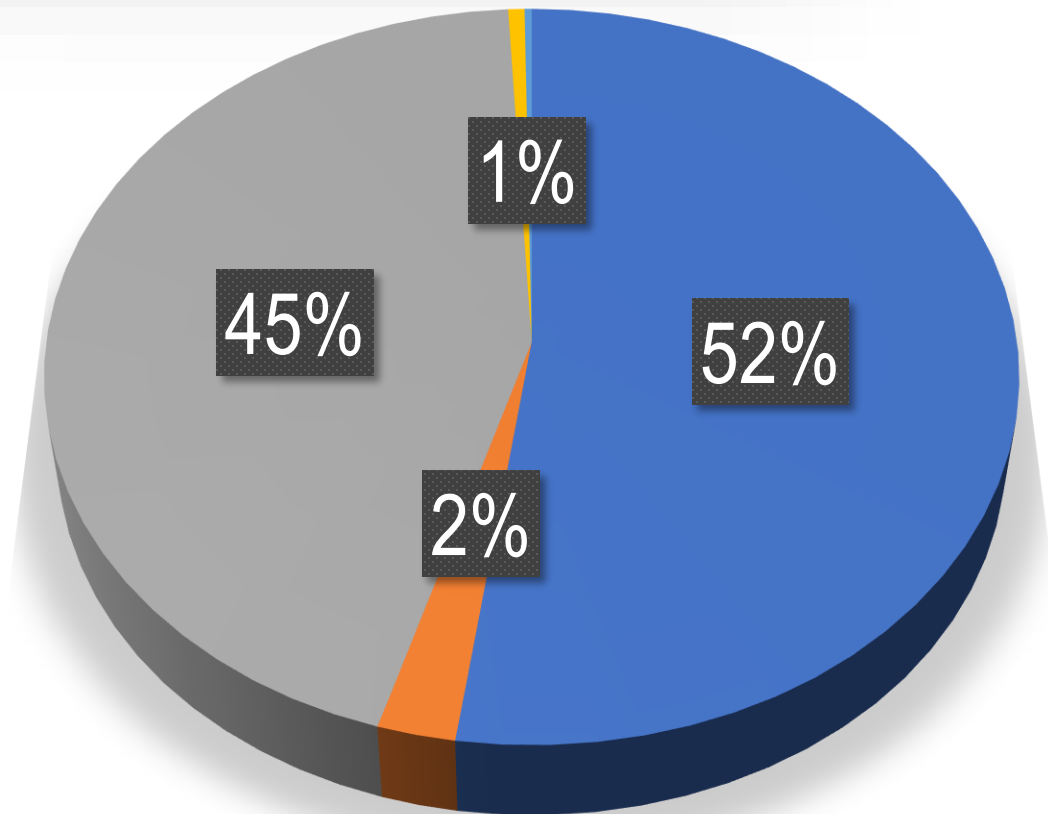
UNIDAD ADMINISTRATIVA

Partidas de Programación Directa / Presupuesto vs Ingresos



UNIDAD ADMINISTRATIVA

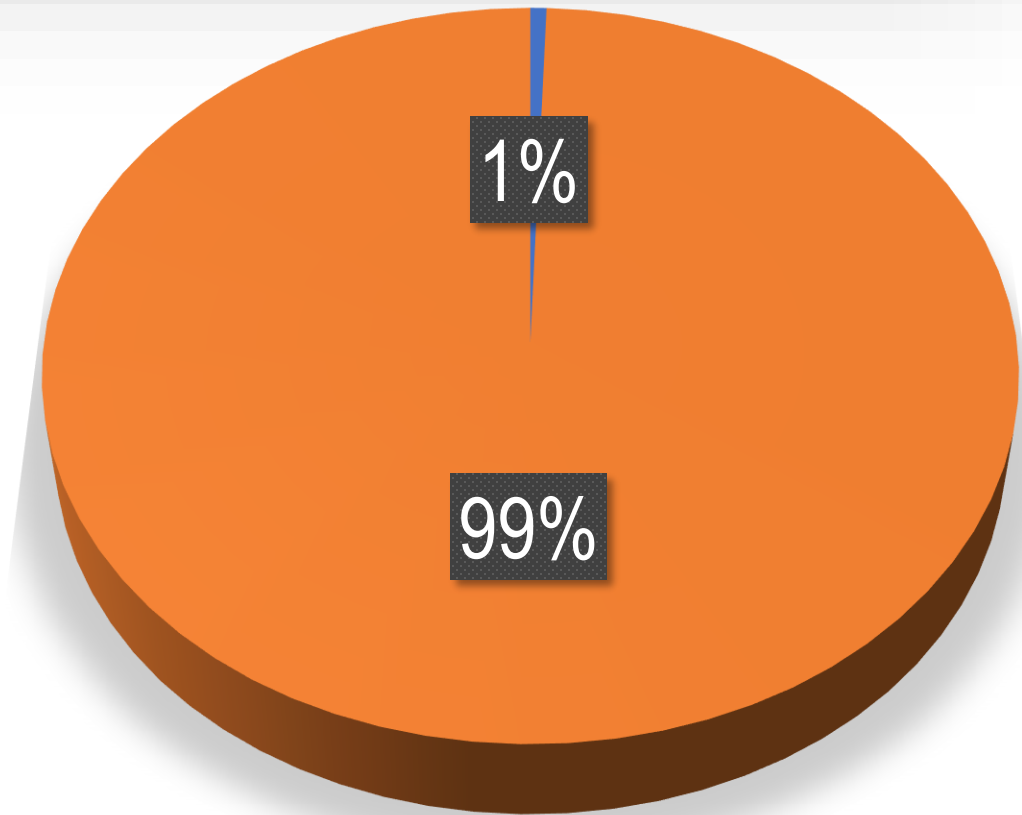
PRESUPUESTO ASIGNADO



- 100 Remuneraciones personales
- 200 Servicios
- 300 Prestaciones y estímulos
- 400 Artículos y materiales de consumo
- 500 Mobiliario y equipo
- 600 Inmuebles y construcciones

UNIDAD ADMINISTRATIVA

PARTIDAS DE PROGRAMACIÓN DIRECTA 1%



- partidas directas
- otras partidas

100 años
CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
CEPE



COLEGIO DE PERSONAL ACADÉMICO





Mesa Directiva 2021

ESP. MARIBEL CARMONA HERRERA

Presidente



**MTRA. MARÍA DEL CARMEN
KOLEFF OSORIO**

Secretaria



**MTRA. VALERIA PALAFOX
LARIOS**

Tesorera



DR. CÉSAR GÓMEZ CAÑEDO

Vocal



**MTRO. RINO KARLO TORRES
RUATA**

Vocal





Mesa Directiva 2022



DR. CÉSAR GÓMEZ CAÑEDO

Presidente



**MTRA. MARÍA DEL CARMEN
KOLEFF OSORIO**

Secretaria



**LIC. ÚRSULA LETICIA MORALES
BAUTISTA**

Tesorera



**MTRA. MA. DE LA LUZ
BAÑUELOS DEL RÍO**

Vocal



**MTRO. RINO KARLO TORRES
RUATA**

Vocal



**MTRA. JULIETA BUENO
VALERIO**

Vocal



100
CEPE
años

CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS

CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS



¡GRACIAS A TODOS
NUESTROS
ESTUDIANTES!



CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

¡MUCHAS GRACIAS!

INFORME DE LABORES 2021



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años

CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS





SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años

CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS

CENTRO DE ENSEÑANZA PARA EXTRANJEROS
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INFORME DE LABORES 2021



SDI SECRETARÍA DE
DESARROLLO
INSTITUCIONAL



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

CRAI
COORDINACIÓN DE RELACIONES
Y ASUNTOS INTERNACIONALES

100
CEPE
años

CENTRO DE
ENSEÑANZA
PARA
EXTRANJEROS

